

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Иркутской области  
Управление образования Иркутского районного муниципального образования  
МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»

РАССМОТРЕНО  
МО учителей начальных  
классов

  
Кайгородова Е.Г.  
Протокол № 4 от  
« 02 » 09 2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по  
УВР

  
Григорьева Е.С.  
Протокол № 1 от  
« 02 » 09 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы

  
Хорошилова О.В.  
Приказ № 10-П от 02.09.2024  
« 02 » 09 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Труд (технология)»**  
для слабослышащих и позднооглохших обучающихся  
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
вариант 2.3

с.Смоленщина

### *Пояснительная записка*

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» предметной области «Технология» на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 2.3) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 2.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Обобщенные задачи реализации содержания предметной области «Технология» определены ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 2.3 и отражены соответственно в данной программе по предмету «Труд (технология)».

Учебный предмет «Труд (технология)», включенный в образовательный процесс по варианту 2.3 с 1 по 5 классы, входит в число предметов обязательной части учебного плана начального общего образования. Преемственность в трудовом обучении слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования обеспечивается тем, что в первоначальный период обучения (1 дополнительный класс) среди основных предметов особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение» (ППО), который сочетает в себе компетенции двух предметных областей – филологии и технологии. Одним из направлений ППО является формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе.

В целях обеспечения преемственности в обучении при переходе обучающихся после 5 класса на обучение по ФАООП УО содержание курса для 4 и 5 классов построено с учетом ФРП по предмету «Труд (технология)» для обучающихся по варианту 1 ФАООП УО (с легкой умственной отсталостью, без дополнительных нарушений).

В соответствии с ФГОС НОО ОВЗ (вариант 2.3), основными задачами реализации содержания данного учебного предмета являются:

развитие первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

обеспечение освоения правил техники безопасности;

обеспечение овладения основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладения технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия.

развитие трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, обеспечение овладения умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), назначения материалов и инструментов, развитие умений устанавливать последовательность работы;

развитие умений кратко отчитаться и оценить качество проделанной работы («аккуратно», «неаккуратно»);

развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии обеспечивает расширение представлений об окружающем природном и социальном мире, о рукотворном мире и современных технологиях, знакомит с правилами взаимодействия с миром природы, объектами материальной культуры, обычаями своего народа, воспитывает уважение к труду.

На уроках труда закладывается основа для формирования у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) таких социально значимых компетенций как: умение работать в коллективе; умение осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме. Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

В целях системного усвоения материала обучающимися требуется установление крепких межпредметных связей с другими предметами обязательной части учебного плана – «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир», «Русский язык», «Развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Математика», «Изобразительное искусство».

К завершению начального этапа образования будет достигнут необходимый уровень предметных результатов:

формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т. д.);

использование приобретенных знаний и умений для решения

повседневных практических задач.

На уроки по предмету «Труд (технология)» предметной области «Технология» учебным планом в 1 классе выделяется по 2 часа в неделю, всего 66 часов в течение учебного года; со 2 по 5 классы – по 1 часу в неделю, по 34 часа в течение каждого учебного года.

### *Содержание обучения*

## **1 КЛАСС**

### **ВВЕДЕНИЕ.**

Труд и профессии. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Техника безопасности и санитарно-гигиенические требования.

### **РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ.**

Элементарные технические сведения о пластилине. Свойства: холодный пластилин – твердый, теплый пластилин – мягкий и вязкий; цвет: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый; применение и назначение выполненных изделий.

Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Понятие о расположении предметов на плоскости (дощечке, подставке) в определенной последовательности.

Знакомство с разнообразными приемами лепки: раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы. Лепка двумя способами: лепка из целого куска и составление из частей. Скатывание и расплющивание, вытягивание одного конца столбика и боковины шара, соединение плоских деталей с объемными, соединение деталей примазыванием. Выполнение заготовок для букв и цифр. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Использование вспомогательных материалов для поделок и композиций (ветки, бумага, картон).

### **РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.**

Элементарные понятия о природных материалах, их свойствах: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов.

Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Инструмент (ножницы).

Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами.

Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина.

Составление простейших композиций из листьев и цветов. Расположение деталей на подставке. Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Рациональное использование пластилина, природного материала и дополнительных материалов для оформления поделок и макета.

#### РАБОТА С БУМАГОЙ.

Элементарные технические сведения – практическое знакомство: свойства бумаги (сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется). Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные и дополнительные цвета бумаги.

Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, шаблон.

Представление о геометрическом и растительном орнаментах.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.

Знакомство с приемами работы при работе с бумагой: складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Обводка по шаблону.

Хватка инструмента (ножниц). Синхронность работы обеих рук (для правой: правая рука с ножницами – режет, левая – подает). Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника.

Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы). Симметричное вырезывание. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

#### РАБОТА С НИТКАМИ.

Элементарные технические сведения: свойства, особенности и применение ниток. Инструменты для работы с нитками, их назначение и хранение. Цвет ниток.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

Приемы работы с нитками: связывание ниток и завязывание бантиком, петель. Приемы витья шнура.

Приемы вдевания нитки в иголку и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам

приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.

## **2 КЛАСС**

### **ВВЕДЕНИЕ.**

Рукотворный мир, роль труда в создании объектов окружающего мира. Элементарные сведения о профессиях, связанных с различными производствами и сферой обслуживания. Понимание значения уважения к чужому труду. Техника безопасности на уроках технологии.

### **РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.**

Составление композиции по образцу и представлению (из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке). Декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных.

Технические сведения. Природные материалы, используемые в работе. Клеящие составы: ПВА, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Изготовление по образцу (птичка, утка, лебедь, черепаха, рыбка, фигурки девочки и мальчика) из желудей, перьев, палочек, крылаток ясеня.

Самостоятельное изготовление по образцу (заяц, щенок) из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки.

### **РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ.**

Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: бруса, рубанка, молотка с квадратным бойком (по образцу, с натуры).

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Орнамент в полосе из треугольников с помощью стеки (по образцу, с натуры).

Лепка предметов, имеющих форму шара, цилиндра, конуса и круга (чайная посуда: чайник для заварки, чашки) (с натуры и по представлению). Нанесение узора с помощью стеки по выбору обучающихся.

Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление обучающихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой – кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины – нанесение орнамента стекой, окраска, роспись.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным

пластилином.

Лепка по образцу или с игрушек. Слабые обучающиеся лепят по образцу автобуса, имеющего упрощенную форму. Лепка игрушек: медвежонок, утка.

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых обучающихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные – с натуры.

#### РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.

Изготовление подставки, пакета, маски «Собачка». Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Изготовление из картона плоских елочных игрушек и шаров в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, игрушек (с несложным контуром). Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.

Применение чертежных инструментов (линейка, угольник). Вычерчивание вертикальных, горизонтальных, наклонных линий. Вычерчивание квадрата, прямоугольника.

Изготовление поздравительных открыток, грузового автомобиля, модели дорожного указателя «Пешеходный переход».

Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Закрепление нитки-петли.

#### РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями – отработка приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Изготовление шариков из ниток разной величины.

Коллекция тканей. Квадраты ткани 5 x 5 см. Игольница. Закладки. Салфетки.

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.

Свойства ниток: цвет, толщина, нарезаются, рвутся, скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц.

Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание,

разрезание, скручивание, плетение, витье шнура.

### **3 КЛАСС**

#### **ВВЕДЕНИЕ.**

Значение труда в жизни человека. Рукотворный мир. Техника безопасности на уроках труда.

#### **РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.**

Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Изготовление птицы из пластилина и соломы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож (у учителя), ножницы, кисть. Клеящие составы.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

#### **РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ.**

Экскурсия в столярную мастерскую (по возможности). Познавательные сведения о древесине. Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой. Изготовление изделия из древесины.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

#### **РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.**

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов. Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги, карнавальных головных уборов. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Клеящие составы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий

при окантовке. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезывание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги (по образцу и показу отдельных приемов работы учителем).

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок.

Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба. Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

#### **РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.**

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление по образцу прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Обметывание боковых срезов мешочка, прихватки косыми стежками. Вышивание по линиям рисунка.

### **4 КЛАСС**

#### **ВВЕДЕНИЕ.**

Материалы и инструменты. Техника безопасности работы на уроках труда. Профессии, связанные с производствами, сферой услуг.

#### **РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.**

Свойства природных материалов. Где находят природные материалы, их физические свойства и виды работы с ними.

Приемы соединения деталей в конструкции из природных материалов: с помощью пластилина и заостренных палочек, с помощью клейкой ленты, с помощью клея.

Приемы работы с пластилином (скатывание овальной формы, скатывание шара, сгибание в виде кольца, прищипывание, примазывание, обработка стекой).

Технология аппликации из природных материалов (из засушенных листьев и скорлупы грецких орехов): «Птица», «Воробьи на ветках». Совершенствование представлений о плоских (листьях разных деревьев) и объемных природных (скорлупа грецких орехов) материалах, их признаках и свойствах.

Изготовление объемных изделий из природных материалов: птица из пластилина и сухой тростниковой травы (соломы).

#### РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.

Технологические сведения. Сорта бумаги, виды работы с бумагой, приемы работы с бумагой. Понятия «аппликация», «конструкция», «контур», «коробка», «окантовка», «разметка», «силуэт», «шаблон» и др.

Новые технологии изготовления аппликаций и объемных изделий.

Технические приемы: разметка бумаги по линейке, резание бумаги ножницами, склеивание деталей клеем.

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Техника обрывания по контурной линии изображения. Использование приема обрывания бумаги по контуру в аппликации (например, силуэт медвежонка).

Окантовка картона полосками и листом бумаги. Окантовка картона разными способами: «окантовка картона полосками бумаги» и «окантовка картона листом бумаги».

Изготовление игрушек и изделий из бумаги. Приемы работы с бумагой: разметка бумаги по линейке и шаблону, сгибание бумаги, резание бумаги ножницами, склеивание деталей клеем. Технологии работы с бумажными полосами и кольцами (гирлянда из колец). Технологии изготовления карнавальных масок и полумасок.

Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Передавать пространственные признаки предметов. Технологии изготовления из бумаги игрушки (например, матрешки, собаки, кошки) на основе конусов.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Технология изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги, изготовления коробки с бортами, соединенными встык.

#### РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Правила обращения с иглой. Вдевание нитки в иголку и завязывание узелка на нитке.

Ткань и ее производство (растения, шерсть животных; нитки; ткацкий станок; краска; труд рабочего). Свойства ткани (цвет, гладкокрашенная, с рисунком).

Инструменты и материалы при работе с тканью. Понятия «булавки», «игла», «лекало», «раскрой», «стежок», «строчка», «ткань», «нитки», «шаблон» и др.

Подготовка рабочего места при работе с текстильными материалами.

Выполнения ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками, строчка косыми стежками, строчка прямого стежка в два приема, строчка косого стежка в два приема.

Применение изученных видов стежков при сшивании ткани и других материалов, украшении предметов быта, одежды.

Технология выполнения строчки косыми стежками на бумаге в клетку по проколам.

Пошив прихватки, сшивание косыми стежками.

Несложный ремонт одежды.

Узнавание и называние предметов из ткани и определение их функциональной значимости в быту, учебе.

#### **РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ.**

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями. Организация рабочего места при выполнении работ с древесными материалами. Техника безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной.

Способы обработки древесины ручными инструментами: тонкие палочки сломать руками; зачистка напильником; обработка (шлифовка) наждачной бумагой (крупнозернистой, мелкозернистой).

Технология изготовления опорного колышка для растений.

Представления об использовании древесины в разных видах работы (элементарные представления: пиление, инструмент – ножовка). Изготовление аппликации из древесных опилок (отходов от пиления древесины).

#### **РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ.**

Представления об использовании проволоки (для изготовления деталей изделий из природных материалов, каркасов для мягких игрушек, фигурок животных и др.).

Виды проволоки (медная, алюминиевая, стальная) и свойства проволоки (легко гнется; толстая и тонкая; длинная и короткая).

Правила обращения с проволокой (хранить в коробке, перед работой выпрямить руками проволоку, резать проволоку кусачками). Инструменты, используемые для работы с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка). Организация рабочего места для работы с проволокой.

Приемы работы с проволокой: сгибание руками волной, сгибание руками в кольцо, сгибание руками в спираль, намотка руками на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами. Формообразование при работе с проволокой. Отмеривание проволоки нужной длины.

Использование проволоки для изготовления деталей изделий из природных материалов. Поделки из проволоки: буквы, цифры, фигуры животных.

#### **РАБОТА С МЕТАЛЛИЧЕСКИМ КОНСТРУКТОРОМ.**

Набор «Металлический конструктор», его детали (планки, пластины, углы, косынки, скобы, планшайбы, гайки, винты). Понятие «сборочные работы». Соединение деталей металлического конструктора винтом и гайкой,

использование инструментов (гаечный ключ, отвертка). Отбор необходимых деталей и конструирование модели (геометрические плоскостные фигуры – треугольник, квадрат).

## **5 КЛАСС**

### **РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.**

Дифференцирование и классификация материалов, инструментов и приспособлений. Их применение, устройство.

Виды бумаги (рисовальная, газетная, писчая, обойная, салфеточная). Свойства бумаги (мягкая, плотная непрочная, цвет, размер, форма).

Технологические операции с бумагой (разметка, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия). Виды работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование).

Планирование хода работы с опорой на наглядные материалы. Конструирование из бумажных геометрических форм. Элементы оригами. Склеивание деталей.

Технологии разметки деталей с помощью линейки, треугольника, циркуля. Разметка с точностью до миллиметров. Симметричные формы. Экономное расходование материалов при разметке деталей.

Сбор моделей из геометрических форм (самолет).

Геометрических понятия «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Работа с угольником. Вычерчивание углов с помощью угольника и линейки. Геометрический орнамент. Закладка для книги с геометрическим орнаментом.

Разметка округлых деталей по шаблонам. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Правила подготовки циркуля к работе. Понятия «круг», «окружность», «радиус», «циркуль». Экономная разметка бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.

Технология изготовления игрушки из большого количества разноцветных бумажных кругов, согнутых пополам (например, попугай).

Деление круга на равные части разными способами. Складывание круга (сгибание круга пополам, сгибание полукруга пополам; сгибание четвертой части круга пополам). Деление круга с помощью угольника и линейки.

Технологии изготовления объемного елочного украшения на основе конусов разной величины.

Понятие «развертка». Анализ конструкции изделия с выделением ее основных признаков и свойств (назначение, развертка конверта имеет форму ромба, имеет основание и клапаны).

Технология изготовления конверта для писем с клеевым соединением деталей с применением разных приемов разметки, резания бумаги, склеивания частей.

Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Чтение схем по условным обозначениям (тонкая сплошная линия, штрих с двумя точками, стрелочки – направление, в котором надо выполнить действие).

Складывание простых форм из квадрата.

Технология изготовления конверта без клеевого соединения деталей, с выполнением приемов сгибания заготовки.

Выполнение разметки с опорой на чертеж. Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.

Названия и назначение чертежных линий (тонкая сплошная линия помогает разобраться в конструкции изделия; сплошная толстая линия показывает контур изделия; сплошная тонкая линия со стрелками и цифрами указывает на габариты (размеры) изделия).

Способ симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.

Приемы вырезывания: надрез по короткой линии без предварительной разметки (на глаз); вырезывание по сложному контуру.

Разметка сложной конструкции по шаблону.

Технология изготовления игрушки симметричного строения («Птица»).

Способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Многократное сгибание бумаги по линиям разметки (складывание гармошкой).

Точечное клеевое соединение деталей. Технология изготовления многодетальной «растягивающейся» игрушки с точечным клеевым соединением («Матрешка» или «Цыпленок»).

Картонажно-переплетные работы. Деление изделий на картонные (коробки, папки, футляры для книг) и переплетные (книги, блокноты, записные книжки, тетради, фотоальбомы). Материалы: бумага, картон, технические ткани, нитки, клей. Инструменты: измерительные, режущие, колющие, вспомогательные. Понятия «записная книжка», «переплет», «переплетная крышка», «блок». Технология изготовления записной книжки-раскладушки с выполнением приемов разметки, резания и промазывания клеем.

#### РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

Классификация материалов, инструментов и приспособлений.

Виды ткани (шерстяные, хлопковые). Расцветка и свойства ткани (легкая, толстая, однотонная, с рисунком и др.).

Виды работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитье, набивка рисунка).

Технологические операции при работе с тканью и нитками (изготовление лекала, раскрой ткани, сборка изделия – сшивание или склеивание).

Технологии работы с текстильными материалами (нитки, ткани, пуговицы).

Представления о ткачестве, ручных швейных работах и ремонте одежды.

Новые технические сведения о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Ознакомление с устройством ткацкого станка (на примере игрушечного станка).

Основа и уток. Схема полотняного переплетения нитей из бумаги.

Скручивание ткани. Искусство изготовления тряпичных кукол-скруток.

Способы отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация).  
Технические сведения о текстильных материалах (холст, тесьма).  
Плотняное переплетение нитей на примере холста и его свойствах (суровая, шершавая, плотная ткань с плотняным переплетением нитей).

Технология изготовления салфетки из холста и отделки ее аппликацией.

Текстильные изделия декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток, объемные изделия из ниток). Виды работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитье, вышивание).

Технология изготовления цветов из ниток, связанных в пучок.

Ручные швейные работы. Виды соединения деталей разными строчками.

Правила работы режущими и колющими инструментами. соединение деталей строчкой прямого стежка. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка.

Технология изготовления прихватки, сшитой по краям строчкой косого стежка.

Прием соединения деталей из ткани строчкой петельного стежка.

Технология изготовления подушечки для игл со сшитыми краями ручной строчкой петельного стежка.

Различные операции по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и др.).

Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями и с ушком.

Представления о пуговицах как материале для отделки изделий.  
Изготовление аппликаций с использованием пуговиц.

#### РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ.

Представления о функциональном назначении изделий из древесины. Текстура, цвет, запах древесины. Материал (древесина), инструменты (молоток, напильник, пила) и приспособления (гвозди), классификация.

Новые технологии работы с древесными материалами (аппликация из древесной стружки и древесных заготовок для спичек).

Представления о заготовке древесины и выработке древесных материалов, о рабочих профессиях в деревообрабатывающей промышленности (лесорубы, сплавщики, машинисты электропоездов, водители автомобилей, плотники, столяры).

Обработка древесины ручными инструментами (нож, стамеска, рубанок). Прием получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Применение карандашной стружки и древесных заготовок для спичек в аппликации. Клеевое соединение деталей из древесины.

#### РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ.

Виды проволоки (медная, алюминиевая, стальная); физические свойства (сгибается, ломается, отрезается кусачками; толстая и тонкая,

мягкая и жесткая); приемы сгибания (волной, в кольцо, в спираль, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами).

Технологическая операция «формообразование» способом сгибания проволоки. Технологии работы с проволокой (сгибание проволоки руками и с применением инструментов). Разметка проволоки по линейке.

Декоративные фигурки лебедя, лошадки, человечка.

#### РАБОТА С МЕТАЛЛОМ.

Представления об изделиях из металла, средствах транспорта, предметах быта, ювелирных украшениях и др.

Технология обработки тонколистового металла (фольга). Приемы работы с фольгой: сгибание, разрывание руками, разрезание ножницами, сминание, скручивание и скатывание. Изготовление изделий и игрушек с применением приемов ручной обработки фольги («Дерево»).

#### *Планируемые результаты*

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы предмета «Труд (технология)» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) Гражданско-патриотического воспитания:

формирование чувства любви к родине – России.

2) Духовно-нравственного воспитания:

развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

3) Эстетического воспитания:

формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

4) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

5) Трудового воспитания:

желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

6) Экологического воспитания:

воспитание бережного отношения к природе.

7) Ценности научного познания:

принятие социальной роли обучающегося развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию слабослышащего или позднооглохшего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости СМС-сообщение либо передать сообщение иным способом.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 2.3, метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности слабослышащего или позднооглохшего обучающегося с легкой умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

*Познавательные БУД:*

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

*Регулятивные БУД:*

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Коммуникативные БУД:*

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Личностные БУД:*

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;  
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  
положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

Обучающиеся должны уметь:

различать и называть материалы, используемые при выполнении поделок (пластилин, бумага, нитки), и основные их цвета;

готовить материалы к работе.

выполнять действия с опорой на образец изделия, показ учителем приемов работы и его инструкцию;

сопоставлять свою поделку с образцом;

следить за порядком на рабочем месте;

соблюдать правила техники безопасности при работе с режущими инструментами;

экономно расходовать материалы;

использовать при выполнении практических работ знакомые приемы обработки материалов;

участвовать в выполнении доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

### **2 КЛАСС**

Обучающиеся должны уметь:

выделять в ближайшем окружении объекты рукотворного мира и уважать чужой труд;

называть профессии людей, связанных с производствами и сферой обслуживания;

готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности;

соблюдать санитарно-гигиенические требования при работе с разными материалами (пластилином, клеем, бумагой);

применять правила безопасной работы ножницами; аккуратно работать иглой;

действовать по предложенному образцу;

распознавать и называть изученные виды материалов (природные, бумага, картон, клей и др.);

отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

выполнять разметку бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации; резать бумагу и картон по линиям разметки, выполнять сборку изделий с помощью клея;

выполнять задания с опорой на готовый план; устанавливать последовательно действий и работать по составленному плану;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

составлять композиции из природного материала по образцу и представлению, к прочитанным сказкам;

изготавливать стилизованные фигурки из текстильных материалов;

раскраивать ткань и резать ткань по выкройке;

пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями;

экономно выполнять разметку деталей по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту);

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема);

аккуратно выполнять отделку изделий.

### **3 КЛАСС**

Обучающиеся должны уметь:

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, проволока, текстиль и др.);

изготавливать изделия по образцу и представлениям;

соблюдать санитарно-гигиенические правила работы с разными материалами;

безопасно пользоваться колюще-режущими инструментами;

работать с опорой на предметно-операционный план;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема) и условные обозначения;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными способами;

использовать приемы обработки разных материалов (аппликация из древесных опилок; объемные изделия из природных материалов); соединять

детали поделок с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки;  
резать бумагу и картон ножницами по кривым и прямым линиям;  
прорезывать отверстия в картоне;  
осуществлять разметку развертки изделия по шаблону и по линейке;  
правильно пользоваться иглой и наперстком;  
выполнять ручную строчку прямым и косым стежками; обметывать боковые швы; выполнять декоративную отделку вышивкой.

#### **4 КЛАСС**

Обучающиеся должны уметь:

самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

называть свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда, соблюдать правила их хранения, выполнять санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

экономно расходовать материалы;

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

планировать работу, следовать пооперационному плану;

работать с разнообразной технологической документацией: предметно-операционные и графические планы, технические рисунки, схемы, чертежи;

работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой; с древесиной и др.);

выполнять изученные приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках труда;

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

конструировать объемные поделки из бумаги на основе геометрических тел;

выполнять ручные стежки и строчки (прямыми и косыми стежками); выполнять несложный ремонт одежды и декоративно-отделочные работы;

выполнять элементарные действия по ручной обработке древесных материалов; использовать навыки работы с карандашной стружкой в декоративной отделке изделий;

использовать проволоку при конструировании и моделировании;

соблюдать правила обращения с проволокой и инструментами, используемых для работы с проволокой;

использовать детали металлического конструктора при конструировании;

производить сборку изделий по образцу;

соединять детали металлического конструктора с помощью винта и гайки, применяя гаечный ключ и отвертку; учитывать требования устойчивости конструкции;

различать профессии, связанные с производствами и со сферой услуг.

## **5 КЛАСС**

Обучающиеся должны уметь:

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы;

выполнять технологические операции по обработке различных материалов с применением необходимых инструментов, соблюдая технику безопасности обращения с ними;

экономно расходовать материалы;

руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами;

соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

работать с разнообразной технологической документацией: предметно-операционные и графические планы, технические рисунки, схемы, чертежи;

осуществлять планирование трудового процесса, выделяя его этапы в логике действий;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и участвовать в доступных видах домашнего труда; выполнять несложный ремонт одежды;

различать профессии, связанные с производствами и со сферой услуг.

### *Тематическое планирование*

#### **1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата изучения</b>	<b>Корректировка дат</b>
1	Понятие бумага, пластилин, труд	1		
2	Аппликация из пластилина (барельеф) «Яблоко»	1		
3	Понятие пластилин «Домик»	1		
4	Лепка предметов шаровидной и овальной формы. «Помидор», «Огурец»	1		
5	Приемы работы с пластилином: вытягивание одного конца столбика. «Морковь», «Свекла», «Репка»	1		

6	Приемы работы с пластилином: сплющивание шара. «Пирамидка из четырех колец», «Грибы»	1		
7	Приемы работы с пластилином: сплющивание шара. «Пирамидка из четырех колец», «Грибы»	1		
8	«Цыпленок»	1		
9	Лепка многодетальных фигурок. Животные. «Котик»	1		
10	Лепка многодетальных фигурок. Животные. «Котик»	1		
11	Макет «Снегурочка в лесу»	1		
12	Складывание избушки из «бревен». Изготовление макета «Деревня»	1		
13	Складывание избушки из «бревен». Изготовление макета «Деревня»	1		
14	«Коллекция из листьев». Экскурсия в парк	1		
15	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»	1		
16	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»	1		
17	Работа с еловыми шишками. «Ежик»	1		
18	Работа с еловыми шишками. «Ежик»	1		
19	Работа с природными материалами (шишки, желуди). «Ежик»	1		
20	«Воробей» из пушистых комочков вербы	1		
21	Что надо знать о бумаге	1		
22	Складывание из бумаги. «Елочка»	1		
23	Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	1		
24	«Наборная линейка»	1		
25	«Домик», «Елочка»	1		
26	Что надо знать о ножницах	1		
27	Геометрический орнамент из квадратов»	1		
28	Геометрический орнамент из квадратов»	1		
29	Парусник из треугольников», «Орнамент из треугольников»	1		
30	Парусник из треугольников», «Орнамент из треугольников»	1		

31	Работа с бумагой (с применением клея). Аппликация из обрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево»	1		
32	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком»	1		
33	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки»	1		
34	Работа с бумагой. Конструирование. Игрушка «Бумажный фонарик»	1		
35	Работа с бумагой. Конструирование. «Декоративная веточка»	1		
36	Работа с бумагой. Конструирование. «Флажки»			
37	Конструирование. «Бумажный цветок»	1		
38	Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки»	1		
39	Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки»	1		
40	Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Ветка рябины»	1		
41	Приемы резания ножницами: округление углов прямоугольных деталей. Аппликация. «Цветы в корзине»	1		
42	Приемы резания ножницами: округление углов прямоугольных деталей. Аппликация. «Цветы в корзине»	1		
43	Работа с бумагой. Аппликация «Фрукты на тарелке»	1		
44	Аппликация «Снеговик»	1		
45	Аппликация «Гусеница»			
46	Плоскостное конструирование. Игрушка «Цыпленок в скорлупе» (из 4-х овалов)	1		
47	Складывание из бумаги. «Пароход»	1		

48	Складывание из бумаги. «Стрела»	1		
49	Плоскостное конструирование. «Плетеный коврик»	1		
50	Плоскостное конструирование. «Плетеный коврик»	1		
51	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка»	1		
52	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка»			
53	Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом	1		
54	Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом	1		
55	Аппликация «Самолет в облаках»	1		
56	Коллективная аппликация «Букет цветов»	1		
57	Оригами. Конструирование. «Декоративная птица со складными крыльями»	1		
58	Оригами. Конструирование. «Декоративная птица со складными крыльями»	1		
59	Наматывание ниток. «Клубок ниток»	1		
60	Изготовление изделий из ниток. «Бабочка», «Кисточка»	1		
61	Изготовление изделий из ниток. «Бабочка», «Кисточка»	1		
62	«Шитье по проколам». Треугольник, квадрат, круг	1		
63	«Шитье по проколам». Треугольник, квадрат, круг	1		
64	«Шитье по проколам». Треугольник, квадрат, круг	1		
65	«Вышивание по проколам»	1		
66	«Вышивание по проколам»	1		

## 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Корректировка дат
1	Введение	1		
2	Игрушки «Птичка», «Собачка»	1		
3	Игрушка «Черепашка»	1		
4	Аппликация из засушенных листьев	1		

5	Рамки для фотографии, украшенная засушенными листьями	1		
6	Фигурка человека из шишки	1		
7	«Брус»	1		
8	«Молоток»	1		
9	«Стакан» (или кружка) цилиндрической формы	1		
10	«Чашка» конической формы	1		
11	«Чайник» шарообразной формы	1		
12	«Медвежонок». Фигурка из отдельных деталей	1		
13	Фигурка из целого куска пластилина: петух, гусь, змея, утка, рыба	1		
14	Фигурки из сказки «Колобок»	1		
15	Аппликация из мятой бумаги	1		
16	Складывание фигурок из бумаги	1		
17	Геометрические фигуры из картона	1		
18	Пакет (папка, конверт) из плотной бумаги с аппликацией из геометрических фигур	1		
19	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации	1		
20	Аппликация из обрывной бумаги	1		
21	Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара	1		
22	Разметка бумаги и картона по линейке	1		
23	Аппликация с разметкой деталей по линейке	1		
24	Поздравительная открытка «Сказочный цветок»	1		
25	Композиция к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок (Волк, Колобок)	1		
26	Модель дорожного знака	1		
27	Связывание ниток в пучок «Ягоды»	1		
28	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями	1		
29	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток	1		
30	Сматывание ниток в клубок	1		
31	Составление коллекции тканей	1		
32	Раскрой из ткани заготовки изделия	1		

33	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой	1		
34	Вышивание сметочным стежком	1		

### 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Корректировка дат
1	Значение труда в жизни человека. Рукотворный мир. Техника безопасности на уроках технологии	1		
2	Аппликация из засушенных листьев	1		
3	Аппликация из скорлупы ореха	1		
4	Объемные изделия из природных материалов	1		
5	Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы	1		
6	Познавательные сведения о древесине	1		
7	Изготовление изделия из древесины	1		
8	Способы обработки древесины ручными инструментами	1		
9	Изготовление аппликации из древесных опилок	1		
10	Виды и приемы работы с бумагой и картоном	1		
11	Аппликация из обрывной бумаги	1		
12	Окантовка картона полосками бумаги	1		
13	Изготовление картины на окантованном картоне	1		
14	Изготовление складной гирлянды из полос	1		
15	Изготовление цепочки из бумажных колец	1		
16	Изготовление карнавальной полумаски	1		
17	Изготовление карнавальных головных уборов	1		
18	Изготовление карнавальных головных уборов	1		
19	Окантовка картона листом бумаги	1		
20	Изготовление открытых коробок из тонкого картона	1		
21	Изготовление коробки с бортами, соединенными встык	1		

22	Познавательные сведения о нитках. Завязывание узелка на нитке	1		
23	Виды ручных стежков и строчек. Прямой стежок	1		
24	Виды ручных стежков и строчек. Прямой стежок	1		
25	Виды ручных стежков и строчек. Косой стежок	1		
26	Виды ручных стежков и строчек. Косой стежок	1		
27	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки	1		
28	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки	1		
29	Виды ручных стежков и строчек	1		
30	Строчка косого стежка в два действия	1		
31	Строчка косого стежка в два действия	1		
32	Изготовление закладки с вышивкой	1		
33	Изготовление закладки с вышивкой	1		
34	Выставка работ	1		

#### 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Корректировка дат
1	Материалы и инструменты. Техника безопасности работы на уроках труда. Профессии, связанные с производствами, сферой услуг	1		
2	Повторение и закрепление знаний, умений и навыков работы с природными материалами. Свойства природных материалов. Приемы соединения деталей	1		
3	Приемы работы с пластилином	1		
4	Изготовление аппликаций из засушенных листьев и скорлупы грецкого ореха «Птица», «Воробьи на ветках»	1		
5	Изготовление объемных изделий из природных материалов. Объемное изделие из природных материалов (сухая	1		

	тростниковая трава) и пластилина			
6	Повторение познавательных сведений о работе с бумагой и картоном.	1		
7	Сорта бумаги, виды работы с бумагой, приемы работы с бумагой	1		
8	Новые технологии при работе с бумагой и картоном	1		
9	Новые технологии при работе с бумагой и картоном	1		
10	Изготовление аппликации из обрывной бумаги	1		
11	Изготовление аппликации из обрывной бумаги	1		
12	Окантовка картона полосками и листом бумаги	1		
13	Изготовление игрушек и изделий из бумаги. Складная гирлянда.	1		
14	Изготовление игрушек и изделий из бумаги. Гирлянда из колец.	1		
15	Изготовление игрушек и изделий из бумаги. Карнавальная маска и полумаска.	1		
16	Изготовление игрушек и изделий из бумаги. Головной убор (колпак, кокошник)	1		
17	Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Матрешка из конусов	1		
18	Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Собака из конусов	1		
19	Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Коробка с клапанами	1		
20	Познавательные сведения о работе с текстильными материалами	1		
21	Применение ниток.	1		
22	Ткань. Виды работы с тканью	1		
23	Новые технологии при работе с текстильными материалами	1		
24	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками	1		

25	Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками. Прихватка	1		
26	Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками. Прихватка	1		
27	Познавательные сведения о древесине. Ознакомление с условиями труда в школьной столярной мастерской	1		
28	Способы обработки древесины ручными инструментами. Кольшек для растений	1		
29	Аппликация из древесных опилок	1		
30	Применение проволоки в изделиях, виды, свойства проволоки.	1		
31	Животное из проволоки и скорлупы грецкого ореха	1		
32	Набор «Металлический конструктор»	1		
33	Соединение деталей винтом и гайкой.	1		
34	Сборка изделия из деталей металлического конструктора.	1		

### 5 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Корректировка дат
1	Повторение познавательных сведений о работе с бумагой	1		
2	Материалы, инструменты и приспособления. Виды бумаги. Свойства бумаги. Технологические операции с бумагой.	1		
3	Складывание из треугольников	1		
4	Разметка деталей с помощью линейки.	1		
5	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах	1		
6	Разметка деталей с помощью угольника	1		
7	Разметка округлых деталей по шаблонам	1		
8	Вычерчивание окружности с помощью циркуля	1		
9	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей	1		

	разного диаметра			
10	Деление круга на равные части разными способами	1		
11	Развертка изделия	1		
12	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям	1		
13	Выполнение разметки с опорой на чертеж	1		
14	Симметричное вырезание	1		
15	Тиражирование. Точечное клеевое соединение деталей	1		
16	Картонажно-переплетные работы	1		
17	Виды ткани. Свойства ткани. Виды работы с тканью Технологические операции при работе с нитками и тканью	1		
18	Процесс ткачества	1		
19	Скручивание ткани	1		
20	Отделка изделий из ткани	1		
21	Отделка изделий из ткани	1		
22	Связывание ниток в пучок	1		
23	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка	1		
24	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка	1		
25	Ремонт одежды. Виды ремонта	1		
26	Пришивание пуговиц	1		
27	Отделка изделий пуговицами	1		
28	Изготовление и пришивание вешалки	1		
29	Свойства древесины. Заготовка древесины. Обработка древесины ручными инструментами	1		
30	Клеевое соединение деталей из древесины	1		
31	Изгибание проволоки	1		
32	Изгибание проволоки	1		
33	Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов	1		
34	Технология ручной обработки тонколистового металла	1		