

с.Смоленщина 2023

### *Пояснительная записка*

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – далее ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Учебный предмет «Русский язык» на уровне начального общего образования является ведущим, обеспечивая языковое и общее речевое развитие обучающихся. Он способствует повышению коммуникативной компетентности и облегчению социализации обучающихся с ЗПР. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основной школе, а также будут востребованы в жизни.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для обучающихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонетико-фонематической стороны речи, звукового анализа и синтеза, бедностью и недифференцированностью словаря, трудностями грамматического оформления речи, построения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления. У обучающихся с ЗПР с запозданием формируются навыки языкового анализа и синтеза, долгое время происходит становление навыка звуко-буквенного анализа, очевидные трудности обучающиеся с ЗПР испытывают при формировании навыка письма и чтения. Недостаточность развития словесно-логического мышления и мыслительных операций значительно затрудняют усвоение орфограмм и формирование грамматических понятий.

Преодоление перечисленных трудностей возможно при реализации важнейших дидактических принципов: доступности, систематичности и последовательности, прочности, наглядности, связи теории с практикой, а также коррекционной направленности обучения.

Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. В процессе изучения русского языка у обучающихся с ЗПР формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка обучающиеся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативных задач.

Содержание дисциплины ориентировано на развитие языковой способности, разных видов речевой деятельности и освоение обучающимися системного устройства языка. Благодаря освоению материала по данной

дисциплине обучающиеся с ЗПР овладевают грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения, умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учётом условий коммуникации, развёртывать их или сокращать, перестраивать, образовывать нужные словоформы. При изучении данной дисциплины происходит развитие устной и письменной коммуникации, закладывается фундамент для осмысленного чтения и письма. На уроках важно формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путём.

Удовлетворение особых образовательных потребностей достигается за счет четких и простых по лексико-грамматической структуре инструкций к выполняемой деятельности, уменьшенного объема заданий, большей их практико-ориентированности, подкрепленности наглядностью и практическими действиями, а также неоднократного закрепления пройденного, актуализации знаний, полученных ранее, применением специальных приемов обучения (алгоритмизации, пошаговости и др.), соблюдении требований к организации образовательного процесса с учетом особенностей сформированности саморегуляции учебно-познавательной деятельности обучающихся с ЗПР.

Изучение учебного предмета «Русский язык» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у обучающегося с ЗПР пробуждается интерес к языку, желание овладеть письмом и чтением, совершенствуется связное (в том числе учебное) высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Овладение письмом совершенствует мелкую моторику, пространственную ориентировку, способствует развитию произвольности и становлению навыков самоконтроля. При изучении учебного материала (звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слов, работа с предложением и текстом) у обучающихся с ЗПР развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков произвольной памяти и внимания. В ходе выполнения заданий на анализ звукового состава слова, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении, использование различных классификаций звуков и букв, объяснение значений слов совершенствуется мыслительная деятельность, создаются предпосылки становления логического (понятийного) мышления.

При усвоении учебного предмета «Русский язык» обучающиеся с ЗПР учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и

планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

Коррекционная направленность обучения предполагает увеличение количества заданий, направленных на развитие мелкой моторики обучающегося, точности и дифференцированности движений кисти и пальцев руки. Необходимо увеличение времени, отводимого на звуковой анализ слова, осознание звуко-буквенной и звуко-слоговой структуры слова как пропедевтика специфических ошибок письма. Трудности языкового анализа и синтеза требуют введения дополнительных упражнений на определение границ предложения, составление схемы предложения, работу с деформированным предложением и текстом. Успешное усвоение грамматических правил у детей с ЗПР предполагает использование алгоритмов для закрепления навыка. Освоение орфографических правил требует введения коррекционно-подготовительных упражнений. Работа над правилом осуществляется с опорой на алгоритм который визуализируется и многократно повторяется ребенком. Обедненность словаря у учащихся с ЗПР обуславливает необходимость проведения повседневной словарной работы по уточнению и расширению лексического значения слов, накопления устного речевого опыта.

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Русский язык» – 840 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе и 1 дополнительном классах по 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

## *Содержание обучения*

### **1 класс**

#### **Обучение грамоте**

##### ***Развитие речи***

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Знакомство с речевыми шаблонами для использования в ситуации общения и при ведении диалога. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и/или при самостоятельном чтении вслух. Понимание вопроса к тексту, построение ответа по предложенному речевому шаблону.

##### ***Слово и предложение***

Предложение. Заглавная буква и точка - границы предложения. Определение количества слов в предложении. Схема предложения. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

##### ***Фонетика***

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми схемами моделями: соотнесение произнесения слова с предложенной звуковой схемой, построение схемы звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной схеме. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

### ***Графика***

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Наблюдение за последовательностью букв в русском алфавите.

### ***Чтение***

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### ***Письмо***

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов (без стечения согласных) и предложений (не более четырех слов), написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста (не более пяти предложений).

### ***Орфография и пунктуация***

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); *перенос по слогам слов без стечения согласных*; знаки препинания в конце предложения.

## **1 дополнительный класс**

### ***Общие сведения о языке***

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

## **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Йотированные гласные [й'а], [й'о], [й'у], [й'э]. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Дифференциация парных звонких и глухих согласных. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми схемами: со звуками в сильных позициях, с расхождением в произношении и правописании по звонкости глухости, в позиции безударного гласного; схема слов с йотированными гласными, в схеме слов с мягким знаком, показателем мягкости согласного. Характеристика звука по изученным признакам.

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

## **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа юла, маяк.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Установление расхождения в произношении и правописании звонких и глухих парных согласных.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Правильное называние букв. Использование алфавита при работе со словарями, для упорядочения списка слов.

## **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

## **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Представление об однозначных и многозначных словах (без называния терминов). Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов (без называния терминов).

## **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Интонационное окрашивание предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Подбор предложений к заданной схеме.

*Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.*

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### ***Орфография и пунктуация***

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

наблюдение за словами с проверяемыми безударными гласными (на материале простых слов);

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

наблюдение за словами с парными звонкими и глухими согласными (на материале простых слов);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

### ***Развитие речи***

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, на основе наблюдения.

Пересказ коротких текстов по предложенному алгоритму.

## **2 класс**

### ***Общие сведения о языке***

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### ***Фонетика и графика***

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение

на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Алфавит: правильное название букв, знание их последовательности, различение звука и буквы (буква, как знак звука).

Использование знания алфавита при работе со словарями: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке.

Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами (сильная и слабая позиция, наблюдение за словами, требующими проверки).

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### ***Орфоэпия***

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### ***Лексика***

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (со знакомством с терминами), прямое и переносное значение слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов (с использованием терминов).

### ***Состав слова (морфемика)***

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### ***Морфология***

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Изменение имен существительных по числам.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Изменение имен прилагательных по числам.

Предлог. *Отличие предлогов от приставок.* Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

### ***Синтаксис***

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения (простые случаи).

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения (простые случаи).

### ***Орфография и пунктуация***

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 дополнительном классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### ***Развитие речи***

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины (после совместного анализа). Составление рассказа повествовательного характера по сюжетным картинкам и/или по готовому план-вопросу.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Абзац. Последовательность частей текста (абзацев). Работа с деформированным текстом.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения находить заданную информацию, содержащуюся в тексте, *формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте*. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Построение и запись грамматически правильно оформленного ответа на вопрос. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 25-35 слов с опорой на вопросы.

### **3 класс**

#### ***Сведения о русском языке***

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, *лингвистический эксперимент*.

#### ***Фонетика и графика***

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### ***Орфоэпия***

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

Использование орфоэпического словаря для решения практических

задач.

### ***Лексика***

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### ***Состав слова (морфемика)***

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### ***Морфология***

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### ***Синтаксис***

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Словосочетание. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

*Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.*

### ***Орфография и пунктуация***

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### ***Развитие речи***

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или составленному плану.

## **4 класс**

### ***Сведения о русском языке***

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### ***Фонетика и графика***

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Повторение пройденного: соотношение звукового и буквенного состав в словах с буквами *е, ё, ю, я* в позиции начала слова и после гласных, с разделительными *ь* и *Ъ*, в словах с непроизносимыми согласными. Звуко-буквенный разбор слова (*по отработанному алгоритму*)

### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфемный разбор слова (по предложенному в учебнике образцу).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*; на *-ья* типа *гостья*, на *-ье* типа *ожерелье* во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Морфологический разбор слова (по предложенному образцу).

### ***Синтаксис***

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Синтаксический разбор предложения (по предложенному образцу).

### ***Орфография и пунктуация***

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### ***Развитие речи***

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов после совместного анализа (заданных и *собственных*) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение с опорой на ключевые слова, вопросы, подробный план.

### *Планируемые результаты*

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты.

### **Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

### **Духовно-нравственного воспитания:**

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

### **Эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

**Трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

**Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе.

**Ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Базовые логические действия:***

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённом признаку; с помощью учителя определять существенный признак для

классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать

алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно следовать алгоритму, выделяя учебные операции при анализе языковых единиц;

использовать элементарные знаково-символические средства в учебно-познавательной деятельности;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

с помощью учителя сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

после совместного анализа проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание под контролем педагога;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать с помощью учителя возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### ***Работа с информацией:***

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети

«Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать с помощью учителя текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно по образцу создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у

обучающегося с ЗПР формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

***Общение:***

Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить с помощью взрослого небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося с ЗПР формируются регулятивные универсальные учебные действия.

***Самоорганизация:***

проявлять способность продолжать учебную работу, совершая волевое усилие;

следовать алгоритму учебных действий, удерживать ход его выполнения;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, составлять план и соотносить действия с планом;

выстраивать последовательность выбранных действий.

***Самоконтроль:***

устанавливать после совместного анализа причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать после совместного анализа свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку с опорой на эталон (образец);

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

с помощью учителя формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать после совместного анализа свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

— различать слово и предложение, вычленять слова из предложений, определять количество слов в предложении;

— вычленять звуки из слова;

— различать гласные и согласные звуки;

— различать ударные и безударные гласные звуки;

— различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

— различать понятия «звук» и «буква»;

— определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

— писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова, с учетом развития мелкой моторики детей (при необходимости с наглядной опорой);

— иметь представления о правилах правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 15-20 слов;

— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова (без стечения согласных), предложения из 3–4 слов, простые тексты объёмом не более 12-15 слов, правописание которых не расходится с произношением;

— понимать прослушанный текст;

— читать вслух короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

— различать в тексте слова, значение которых требует уточнения;

— составлять предложение из набора форм слов, находящихся в соответствующей грамматической форме не более 3-5 слов.

- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений с опорой на план-вопрос;
- использовать простые учебные понятия в процессе решения учебных задач.

### **1 дополнительный класс**

К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений, определять количество слов в предложении;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги; определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова (при необходимости с опорой на ленту букв);
- правильно называть буквы русского алфавита (с использованием наглядной опоры); использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов (при необходимости использование наглядной опоры);
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова с учетом развития мелкой моторики детей;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- иметь представления о правилах правописания: проверяемые безударные гласные и парные согласные;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 20 -25 слов;
- писать под диктовку слова, предложения из 3–5 слов, простые тексты объёмом не более 15-20 слов; правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки при направляющей помощи учителя; составлять предложение из набора форм слов, не более 5-6 слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным

картинкам и на основе наблюдений (при необходимости с опорой на план-вопрос)

— использовать простые учебные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости (при необходимости с опорой на ленту букв);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я (при необходимости с использованием смысловой опоры);
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова (простые случаи);
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание (простые случаи);
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям (при необходимости с направляющей помощью учителя); выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (с использованием смысловой опоры);
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила (с опорой на таблицы с правилами);
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак (при необходимости с опорой на таблицы с правилами);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и

предложения, тексты объёмом не более 35 слов;

- писать под диктовку (*без пропусков и искажений букв*) слова, предложения, тексты объёмом не более 30 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника (при организующей помощи учителя);

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и *письменно* (1–2 предложения);

- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам (при необходимости с направляющей помощью учителя);

- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста (при организующей помощи учителя);

- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 25–30 слов с опорой на вопросы, ключевые слова, картинный план (при направляющей помощи педагога);

- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять по наводящим вопросам значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам (с опорой на ленту букв);

- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);

- различать однокоренные слова и синонимы;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс (при необходимости с опорой на таблицу морфемного разбора);

- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном

значении (простые случаи);

- определять значение слова в тексте (при необходимости используя толковый словарь);

- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);

- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);

- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);

- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);

- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предлоги и приставки (с опорой на алгоритм);

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения (при необходимости по смысловой опоре);

- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); произносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами (при необходимости с опорой на таблицы, правила);

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание

(3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации (при необходимости с направляющей помощью учителя); создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета (с опорой на образец);

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений)

- определять после совместного анализа ключевые слова в тексте;

- определять тему текста и по наводящим вопросам основную мысль текста;

- *выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;*

- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст (с направляющей помощью учителя);

- писать подробное изложение по заданному, коллективно составленному плану;

- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 класс**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- по наводящим вопросам объяснять роль языка как основного средства общения;

- по наводящим вопросам объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным алгоритмом);

- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами (в соответствии с предложенным алгоритмом); составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой; устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число; падеж (с опорой на таблицу при необходимости);

проводить разбор имени существительного как части речи (в соответствии с предложенным алгоритмом);

- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж (с опорой на таблицу при необходимости); проводить разбор имени прилагательного как части речи (в соответствии с предложенным алгоритмом);

- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени) (с опорой на таблицу при необходимости), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать) (с опорой на таблицу при необходимости); проводить разбор глагола как части речи (в соответствии с предложенным алгоритмом);

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе) (с опорой на таблицу при необходимости); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предложение, словосочетание и слово;

- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами (с опорой на схему при необходимости); *использовать предложения с однородными членами в речи;*

- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов) (с опорой на схемы);

- производить синтаксический разбор простого предложения (в соответствии с предложенным алгоритмом);

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 20го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными

союзами и, а, но и без союзов (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритмы работы с правилом);

- правильно списывать тексты объёмом не более 65-70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 60-65 слов с учётом изученных правил правописания;

- *находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;*

- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.) (по образцу при необходимости);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

- корректировать порядок предложений и частей текста;

- с помощью учителя составлять план к заданным текстам;

- с опорой на план осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

- с помощью учителя уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

### *Тематическое планирование*

#### **1 класс**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Тема урока</b>                              | <b>Количество<br/>часов</b> | <b>Дата<br/>изучения</b> | <b>Корректировка<br/>дат</b> |
|------------------|------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|------------------------------|
| 1                | Знакомство с понятием «слово».                 | 1                           |                          |                              |
| 2                | Соотнесение слова и предмета.                  | 1                           |                          |                              |
| 3                | Объяснение значения слов.                      | 1                           |                          |                              |
| 4                | Условно-графическая запись слов.               | 1                           |                          |                              |
| 5                | Знакомство с понятием «предложение».           | 1                           |                          |                              |
| 6                | Составление предложений по сюжетным картинкам. | 1                           |                          |                              |
| 7                | Устно-графическая запись                       | 1                           |                          |                              |

|    |                                                                  |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|    | предложения.                                                     |   |  |  |
| 8  | Различие слова и предложения.                                    | 1 |  |  |
| 9  | Составление схем предложений и предложений по схемам             | 1 |  |  |
| 10 | Слова в предложениях.                                            | 1 |  |  |
| 11 | Выделение слова из предложения.                                  | 1 |  |  |
| 12 | Составление предложений с предлогами.                            | 1 |  |  |
| 13 | Знакомство с понятием «слог».                                    | 1 |  |  |
| 14 | Деление слов на слоги.                                           | 1 |  |  |
| 15 | Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов в слове.       | 1 |  |  |
| 16 | Ударный слог.                                                    | 1 |  |  |
| 17 | Практическое знакомство с ударным слогом.                        | 1 |  |  |
| 18 | Определение последовательности слогов в слове, ударного слога.   | 1 |  |  |
| 19 | Выделение звуков речи.                                           | 1 |  |  |
| 20 | Выделение неречевых звуков из окружающей действительности.       | 1 |  |  |
| 21 | Различение голосов птиц, животных.                               | 1 |  |  |
| 22 | Звукоподражание.                                                 | 1 |  |  |
| 23 | Выделение речевых звуков из звучащих слов, артикуляция звуков.   | 1 |  |  |
| 24 | Условно-графическая запись звуков.                               | 1 |  |  |
| 25 | Начальное представление о гласных и согласных звуках.            | 1 |  |  |
| 26 | Различение гласных и согласных звуков.                           | 1 |  |  |
| 27 | Выделение звука в разных частях слова.                           | 1 |  |  |
| 28 | Соотнесение слов, похожих по звуковому составу, и картинок.      | 1 |  |  |
| 29 | Подготовка к чтению и письму.                                    | 1 |  |  |
| 30 | Составление фигур из цветных полосок бумаги по образцу.          | 1 |  |  |
| 31 | Составление картинок из цветных геометрических фигур по образцу. | 1 |  |  |
| 32 | Составление предметных и сюжетных картинок из частей.            | 1 |  |  |
| 33 | Определение пространственного расположения предметов.            | 1 |  |  |
| 34 | Ориентировка на листе тетради,                                   | 1 |  |  |

|    |                                                                                                                                                |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|    | азбуки.                                                                                                                                        |   |  |  |
| 35 | Знакомство с правилами посадки во время письма, расположением учебных принадлежностей и тетради на парте, правилом удержания карандаша(ручки). | 1 |  |  |
| 36 | Рисование мелом на доске, карандашом на нелинованной бумаге.                                                                                   | 1 |  |  |
| 37 | Проведение линий в разных направлениях.                                                                                                        | 1 |  |  |
| 38 | Штриховка и раскрашивание.                                                                                                                     | 1 |  |  |
| 39 | Обводка пунктирных линий, рисование по точкам.                                                                                                 | 1 |  |  |
| 40 | Речевая практика.                                                                                                                              | 1 |  |  |
| 41 | Слово и предложение.                                                                                                                           | 1 |  |  |
| 42 | Выделение отдельных предложений из рассказа.                                                                                                   | 1 |  |  |
| 43 | Деление предложений на слова.                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 44 | «Чтение» предложений по условно-графической записи.                                                                                            | 1 |  |  |
| 45 | Слово и слог.                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 46 | Закрепление понятия «слог», «ударный слог».                                                                                                    | 1 |  |  |
| 47 | Деление слов на слоги.                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 48 | Определение последовательности слогов в слове, ударного слога.                                                                                 | 1 |  |  |
| 49 | Выделение гласных и согласных звуков в словах.                                                                                                 | 1 |  |  |
| 50 | Определение места звука в слове.                                                                                                               | 1 |  |  |
| 51 | Различение слов, похожих по звуковому составу, с опорой на картинки.                                                                           | 1 |  |  |
| 52 | Условно-графическая запись звукового состава слогов и слов.                                                                                    | 1 |  |  |
| 53 | Составление схемы слов.                                                                                                                        | 1 |  |  |
| 54 | Звонкие и глухие согласные.                                                                                                                    | 1 |  |  |
| 55 | Письмо элементов букв с учетом рабочей строки.                                                                                                 | 1 |  |  |
| 56 | Речевая практика.                                                                                                                              | 1 |  |  |
| 57 | Звук и буква «а», «А».                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 58 | Письмо буквы «а», «А».                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 59 | «Чтение» слов по условно-графической схеме.                                                                                                    | 1 |  |  |
| 60 | Звук и буква «у», «У».                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 61 | Письмо буквы «у», «У».                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 62 | Сравнение написания изученных букв и звуков.                                                                                                   | 1 |  |  |

|    |                                                                     |   |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 63 | Звук и буква «о», «О».                                              | 1 |  |  |
| 64 | Письмо буквы «о», «О».                                              | 1 |  |  |
| 65 | Составление и чтение слов по условно-графическим схемам.            | 1 |  |  |
| 66 | Сравнение написания изученных букв.                                 | 1 |  |  |
| 67 | Звук и буква «ы».                                                   | 1 |  |  |
| 68 | Письмо буквы «ы».                                                   | 1 |  |  |
| 69 | Обозначение гласных звуков в слове буквами.                         | 1 |  |  |
| 70 | Звук и буква «и», «И».                                              | 1 |  |  |
| 71 | Письмо буквы «и», «И».                                              | 1 |  |  |
| 72 | Закрепление образа печатной буквы в упражнениях.                    | 1 |  |  |
| 73 | Звук и буква «н», «Н».                                              | 1 |  |  |
| 74 | Письмо буквы «н», «Н».                                              | 1 |  |  |
| 75 | Деление слова на слоги.                                             | 1 |  |  |
| 76 | Выделение заглавной буквы в именах людей.                           | 1 |  |  |
| 77 | Звук и буква «с», «С».                                              | 1 |  |  |
| 78 | Письмо буквы «с», «С».                                              | 1 |  |  |
| 79 | Списывание букв с печатного текста и соотнесение с образцом.        | 1 |  |  |
| 80 | Письмо букв под диктовку.                                           | 1 |  |  |
| 81 | Обучение уменьшительно-ласкательной форме существительных.          | 1 |  |  |
| 82 | Звук и буква «к», «К».                                              | 1 |  |  |
| 83 | Письмо буквы «к», «К».                                              | 1 |  |  |
| 84 | Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. | 1 |  |  |
| 85 | Звук и буква «т», «Т».                                              | 1 |  |  |
| 86 | Письмо буквы «т», «Т».                                              | 1 |  |  |
| 87 | Соединение согласных на письме.                                     | 1 |  |  |
| 88 | Звук и буква «л», «Л».                                              | 1 |  |  |
| 89 | Письмо буквы «л», «Л».                                              | 1 |  |  |
| 90 | Составление предложений по картинке и словам.                       | 1 |  |  |
| 91 | Звук и буква «р», «Р».                                              | 1 |  |  |
| 92 | Письмо буквы «р», «Р».                                              | 1 |  |  |
| 93 | Выделение заглавной буквы в именах людей и кличках животных.        | 1 |  |  |
| 94 | Звук и буква «в», «В».                                              | 1 |  |  |
| 95 | Письмо буквы «в», «В».                                              | 1 |  |  |
| 96 | Списывание слогов, слов и предложений с печатного                   | 1 |  |  |

|     |                                                                      |   |  |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|     | текста.                                                              |   |  |  |
| 97  | Звук и буква «п», «П».                                               | 1 |  |  |
| 98  | Письмо буквы «п», «П».                                               | 1 |  |  |
| 99  | Письмо под диктовку слов и слогов.                                   | 1 |  |  |
| 100 | Звук и буква «м», «М».                                               | 1 |  |  |
| 101 | Письмо буквы «м», «М».                                               | 1 |  |  |
| 102 | Выделение предложений (заглавной буквой и точкой).                   | 1 |  |  |
| 103 | Звук и буква «ч», «Ч».                                               | 1 |  |  |
| 104 | Письмо буквы «ч», «Ч».                                               | 1 |  |  |
| 105 | Дифференциация звуков, сходных по произношению, шипящих и свистящих. | 1 |  |  |
| 106 | Знакомство с написанием буквосочетаний «ча», «чу».                   | 1 |  |  |
| 107 | Звук и буква «ш», «Ш».                                               | 1 |  |  |
| 108 | Письмо буквы «ш», «Ш».                                               | 1 |  |  |
| 109 | Звук и буква «ж», «Ж».                                               | 1 |  |  |
| 110 | Письмо буквы «ж», «Ж».                                               | 1 |  |  |
| 111 | Знакомство с написанием буквосочетаний «жи», «ши».                   | 1 |  |  |
| 112 | Звук и буква «й», «Й».                                               | 1 |  |  |
| 113 | Письмо буквы «й», «Й».                                               | 1 |  |  |
| 114 | Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.     | 1 |  |  |
| 115 | Звук и буква «ь».                                                    | 1 |  |  |
| 116 | Письмо буквы «ь».                                                    | 1 |  |  |
| 117 | Написание слов со смягчающим «ь».                                    | 1 |  |  |
| 118 | Звук и буква «е», «Е».                                               | 1 |  |  |
| 119 | Письмо буквы «е», «Е».                                               | 1 |  |  |
| 120 | Звук и буква «я», «Я».                                               | 1 |  |  |
| 121 | Письмо буквы «я», «Я».                                               | 1 |  |  |
| 122 | Звук и буква «ё», «Ё».                                               | 1 |  |  |
| 123 | Письмо буквы «ё», «Ё».                                               | 1 |  |  |
| 124 | Обозначение мягкости согласных буквами «е», «е», «я».                | 1 |  |  |
| 125 | Речевая практика.                                                    | 1 |  |  |
| 126 | Слово и предложение.                                                 | 1 |  |  |
| 127 | Составление и чтение слогов, слов, предложений.                      | 1 |  |  |
| 128 | Звуковой состав слова.                                               | 1 |  |  |
| 129 | Работа со схемами слов.                                              | 1 |  |  |
| 130 | Письмо слов и предложений.                                           | 1 |  |  |
| 131 | Звук и буква «х», «Х».                                               | 1 |  |  |
| 132 | Письмо буквы «х», «Х».                                               | 1 |  |  |
| 133 | Списывание слов и предложений с печатного текста.                    | 1 |  |  |
| 134 | Звук и буква «ю», «Ю».                                               | 1 |  |  |

|     |                                                                   |   |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 135 | Письмо буквы «ю», «Ю».                                            | 1 |  |  |
| 136 | Обозначение мягкости согласных буквой «ю», «Ю».                   | 1 |  |  |
| 137 | Звук и буква «ц», «Ц».                                            | 1 |  |  |
| 138 | Письмо буквы «ц», «Ц».                                            | 1 |  |  |
| 139 | Чтение и анализ предложений.                                      | 1 |  |  |
| 140 | Звук и буква «э», «Э».                                            | 1 |  |  |
| 141 | Письмо буквы «э», «Э».                                            | 1 |  |  |
| 142 | Письмо слов и предложений с изученными буквами.                   | 1 |  |  |
| 143 | Звук и буква «щ», «Щ».                                            | 1 |  |  |
| 144 | Письмо буквы «щ», «Щ».                                            | 1 |  |  |
| 145 | Письмо буквосочетаний «ща», «шу».                                 | 1 |  |  |
| 146 | Списывание слов с печатного текста.                               | 1 |  |  |
| 147 | Письмо под диктовку слов.                                         | 1 |  |  |
| 148 | Звук и буква «ф», «Ф».                                            | 1 |  |  |
| 149 | Письмо буквы «ф», «Ф».                                            | 1 |  |  |
| 150 | Письмо слов с изученными буквами.                                 | 1 |  |  |
| 151 | Буква «ъ», «Ъ».                                                   | 1 |  |  |
| 152 | Письмо буквы «ъ», «Ъ».                                            | 1 |  |  |
| 153 | Буквы «ъ» и «ь» знак.                                             | 1 |  |  |
| 154 | Сравнение слов с мягкими согласными и разделительным твердым «ъ». | 1 |  |  |
| 155 | Звуковой анализ слов.                                             | 1 |  |  |
| 156 | Соотнесение количества звуков и букв в слове.                     | 1 |  |  |
| 157 | Письмо в словах буквосочетаний «ща», «щу», «ча», «чу», «жи».      | 1 |  |  |
| 158 | Обозначение мягкости согласных.                                   | 1 |  |  |
| 159 | Мягкий знак в конце и середине слова.                             | 1 |  |  |
| 160 | Разделительный твердый знак.                                      | 1 |  |  |
| 161 | Правописание буквосочетаний «ща», «щу», «ча», «чу», «жи», «ши».   | 1 |  |  |
| 162 | Письмо предложений под диктовку.                                  | 1 |  |  |
| 163 | Повторение алфавита.                                              | 1 |  |  |
| 164 | Урок – игра «Живая азбука».                                       | 1 |  |  |
| 165 | Итоговый урок.                                                    | 1 |  |  |

### 1 дополнительный класс

| № п/п | Тема урока                    | Количество часов | Дата изучения | Корректировка дат |
|-------|-------------------------------|------------------|---------------|-------------------|
| 1     | Звуки и буквы, их различение. | 1                |               |                   |

|    |                                                                                           |   |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 2  | Звуко – буквенный анализ слов.                                                            | 1 |  |  |
| 3  | Звук и буква. Звуковые модели слов.                                                       | 1 |  |  |
| 4  | Соотнесение количества звуков и букв в слове.                                             | 1 |  |  |
| 5  | Письмо строчных и заглавных букв и их соединений.                                         | 1 |  |  |
| 6  | Развитие речи. Определение в предложении количества слов, их последовательность.          | 1 |  |  |
| 7  | Схематическая модель предложения. Составление предложений по схематической модели.        | 1 |  |  |
| 8  | Различие сходных по начертанию букв.                                                      | 1 |  |  |
| 9  | Упражнения в связности, ритмичности написания букв, слогов, слов и небольших предложений. | 1 |  |  |
| 10 | Написание слов со стечением согласных.                                                    | 1 |  |  |
| 11 | Письмо слов с безударными гласными.                                                       | 1 |  |  |
| 12 | Развитие речи. Подбор заглавия к тексту.                                                  | 1 |  |  |
| 13 | Сочетания жи – ши.                                                                        | 1 |  |  |
| 14 | Сочетания ча – ща.                                                                        | 1 |  |  |
| 15 | Сочетания чу – шу.                                                                        | 1 |  |  |
| 16 | Обозначение начала предложения заглавной буквой, а его конца точкой.                      | 1 |  |  |
| 17 | Развитие речи. Составление и запись ответов на вопросы.                                   | 1 |  |  |
| 18 | Заглавная буква в начале предложения.                                                     | 1 |  |  |
| 19 | Большая буква в именах людей.                                                             | 1 |  |  |
| 20 | Большая буква в кличках животных.                                                         | 1 |  |  |
| 21 | Развитие речи. Составление предложений на определённую тему.                              | 1 |  |  |
| 22 | Списывание слов и предложений.                                                            | 1 |  |  |
| 23 | Списывание с печатного текста.                                                            | 1 |  |  |
| 24 | Письмо под диктовку слогов и слов.                                                        | 1 |  |  |
| 25 | Знакомство с учебником «Русский язык».                                                    | 1 |  |  |
| 26 | Развитие речи. Составление предложений по картинкам.                                      | 1 |  |  |

|    |                                                                                      |   |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 27 | Наша речь. Её значение в жизни людей.                                                | 1 |  |  |
| 28 | Язык и речь. Устная и письменная речь.                                               | 1 |  |  |
| 29 | Русский язык – родной язык русского народа.                                          | 1 |  |  |
| 30 | Текст и предложение.                                                                 | 1 |  |  |
| 31 | Развитие речи. Составление предложений по картинкам.                                 | 1 |  |  |
| 32 | Смысловая связь предложений в тексте.                                                | 1 |  |  |
| 33 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.                           | 1 |  |  |
| 34 | Связь слов в предложении. Оформление предложений в устной и письменной речи.         | 1 |  |  |
| 35 | Диалог.                                                                              | 1 |  |  |
| 36 | Развитие речи. Составление и запись рассказа.                                        | 1 |  |  |
| 37 | Оформление предложений в диалогической речи. Знаки препинания конце предложения.     | 1 |  |  |
| 38 | Выделение из предложений слов, обозначающих о ком или о чём говорится в предложении. | 1 |  |  |
| 39 | Употребление слов, обозначающих предметы, действия, признаки.                        | 1 |  |  |
| 40 | Составление предложений из заданных слов. Распространение предложений.               | 1 |  |  |
| 41 | Развитие речи. Расположение данных предложений в порядке по серии картинок.          | 1 |  |  |
| 42 | Слово как единица языка в речи. Роль слов в речи.                                    | 1 |  |  |
| 43 | Употребление слов, обозначающих растения, животных, природные явления.               | 1 |  |  |
| 44 | Составление текста по рисунку и опорным словам.                                      | 1 |  |  |
| 45 | Слова – названия предметов и явлений. Кто? Что?                                      | 1 |  |  |
| 46 | Развитие речи. Распространение предложений с помощью предметных картинок.            | 1 |  |  |
| 47 | Слова, обозначающие один или несколько одинаковых предметов.                         | 1 |  |  |
| 48 | Вежливые слова.                                                                      | 1 |  |  |

|    |                                                                                            |   |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 49 | Однозначные и многозначные слова.                                                          | 1 |  |  |
| 50 | Слова, близкие и противоположные по значению.                                              | 1 |  |  |
| 51 | Развитие речи. Составление предложений с данными словами.                                  | 1 |  |  |
| 52 | Слова – названия действий предметов.                                                       | 1 |  |  |
| 53 | Слова – названия признаков предметов.                                                      | 1 |  |  |
| 54 | Согласование названий предметов и их действий.                                             | 1 |  |  |
| 55 | Согласование названий предметов и их признаков.                                            | 1 |  |  |
| 56 | Развитие речи. Выделение в предложениях слов, обозначающих предмет, его действие, признак. | 1 |  |  |
| 57 | Практическое употребление слов с предлогами (в, из, к, на, от, по, с, у).                  | 1 |  |  |
| 58 | Раздельное написание предлогов со словами.                                                 | 1 |  |  |
| 59 | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных.               | 1 |  |  |
| 60 | Деление слов на слоги.                                                                     | 1 |  |  |
| 61 | Развитие речи. Составление предложений на тему «Кто что любит».                            | 1 |  |  |
| 62 | Слово и слог. Выделение слогов в слове. Анализ слоговых структур.                          | 1 |  |  |
| 63 | Перенос слов (общее представление).                                                        | 1 |  |  |
| 64 | Правила переноса слов. Упражнение в переносе слов.                                         | 1 |  |  |
| 65 | Перенос слов с буквой й.                                                                   | 1 |  |  |
| 66 | Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Подбор заголовка.          | 1 |  |  |
| 67 | Перенос слов с буквой ь в середине слова.                                                  | 1 |  |  |
| 68 | Ударение.                                                                                  | 1 |  |  |
| 69 | Способы выделения ударения. Графическое обозначение ударения.                              | 1 |  |  |
| 70 | Ударные и безударные гласные.                                                              | 1 |  |  |
| 71 | Развитие речи. Составление рассказа по картинке.                                           | 1 |  |  |

|    |                                                                               |   |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 72 | Ударение. Словообразующая роль ударения.                                      | 1 |  |  |
| 73 | Звуки и буквы.                                                                | 1 |  |  |
| 74 | Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.                              | 1 |  |  |
| 75 | Развитие речи. Сравнение рассказа и набора предложений.                       | 1 |  |  |
| 76 | Звуки и буквы. Условные обозначения звуков.                                   | 1 |  |  |
| 77 | Русский алфавит, или русская Азбука. Значение алфавита.                       | 1 |  |  |
| 78 | Алфавит. Алфавитный порядок слов.                                             | 1 |  |  |
| 79 | Использование алфавита при работе со словарём.                                | 1 |  |  |
| 80 | Развитие речи. Последовательное расположение предложений.                     | 1 |  |  |
| 81 | Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.                             | 1 |  |  |
| 82 | Буквы я, ё, ю, и, е указывающие на мягкость предшествующего согласного звука. | 1 |  |  |
| 83 | Буквы я, ё, ю, и, е обозначающие в слове слияние двух звуков.                 | 1 |  |  |
| 84 | Слова с буквой э.                                                             | 1 |  |  |
| 85 | Развитие речи. Составление и запись ответов на вопросы.                       | 1 |  |  |
| 86 | Ударные и безударные гласные звуки.                                           | 1 |  |  |
| 87 | Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах.             | 1 |  |  |
| 88 | Особенности проверочного и проверяемого слов.                                 | 1 |  |  |
| 89 | Развитие речи. Составление рассказа по картинке.                              | 1 |  |  |
| 90 | Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах.             | 1 |  |  |
| 91 | Подбор проверочного слова путём изменения формы слова.                        | 1 |  |  |
| 92 | Обозначение гласных звуков буквами в безударных слогах.                       | 1 |  |  |
| 93 | Знакомство с «Орфографическим словарём».                                      | 1 |  |  |
| 94 | Развитие речи. Дополнение рассказа именами собственными.                      | 1 |  |  |
| 95 | Слова, в которых написание                                                    | 1 |  |  |

|     |                                                                                         |   |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|     | буквы, обозначающей безударный гласный звук, проверить нельзя.                          |   |  |  |
| 96  | Написание слогов и слов.                                                                | 1 |  |  |
| 97  | Составление рассказа по рисунку и опорным словам.                                       | 1 |  |  |
| 98  | Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.                                  | 1 |  |  |
| 99  | Гласные и согласные звуки. Собираем слова.                                              | 1 |  |  |
| 100 | Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв.                                      | 1 |  |  |
| 101 | Развитие речи. Озаглавливание рассказа и выписывание предложений из текста по вопросам. | 1 |  |  |
| 102 | Удвоенные согласные. Перенос слов с удвоенными согласными.                              | 1 |  |  |
| 103 | Буквы й, и. Звуки [й'], [и].                                                            | 1 |  |  |
| 104 | Перенос слов с буквой й.                                                                | 1 |  |  |
| 105 | Твёрдые и мягкие согласные звуки.                                                       | 1 |  |  |
| 106 | Развитие речи. Ответы на вопросы к тексту.                                              | 1 |  |  |
| 107 | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.                                | 1 |  |  |
| 108 | Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.                              | 1 |  |  |
| 109 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме буквами.                    | 1 |  |  |
| 110 | Развитие речи. Выбор заглавия к рассказу и дописывание последнего предложения.          | 1 |  |  |
| 111 | Буква ь как показатель мягкости согласного звука.                                       | 1 |  |  |
| 112 | Обозначение мягкости согласного звука на конце слова слова буквой ь.                    | 1 |  |  |
| 113 | Обозначение мягкости согласного звука в середине слова буквой ь.                        | 1 |  |  |
| 114 | Перенос слов с буквой ь.                                                                | 1 |  |  |
| 115 | Правописание слов с мягким знаком.                                                      | 1 |  |  |
| 116 | Развитие речи. Составление текста из данных предложений с опорой на рисунок.            | 1 |  |  |
| 117 | Особенности глухих и звонких согласных звуков.                                          | 1 |  |  |

|     |                                                                                                           |   |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 118 | Парные звонкие и глухие согласные звуки.                                                                  | 1 |  |  |
| 119 | Непарные по глухости – звонкости согласных звуков на конце слова.                                         | 1 |  |  |
| 120 | Парные по глухости – звонкости согласные звуки на конце слова.                                            | 1 |  |  |
| 121 | Развитие речи.<br>Последовательное<br>расположение предложений.                                           | 1 |  |  |
| 122 | Особенности проверочных и проверяемых слов для парных согласных.                                          | 1 |  |  |
| 123 | Обозначение буквой парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова.                       | 1 |  |  |
| 124 | Подбор проверочного слова путём изменения формы слова.                                                    | 1 |  |  |
| 125 | Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком на конце слова.                       | 1 |  |  |
| 126 | Развитие речи. Определение темы, главной мысли.                                                           | 1 |  |  |
| 127 | Наблюдение над написанием парного по глухости – звонкости согласного звука в корне однокоренных слов.     | 1 |  |  |
| 128 | Шипящие согласные звуки.<br>Непарные твёрдые и непарные мягкие шипящие звуки.                             | 1 |  |  |
| 129 | Буквы, обозначающие шипящие согласные звуки.                                                              | 1 |  |  |
| 130 | Наши проекты.<br>«Скороговорки».                                                                          | 1 |  |  |
| 131 | Развитие речи. Замена названий предметов словами он, она, оно, они.                                       | 1 |  |  |
| 132 | Слова с буквосочетаниями чк, чн, чт.                                                                      | 1 |  |  |
| 133 | Произношение слов с буквосочетаниями чн, чт в соответствии с нормами литературного произношения.          | 1 |  |  |
| 134 | Сопоставление правила обозначения мягкости согласного ь и отсутствие ь в написании буквосочетаний чн, чк. | 1 |  |  |
| 135 | Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правила правописания.                                                 | 1 |  |  |
| 136 | Развитие речи. Составление предложений по картинке «Кто                                                   | 1 |  |  |

|     |                                                                               |   |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|     | что делает?».                                                                 |   |  |  |
| 137 | Правописание слов с буквосочетаниями жи – ши.                                 | 1 |  |  |
| 138 | Правописание слов с буквосочетаниями ча – ща.                                 | 1 |  |  |
| 139 | Правописание слов с буквосочетаниями чу – шу                                  | 1 |  |  |
| 140 | Повторение изученного материала. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-шу.          | 1 |  |  |
| 141 | Развитие речи. Замена названий предметов словами он, она, оно.                | 1 |  |  |
| 142 | Правописание слов с изученными буквосочетаниями.                              | 1 |  |  |
| 143 | Заглавная буква в именах людей.                                               | 1 |  |  |
| 144 | Заглавная буква в отчествах.                                                  | 1 |  |  |
| 145 | Заглавная буква в фамилиях.                                                   | 1 |  |  |
| 146 | Заглавная буква в кличках животных.                                           | 1 |  |  |
| 147 | Развитие речи. Составление предложений со словами из словаря на тему «Овощи». | 1 |  |  |
| 148 | Заглавная буква в географических названиях.                                   | 1 |  |  |
| 149 | Заглавная буква в именах сказочных героев.                                    | 1 |  |  |
| 150 | Наши проекты. «Сказочная страничка».                                          | 1 |  |  |
| 151 | Развитие речи. Работа с деформированным текстом.                              | 1 |  |  |
| 152 | Предложение.                                                                  | 1 |  |  |
| 153 | Предмет и слово.                                                              | 1 |  |  |
| 154 | Признак и слово.                                                              | 1 |  |  |
| 155 | Действие и слово.                                                             | 1 |  |  |
| 156 | Слог. Ударение.                                                               | 1 |  |  |
| 157 | Гласные звуки в ударных слогах.                                               | 1 |  |  |
| 158 | Гласные звуки в безударных слогах.                                            | 1 |  |  |
| 159 | Парные звонкие и глухие согласные.                                            | 1 |  |  |
| 160 | Алфавит.                                                                      | 1 |  |  |
| 161 | Мягкие и твердые согласные звуки.                                             | 1 |  |  |
| 162 | Прописная буква в именах собственных.                                         | 1 |  |  |
| 163 | Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-шу, чк-чн.                                    | 1 |  |  |
| 164 | Правила оформления предложений на письме.                                     | 1 |  |  |

|     |                           |   |  |  |
|-----|---------------------------|---|--|--|
| 165 | Чему мы научились за год? | 1 |  |  |
|-----|---------------------------|---|--|--|

## 2 класс

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                              | Количество<br>часов | Дата<br>изучения | Корректировка<br>дат |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------|----------------------|
| 1        | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык                         | 1                   |                  |                      |
| 2        | Диалогическая форма речи                                                                                                                | 1                   |                  |                      |
| 3        | Происхождение слов                                                                                                                      | 1                   |                  |                      |
| 4        | Текст                                                                                                                                   | 1                   |                  |                      |
| 5        | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли | 1                   |                  |                      |
| 6        | Тема текста                                                                                                                             | 1                   |                  |                      |
| 7        | Основная мысль                                                                                                                          | 1                   |                  |                      |
| 8        | Заглавие текста                                                                                                                         | 1                   |                  |                      |
| 9        | Подбор заголовков к предложенным текстам                                                                                                | 1                   |                  |                      |
| 10       | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста                       | 1                   |                  |                      |
| 11       | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка                                                                       | 1                   |                  |                      |
| 12       | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг                                                                      | 1                   |                  |                      |
| 13       | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений                                                                | 1                   |                  |                      |
| 14       | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                                                                                   | 1                   |                  |                      |
| 15       | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев                                                                    | 1                   |                  |                      |
| 16       | Предложение как единица языка                                                                                                           | 1                   |                  |                      |
| 17       | Предложение и слово                                                                                                                     | 1                   |                  |                      |
| 18       | Связь слов в предложении                                                                                                                | 1                   |                  |                      |
| 19       | Виды предложений по цели высказывания                                                                                                   | 1                   |                  |                      |
| 20       | Восклицательные и невосклицательные предложения                                                                                         | 1                   |                  |                      |

|    |                                                                                                             |   |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 21 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения                                                | 1 |  |  |
| 22 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)                     | 1 |  |  |
| 23 | Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения                                                | 1 |  |  |
| 24 | Установление связи слов в предложении                                                                       | 1 |  |  |
| 25 | Предложение: систематизация знаний                                                                          | 1 |  |  |
| 26 | Слово и его значение                                                                                        | 1 |  |  |
| 27 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря | 1 |  |  |
| 28 | Однозначные и многозначные слова                                                                            | 1 |  |  |
| 29 | Значение слова в словаре и тексте                                                                           | 1 |  |  |
| 30 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова                                                      | 1 |  |  |
| 31 | Синонимы                                                                                                    | 1 |  |  |
| 32 | Синонимы в тексте                                                                                           | 1 |  |  |
| 33 | Антонимы                                                                                                    | 1 |  |  |
| 34 | Наблюдение за использованием антонимов                                                                      | 1 |  |  |
| 35 | Работаем с толковым словарем                                                                                | 1 |  |  |
| 36 | Обобщение знаний по разделу «Лексика»                                                                       | 1 |  |  |
| 37 | Проверочная работа по разделу лексика                                                                       | 1 |  |  |
| 38 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова                                                              | 1 |  |  |
| 39 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова                                                      | 1 |  |  |
| 40 | Корень как часть слова                                                                                      | 1 |  |  |
| 41 | Корень как общая часть родственных слов                                                                     | 1 |  |  |
| 42 | Корень слова: обобщение знаний                                                                              | 1 |  |  |
| 43 | Окончание как изменяемая часть слова                                                                        | 1 |  |  |
| 44 | Изменение формы слова с помощью окончания                                                                   | 1 |  |  |
| 45 | Различение изменяемых и неизменяемых слов                                                                   | 1 |  |  |

|    |                                                                                      |   |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 46 | Нулевое окончание (наблюдение)                                                       | 1 |  |  |
| 47 | Суффикс как часть слова                                                              | 1 |  |  |
| 48 | Приставка как часть слова (наблюдение)                                               | 1 |  |  |
| 49 | Роль суффиксов и приставок                                                           | 1 |  |  |
| 50 | Состав слова: систематизация знаний                                                  | 1 |  |  |
| 51 | Состав слова: обобщение                                                              | 1 |  |  |
| 52 | Нахождение однокоренных слов. Выделение корня                                        | 1 |  |  |
| 53 | Как образуются слова (наблюдение)                                                    | 1 |  |  |
| 54 | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением                                     | 1 |  |  |
| 55 | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями         | 1 |  |  |
| 56 | Перенос слов по слогам                                                               | 1 |  |  |
| 57 | Перенос слов по слогам: закрепление                                                  | 1 |  |  |
| 58 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков             | 1 |  |  |
| 59 | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"      | 1 |  |  |
| 60 | Различаем звуки и буквы                                                              | 1 |  |  |
| 61 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 1 |  |  |
| 62 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                                | 1 |  |  |
| 63 | Единообразное написание гласных в корне                                              | 1 |  |  |
| 64 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 |  |  |
| 65 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова                          | 1 |  |  |
| 66 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление                   | 1 |  |  |
| 67 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова           | 1 |  |  |
| 68 | Непроверяемые гласные в корне                                                        | 1 |  |  |

|    |                                                                                                                                                               |   |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|    | слова                                                                                                                                                         |   |  |  |
| 69 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова                                                                          | 1 |  |  |
| 70 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                                          | 1 |  |  |
| 71 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов                                                                                             | 1 |  |  |
| 72 | Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 |  |  |
| 73 | Знакомство с жанром поздравления                                                                                                                              | 1 |  |  |
| 74 | Функции мягкого знака                                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 75 | Учимся характеризовать звуки                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 76 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)                                                                               | 1 |  |  |
| 77 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)                                                                           | 1 |  |  |
| 78 | Повторение алгоритма списывания текста                                                                                                                        | 1 |  |  |
| 79 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)                                                                                               | 1 |  |  |
| 80 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                                                                                   | 1 |  |  |
| 81 | Тренинг "Знаки препинания в конце предложения"                                                                                                                | 1 |  |  |
| 82 | Слог. Перенос слов                                                                                                                                            | 1 |  |  |
| 83 | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова                                                                   | 1 |  |  |
| 84 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 85 | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)                    | 1 |  |  |
| 86 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)                                                                                         | 1 |  |  |
| 87 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                                                                             | 1 |  |  |

|     |                                                                                              |   |  |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 88  | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)                   | 1 |  |  |
| 89  | Составление текста по рисунку на тему "День рождения"                                        | 1 |  |  |
| 90  | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки                                    | 1 |  |  |
| 91  | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова                     | 1 |  |  |
| 92  | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова                             | 1 |  |  |
| 93  | Способы проверки согласных в корне слова                                                     | 1 |  |  |
| 94  | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова           | 1 |  |  |
| 95  | Учимся писать буквы согласных в корне слова                                                  | 1 |  |  |
| 96  | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова                          | 1 |  |  |
| 97  | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова                                        | 1 |  |  |
| 98  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.  | 1 |  |  |
| 99  | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы         | 1 |  |  |
| 100 | Списывание текста. Словарный диктант                                                         | 1 |  |  |
| 101 | Использование на письме разделительных ь и Ъ                                                 | 1 |  |  |
| 102 | Правописание слов с разделительным мягким знаком                                             | 1 |  |  |
| 103 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком                                   | 1 |  |  |
| 104 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами | 1 |  |  |
| 105 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |  |  |
| 106 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых                                       | 1 |  |  |

|     |                                                                                                                                       |   |  |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|     | частях слов                                                                                                                           |   |  |  |
| 107 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                  | 1 |  |  |
| 108 | Имя существительное как часть речи                                                                                                    | 1 |  |  |
| 109 | Имя существительное: употребление в речи                                                                                              | 1 |  |  |
| 110 | Имя существительное: значение                                                                                                         | 1 |  |  |
| 111 | Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)                                                                                         | 1 |  |  |
| 112 | Употребление прописной и строчной буквы                                                                                               | 1 |  |  |
| 113 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"                                                 | 1 |  |  |
| 114 | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных                                                 | 1 |  |  |
| 115 | Прописная буква в именах собственных: географические названия                                                                         | 1 |  |  |
| 116 | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам | 1 |  |  |
| 117 | Имя существительное: изменение по числам                                                                                              | 1 |  |  |
| 118 | Число имён существительных                                                                                                            | 1 |  |  |
| 119 | Изменение по числам имен существительных                                                                                              | 1 |  |  |
| 120 | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)                                                 | 1 |  |  |
| 121 | Глагол как часть речи                                                                                                                 | 1 |  |  |
| 122 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?                                                                                | 1 |  |  |
| 123 | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.                                                                                   | 1 |  |  |
| 124 | Единственное и множественное число глаголов                                                                                           | 1 |  |  |
| 125 | Составление текста                                                                                                                    | 1 |  |  |
| 126 | Текст-повествование                                                                                                                   | 1 |  |  |
| 127 | Особенности текстов-повествований                                                                                                     | 1 |  |  |
| 128 | Учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему                                                         | 1 |  |  |

|     |                                                                                                       |   |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|     | "Как приготовить салат"                                                                               |   |  |  |
| 129 | Обобщение знаний о глаголе                                                                            | 1 |  |  |
| 130 | Отработка темы "Глагол"                                                                               | 1 |  |  |
| 131 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня)                                                       | 1 |  |  |
| 132 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                           | 1 |  |  |
| 133 | Имя прилагательное как часть речи                                                                     | 1 |  |  |
| 134 | Имя прилагательное: значение                                                                          | 1 |  |  |
| 135 | Обобщение знаний об имени прилагательном                                                              | 1 |  |  |
| 136 | Роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных             | 1 |  |  |
| 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным                                                  | 1 |  |  |
| 138 | Текст-описание                                                                                        | 1 |  |  |
| 139 | Составление текста на тему "Путешествие снежинки на землю"                                            | 1 |  |  |
| 140 | Особенности текстов-описаний                                                                          | 1 |  |  |
| 141 | Учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта                                | 1 |  |  |
| 142 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова                                                         | 1 |  |  |
| 143 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                           | 1 |  |  |
| 144 | Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам                                       | 1 |  |  |
| 145 | Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью | 1 |  |  |
| 146 | Текст-рассуждение                                                                                     | 1 |  |  |
| 147 | Особенности текстов-рассуждений                                                                       | 1 |  |  |
| 148 | Предлог. Отличие предлогов от приставок                                                               | 1 |  |  |
| 149 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.                           | 1 |  |  |
| 150 | Раздельное написание предлогов с именами существительными                                             | 1 |  |  |
| 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление                                | 1 |  |  |
| 152 | Части речи: обобщение. Тренинг                                                                        | 1 |  |  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 153 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы                                                                                                                                                                      | 1 |  |  |
| 154 | Части речи. Тренинг                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 |  |  |
| 155 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований                                                                                                                                                                                                                                        | 1 |  |  |
| 156 | Отработка темы "Предлоги"                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 157 | Части речи: систематизация знаний                                                                                                                                                                                                                                                          | 1 |  |  |
| 158 | Роль имён существительных в тексте                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 159 | Роль глаголов в тексте                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1 |  |  |
| 160 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация                                                                                                                                                                                                                    | 1 |  |  |
| 161 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение                                                                                                                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 162 | Проверочная работа                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 163 | Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов                                                                                                                                                                                              | 1 |  |  |
| 164 | Контрольный диктант                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 |  |  |
| 165 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1 |  |  |
| 166 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)                          | 1 |  |  |
| 167 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки:                                                                                                                                                                                              | 1 |  |  |

|     |                                                                                                                                               |   |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|     | наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов) |   |  |  |
| 168 | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками                                                                                                | 1 |  |  |
| 169 | Урок-повторение                                                                                                                               | 1 |  |  |
| 170 | Урок-повторение                                                                                                                               | 1 |  |  |

### 3 класс

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                                              | Количество<br>часов | Дата<br>изучения | Корректировка<br>дат |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------|----------------------|
| 1        | Русский язык как государственный язык Российской Федерации                                                                                              | 1                   |                  |                      |
| 2        | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста                                                                         | 1                   |                  |                      |
| 3        | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста                                                      | 1                   |                  |                      |
| 4        | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок                                                                               | 1                   |                  |                      |
| 5        | Определение типовых текстов: повествование, описание, рассуждение                                                                                       | 1                   |                  |                      |
| 6        | Отработка навыков определения типа текста (повествование, описание, рассуждение)                                                                        | 1                   |                  |                      |
| 7        | Определение типовых текстов: обобщение                                                                                                                  | 1                   |                  |                      |
| 8        | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений                                                                                               | 1                   |                  |                      |
| 9        | Входной контрольный диктант                                                                                                                             | 1                   |                  |                      |
| 10       | Предложение. Виды предложений по целям высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа о картине К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы». | 1                   |                  |                      |
| 11       | Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)                                                                   | 1                   |                  |                      |
| 12       | Обращение в предложении                                                                                                                                 | 1                   |                  |                      |
| 13       | Главные члены предложения                                                                                                                               | 1                   |                  |                      |

|    |                                                                                                                                                                    |   |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 14 | Подлежащее                                                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 15 | Сказуемое                                                                                                                                                          | 1 |  |  |
| 16 | Подлежащее и сказуемое                                                                                                                                             | 1 |  |  |
| 17 | Второстепенные члены предложения                                                                                                                                   | 1 |  |  |
| 18 | Предложения распространённые и нераспространённые                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 19 | Однородные предложения                                                                                                                                             | 1 |  |  |
| 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но                                                                                                                    | 1 |  |  |
| 21 | Однородные члены предложения без союзов                                                                                                                            | 1 |  |  |
| 22 | Отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень" синтаксису раздела | 1 |  |  |
| 23 | Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения                                                                    | 1 |  |  |
| 24 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы                                                                                                                     | 1 |  |  |
| 25 | Работаем с толковыми словарями                                                                                                                                     | 1 |  |  |
| 26 | Прямое и переносное значение слов                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте                                                                                                                              | 1 |  |  |
| 28 | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы                                                                                                                           | 1 |  |  |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное издание с языковым анализом текста                                                                                              | 1 |  |  |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных текстах. Имя числительное                                                                             | 1 |  |  |
| 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».                       | 1 |  |  |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов                                                                                         | 1 |  |  |
| 33 | Характеристика звука русского языка                                                                                                                                | 1 |  |  |
| 34 | Диктант. Повторение изученных                                                                                                                                      | 1 |  |  |

|    |                                                                                                                                          |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|    | орфографических правил:                                                                                                                  |   |  |  |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком, гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, ч                      | 1 |  |  |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов                                                                                          | 1 |  |  |
| 37 | План текста. Составление описательного текста по вопросам или коллективно составленному плану                                            | 1 |  |  |
| 38 | Возникновение однокоренных слов и слов с омонимическими явлениями                                                                        | 1 |  |  |
| 39 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя движениями.       | 1 |  |  |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е | 1 |  |  |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова                                                                                                     | 1 |  |  |
| 42 | Нулевое окончание                                                                                                                        | 1 |  |  |
| 43 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием                                                     | 1 |  |  |
| 44 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова                                                                                        | 1 |  |  |
| 45 | Выделение в словах с уникально популярными морфемами окончания, начала, приставки, суффикса.                                             | 1 |  |  |
| 46 | Создание чистых текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе».                                                 | 1 |  |  |
| 47 | Состав слова: обобщение                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 48 | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план                                                                        | 1 |  |  |
| 49 | Проектное задание "Семья слов"                                                                                                           | 1 |  |  |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова                                                                      | 1 |  |  |
| 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых                                                                                       | 1 |  |  |

|    |                                                                                                                                  |   |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|    | безударных гласных в корневых словах                                                                                             |   |  |  |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова                                                                     | 1 |  |  |
| 53 | Закрепление Способ проверки написания слов с двумя безударными гласными в корневых словах                                        | 1 |  |  |
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласия в коренных словах. Составление текста на основе наблюдения.         | 1 |  |  |
| 55 | Непроизносимые согласия в корне слова                                                                                            | 1 |  |  |
| 56 | Соблюдение за обозначением буквами непроизносимых противоречий в корне слова                                                     | 1 |  |  |
| 57 | Отработка написания непроизносимых противоречий в корне слова                                                                    | 1 |  |  |
| 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами на ночь                                                       | 1 |  |  |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласиями                                                                                        | 1 |  |  |
| 60 | Отработка правописания слов с удвоенными согласиями. Проверочный диктант                                                         | 1 |  |  |
| 61 | Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова «Снегурочка».                                          | 1 |  |  |
| 62 | Проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"                                                            | 1 |  |  |
| 63 | Различные варианты решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: суффиксы ость, ов и др.             | 1 |  |  |
| 64 | Отработка Способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове:закреплением правописания суффиксов. | 1 |  |  |
| 65 | Различные варианты решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание группы приставок       | 1 |  |  |

|    |                                                                                                                                  |   |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|    | с «о» и группы приставок с «а»                                                                                                   |   |  |  |
| 66 | Отработка Способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закреплением правописания приставок | 1 |  |  |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок                                                                                    | 1 |  |  |
| 68 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки.                                                                            | 1 |  |  |
| 69 | Разделительный твёрдый знак                                                                                                      | 1 |  |  |
| 70 | Знакомство с жанром объявления                                                                                                   | 1 |  |  |
| 71 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания                                                                              | 1 |  |  |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами                                    | 1 |  |  |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися признаками союзов и, или       | 1 |  |  |
| 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ.                                        | 1 |  |  |
| 75 | Продолжаем разрабатывать план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем                               | 1 |  |  |
| 76 | Диктант с грамматическим заданием                                                                                                | 1 |  |  |
| 77 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности                                                                                        | 1 |  |  |
| 78 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности                                                                                        | 1 |  |  |
| 79 | Работаем с текстами                                                                                                              | 1 |  |  |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно                                                                                          | 1 |  |  |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи                                                    | 1 |  |  |
| 82 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Подробное издание по самостоятельному составлению плана                     | 1 |  |  |
| 83 | Изложение текста с опорой на коллективный составленный план                                                                      | 1 |  |  |

|     |                                                                                                                          |   |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 84  | Число имён существительных                                                                                               | 1 |  |  |
| 85  | Имена существительных единственного и множественного числа. Имена существительные, форма одного числа                    | 1 |  |  |
| 86  | Изменение имён существительных по числам                                                                                 | 1 |  |  |
| 87  | Имена существительные мужского, женского и среднего рода                                                                 | 1 |  |  |
| 88  | Род имён существительных                                                                                                 | 1 |  |  |
| 89  | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных                                                                  | 1 |  |  |
| 90  | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»                                             | 1 |  |  |
| 91  | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце им существительных». Объяснительный диктант                     | 1 |  |  |
| 92  | Изложение текста с опорой на коллективный составленный план                                                              | 1 |  |  |
| 93  | Падеж имён существительных                                                                                               | 1 |  |  |
| 94  | Создание чистых текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». | 1 |  |  |
| 95  | Падеж имён существительных: именительный падеж                                                                           | 1 |  |  |
| 96  | Падеж имён существительных: родительный падеж                                                                            | 1 |  |  |
| 97  | Падеж имён существительных: дательный падеж                                                                              | 1 |  |  |
| 98  | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта                                                                       | 1 |  |  |
| 99  | Падеж имён существительных: винительный падеж                                                                            | 1 |  |  |
| 100 | Падеж имён существительных: творительный падеж                                                                           | 1 |  |  |
| 101 | Падеж имён существительных: предложный падеж                                                                             | 1 |  |  |
| 102 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картинке                                    | 1 |  |  |
| 103 | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения                                                                               | 1 |  |  |
| 104 | Изложение текста с опорой для самостоятельного составления                                                               | 1 |  |  |

|     |                                                                                                                                                                               |   |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|     | плана                                                                                                                                                                         |   |  |  |
| 105 | Обобщение знаний об имени существом. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)                                          | 1 |  |  |
| 106 | Соблюдение правописаний безударных окончаний имён существенных 1-го склонения                                                                                                 | 1 |  |  |
| 107 | Правописание безударных окончаний имён существенных 1-го склонения                                                                                                            | 1 |  |  |
| 108 | Соблюдение правописаний безударных окончаний имён существенных 2-го склонения                                                                                                 | 1 |  |  |
| 109 | Правописание безударных окончаний имён существенных 2-го склонения                                                                                                            | 1 |  |  |
| 110 | Соблюдение правописаний безударных окончаний имён существенных 3-го склонения                                                                                                 | 1 |  |  |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                                                                                                                         | 1 |  |  |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существенных 3-го склонения                                                                                                            | 1 |  |  |
| 113 | Правописание окончаний имён существенных во множественном числе                                                                                                               | 1 |  |  |
| 114 | Правописание безударных окончаний имён существенных: систематизация знаний                                                                                                    | 1 |  |  |
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имённых существительных)                                                                                     | 1 |  |  |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён существенных: обобщение                                                                                                                | 1 |  |  |
| 117 | Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний именсуществительных"                                                                                   | 1 |  |  |
| 118 | Имя включенное: общее значение, вопросы, применение в речи.                                                                                                                   | 1 |  |  |
| 119 | Развития речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля | 1 |  |  |

|     |                                                                                                                     |   |  |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|     | «Царевна-Лебедь».                                                                                                   |   |  |  |
| 120 | Изменение имён прилагательных по родам                                                                              | 1 |  |  |
| 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существующего                                                | 1 |  |  |
| 122 | Изменение имён прилагательных по числам                                                                             | 1 |  |  |
| 123 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени включенного                                         | 1 |  |  |
| 124 | Склонение имён прилагательных. Значения имён включенных                                                             | 1 |  |  |
| 125 | Диктант с грамматическим заданием                                                                                   | 1 |  |  |
| 126 | Написание прилагательных                                                                                            | 1 |  |  |
| 127 | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками" | 1 |  |  |
| 128 | Соблюдение правописания окончаний имён прилагательных                                                               | 1 |  |  |
| 129 | Соблюдение правописаний окончаний имён прилагательных во множественном числе                                        | 1 |  |  |
| 130 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе.                                 | 1 |  |  |
| 131 | Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"                         | 1 |  |  |
| 132 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных                                                          | 1 |  |  |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных                                   | 1 |  |  |
| 134 | Местоимение (общее представление)                                                                                   | 1 |  |  |
| 135 | Личные местоимения                                                                                                  | 1 |  |  |
| 136 | Как изменить личное местоимение                                                                                     | 1 |  |  |
| 137 | Отработка темы "Изменение личных местоимений"                                                                       | 1 |  |  |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи                                                                              | 1 |  |  |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами                                                                               | 1 |  |  |
| 140 | Правописание местоимений                                                                                            | 1 |  |  |

|     |                                                                                                                                                           |   |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 141 | Знакомства с жанром писем                                                                                                                                 | 1 |  |  |
| 142 | Учимся писать письма                                                                                                                                      | 1 |  |  |
| 143 | Использование осторожных местоимений для ограничения неоправданных повторений в тексте                                                                    | 1 |  |  |
| 144 | Наблюдение за связью предлагает в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но                                                         | 1 |  |  |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, применение в речи.                                                                                                       | 1 |  |  |
| 146 | Значение и применение глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам.                                                                           | 1 |  |  |
| 147 | Неопределенная форма глагола                                                                                                                              | 1 |  |  |
| 148 | Изменение глаголов по числам. Составление предложений нарушенным порядком слов                                                                            | 1 |  |  |
| 149 | Настоящее время глаголов                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 150 | Будущее время глаголов                                                                                                                                    | 1 |  |  |
| 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме                                                                                 | 1 |  |  |
| 152 | Наблюдение за связью предлагает в тексте. Выборочное детальное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельное составление плана. | 1 |  |  |
| 153 | Род глаголов в прошедшем времени                                                                                                                          | 1 |  |  |
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени                                                                                           | 1 |  |  |
| 155 | Отработка темы по разделу морфологии                                                                                                                      | 1 |  |  |
| 156 | Частица не, ее значение                                                                                                                                   | 1 |  |  |
| 157 | Правописание частиц не с глаголами                                                                                                                        | 1 |  |  |
| 158 | Отработка темы по разделу морфологии. Диктант                                                                                                             | 1 |  |  |
| 159 | Правописание глаголов                                                                                                                                     | 1 |  |  |
| 160 | Создание правильных текстов-рассуждений. Составление советов-рассуждений с использованием побудительных предложений и глаголов с частицами НЕ.            | 1 |  |  |
| 161 | Части речи: систематизация                                                                                                                                | 1 |  |  |

|     |                                                                                                                                                      |   |  |  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|     | изучаемого в 3 классе                                                                                                                                |   |  |  |
| 162 | Части речи: обобщение.<br>Подробное изложение<br>описательного текста                                                                                | 1 |  |  |
| 163 | Контрольная работа                                                                                                                                   | 1 |  |  |
| 164 | Наблюдение за связью<br>предлагает текстовые<br>предложения с помощью союзов<br>и, а, но. Корректирование текста<br>с нарушенным порядком<br>абзацев | 1 |  |  |
| 165 | Повторяем правописание слов с<br>изученными в 1-3 классах<br>орфограммами в корне,<br>приставках, окончаниях.                                        | 1 |  |  |
| 166 | Повторяем правописание слов с<br>изученными в 1-3 классах<br>орфограммами.                                                                           | 1 |  |  |
| 167 | Отработка орфограмм,<br>вызывающих трудности                                                                                                         | 1 |  |  |
| 168 | Отработка орфограмм,<br>вызывающих трудности                                                                                                         | 1 |  |  |
| 169 | "Чему мы научились на уроках<br>правописания в 3 классе"                                                                                             | 1 |  |  |
| 170 | Как помочь вести диалог с<br>человеком, для которого русский<br>язык не является родным                                                              | 1 |  |  |

#### 4 класс

| №<br>п/п | Тема урока                                                                 | Количество<br>часов | Дата<br>изучения | Корректировка<br>дат |
|----------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------|----------------------|
| 1        | Русский язык как язык<br>межнационального общения.<br>Наша речь и наш язык | 1                   |                  |                      |
| 2        | Текст: тема и основная мысль.                                              | 1                   |                  |                      |
| 3        | Текст: заголовок                                                           | 1                   |                  |                      |
| 4        | Текст. План текста                                                         | 1                   |                  |                      |
| 5        | Текст. Структура текста.<br>Составление текста (сказки) к его<br>началу    | 1                   |                  |                      |
| 6        | Типы текстов                                                               | 1                   |                  |                      |
| 7        | Получаем тексты-повествования,<br>тексты-описания и тексты-<br>рассуждения | 1                   |                  |                      |
| 8        | Текст. Образные языковые<br>средства                                       | 1                   |                  |                      |
| 9        | Подбираем заголовки,<br>отражающие тему или текст<br>основной мысли.       | 1                   |                  |                      |
| 10       | Пишем текст по предложенному                                               | 1                   |                  |                      |

|    |                                                                                                           |   |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|    | заголовку                                                                                                 |   |  |  |
| 11 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.                 | 1 |  |  |
| 12 | Входная диагностическая работа.                                                                           | 1 |  |  |
| 13 | Виды предложений по эмоциональному окрасу: восклицательные и невосклицательные. Предложения с обращениями | 1 |  |  |
| 14 | Распространенные и нераспространенные предложения                                                         | 1 |  |  |
| 15 | Словосочетание                                                                                            | 1 |  |  |
| 16 | Связь слов в словосочетании                                                                               | 1 |  |  |
| 17 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)                                         | 1 |  |  |
| 18 | Связь слов в словосочетании: обобщение                                                                    | 1 |  |  |
| 19 | Предложение и словосочетание: сходство и детальность.                                                     | 1 |  |  |
| 20 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение                                     | 1 |  |  |
| 21 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение.                                         | 1 |  |  |
| 22 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и                      | 1 |  |  |
| 23 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами                                               | 1 |  |  |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами                               | 1 |  |  |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и                              | 1 |  |  |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но                      | 1 |  |  |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов                                          | 1 |  |  |
| 28 | Знаки препинания в                                                                                        | 1 |  |  |

|    |                                                                                                                                      |   |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|    | предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов                                                       |   |  |  |
| 29 | Резервный урок по разделу развития речи: работаем с текстами. Написание текста к репродукции картин И. Левитана "Золотая осень"      | 1 |  |  |
| 30 | Запятая между однородными членами.                                                                                                   | 1 |  |  |
| 31 | Запятая между однородными членами, соединёнными союзом.                                                                              | 1 |  |  |
| 32 | Простое и сложное предложение. Как составить сложное предложение из простого предложения?                                            | 1 |  |  |
| 33 | Союз как часть речи                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 34 | Сложные предложения                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но                                                                                               | 1 |  |  |
| 36 | Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.                                                                               | 1 |  |  |
| 37 | Контрольный диктант по теме «Предложение»                                                                                            | 1 |  |  |
| 38 | Работа над ошибками. Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых                               | 1 |  |  |
| 39 | Сложные предложения без союзов.                                                                                                      | 1 |  |  |
| 40 | Предложения с прямой речью после слов автора                                                                                         | 1 |  |  |
| 41 | Соблюдение знаков препинания в предложениях с прямой речью после слов автора                                                         | 1 |  |  |
| 42 | Синтаксический анализ предложения                                                                                                    | 1 |  |  |
| 43 | Повторение о синтаксисе                                                                                                              | 1 |  |  |
| 44 | Повторяем лексику. О происхождении слов. Заимствованные слова                                                                        | 1 |  |  |
| 45 | Повторяем лексику: обратите внимание на употребление в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова | 1 |  |  |
| 46 | Сочинение как вид письменной работы. Сочинение по личным наблюдениям.                                                                | 1 |  |  |
| 47 | Наблюдаем за употреблением в речи фразеологизмов                                                                                     | 1 |  |  |

|    |                                                                                                                                                                                     |   |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 48 | Учимся понимать фразеологизмы                                                                                                                                                       | 1 |  |  |
| 49 | Учимся использовать фразеологизмы                                                                                                                                                   | 1 |  |  |
| 50 | Повторяем состав слова                                                                                                                                                              | 1 |  |  |
| 51 | Основа слова.                                                                                                                                                                       | 1 |  |  |
| 52 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, приставки, суффикса                                                                                                 | 1 |  |  |
| 53 | Отрабатываем разбор слов по составу                                                                                                                                                 | 1 |  |  |
| 54 | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов                                                                                                     | 1 |  |  |
| 55 | Правила правописания, изучаемые в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова              | 1 |  |  |
| 56 | Повторение правил правописания, изучаемых в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с разделительным Ъ и Ь | 1 |  |  |
| 57 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи.                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 58 | Наречие: значение, вопросы, применение в речи.                                                                                                                                      | 1 |  |  |
| 59 | Образование наречий.. Виды наречий (наблюдение)                                                                                                                                     | 1 |  |  |
| 60 | Наречие. Обобщение знаний.                                                                                                                                                          | 1 |  |  |
| 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов                                                                                           | 1 |  |  |
| 62 | Как определить падеж имени существующего?                                                                                                                                           | 1 |  |  |
| 63 | Несклоняемые имена существительные                                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| 64 | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения                                                                                                                                          | 1 |  |  |
| 65 | Падежные окончания существительных 1-го склонения                                                                                                                                   | 1 |  |  |
| 66 | Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"                                                                                                                 | 1 |  |  |
| 67 | Падежные окончания существительных 2-го склонения                                                                                                                                   | 1 |  |  |

|    |                                                                                                            |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 68 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения                                                     | 1 |  |  |
| 69 | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падежах.                      | 1 |  |  |
| 70 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже                     | 1 |  |  |
| 71 | Промежуточная диагностика                                                                                  | 1 |  |  |
| 72 | Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонений                      | 1 |  |  |
| 73 | Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения                                           | 1 |  |  |
| 74 | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже                    | 1 |  |  |
| 75 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном и предложном падежах.                  | 1 |  |  |
| 76 | Правописание падежных окончаний существительных в творительном падеже                                      | 1 |  |  |
| 77 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе                     | 1 |  |  |
| 78 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах | 1 |  |  |
| 79 | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация                                         | 1 |  |  |
| 80 | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение                                              | 1 |  |  |
| 81 | Морфологический разбор имени существительного                                                              | 1 |  |  |
| 82 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста                                                    | 1 |  |  |
| 83 | Правописание безударных падежных окончаний имён                                                            | 1 |  |  |

|     |                                                                                                       |   |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|     | существительных в единственном числе                                                                  |   |  |  |
| 84  | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе                | 1 |  |  |
| 85  | Пишем подробный пересказ текста. Изложение                                                            | 1 |  |  |
| 86  | Имя прилагательное. Значение и применение имён прилагательных                                         | 1 |  |  |
| 87  | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существующего. Род и число имен прилагательных | 1 |  |  |
| 88  | Сжатое изложение                                                                                      | 1 |  |  |
| 89  | Склонение имен прилагательных                                                                         | 1 |  |  |
| 90  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных                                                   | 1 |  |  |
| 91  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в ед. числе                                       | 1 |  |  |
| 92  | Работа с деформированными предложениями и текстом                                                     | 1 |  |  |
| 93  | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе                                      | 1 |  |  |
| 94  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе                            | 1 |  |  |
| 95  | Пишем сочинение-описание на тему.                                                                     | 1 |  |  |
| 96  | Морфологический разбор имени прилагательного                                                          | 1 |  |  |
| 97  | Безударные падежные окончания имён прилагательных                                                     | 1 |  |  |
| 98  | Безударные падежные окончания имён прилагательных. Обобщение                                          | 1 |  |  |
| 99  | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания.        | 1 |  |  |
| 100 | Повторение темы "Имя прилагательное"                                                                  | 1 |  |  |
| 101 | Сочинение по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"                                      | 1 |  |  |
| 102 | Нормы речевого этикета                                                                                | 1 |  |  |
| 103 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»                                                       | 1 |  |  |

|     |                                                                                                                |   |  |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 104 | Анализ контрольной работы.                                                                                     | 1 |  |  |
| 105 | Местоимение. Личные местоимения                                                                                | 1 |  |  |
| 106 | Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных мест 1-го и 2-го лица | 1 |  |  |
| 107 | Склонение личных мест 3-го лица                                                                                | 1 |  |  |
| 108 | Изложение по предложенному плану                                                                               | 1 |  |  |
| 109 | Правописание личных мест с предлогами                                                                          | 1 |  |  |
| 110 | Составление текста по рисунку с включением диалога.                                                            | 1 |  |  |
| 111 | Использование местоимений в тексте                                                                             | 1 |  |  |
| 112 | Раздельное описание личных местоимений с предлогами.                                                           | 1 |  |  |
| 113 | Поздравительная открытка к празднику 8 марта. Подбор и составление бесплатных объявлений для стенной газеты    | 1 |  |  |
| 114 | Глагол.                                                                                                        | 1 |  |  |
| 115 | Глаголы, отвечающие на вопрос что делать? Что сделать?                                                         | 1 |  |  |
| 116 | Неопределенная форма глагола                                                                                   | 1 |  |  |
| 117 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины                                                                   | 1 |  |  |
| 118 | Настоящее время глагола                                                                                        | 1 |  |  |
| 119 | Прошедшее время глагола                                                                                        | 1 |  |  |
| 120 | Будущее время глагола                                                                                          | 1 |  |  |
| 121 | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола                                                                   | 1 |  |  |
| 122 | Составление текста о правилах уличного движения                                                                | 1 |  |  |
| 123 | Речь диалогическая и монологическая                                                                            | 1 |  |  |
| 124 | Особенности разбора глаголов по составу                                                                        | 1 |  |  |
| 125 | Контрольный диктант                                                                                            | 1 |  |  |
| 126 | Анализ контрольного диктанта                                                                                   | 1 |  |  |
| 127 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам                                                                | 1 |  |  |
| 128 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе                                           | 1 |  |  |
| 129 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го слова единственного числа                             | 1 |  |  |

|     |                                                                                                       |   |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 130 | Правописание глаголов в форме 2го слова единственного числа.                                          | 1 |  |  |
| 131 | I и II спряжение глаголов                                                                             | 1 |  |  |
| 132 | I и II спряжение глаголов                                                                             | 1 |  |  |
| 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения                                                            | 1 |  |  |
| 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов                                                         | 1 |  |  |
| 135 | Способы определения I и II спряжения глаголов                                                         | 1 |  |  |
| 136 | Сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма | 1 |  |  |
| 137 | Определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.                                     | 1 |  |  |
| 138 | Правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений.                                         | 1 |  |  |
| 139 | ВПР                                                                                                   | 1 |  |  |
| 140 | Правописание безударных личных окончаний глаголов                                                     | 1 |  |  |
| 141 | ВПР                                                                                                   | 1 |  |  |
| 142 | Правописание безударных личных окончаний глаголов                                                     | 1 |  |  |
| 143 | Что такое возвратные глаголы?                                                                         | 1 |  |  |
| 144 | Правописание глаголов на -ться и –тся                                                                 | 1 |  |  |
| 145 | Правописание глаголов на -ться и –тся                                                                 | 1 |  |  |
| 146 | Частица НЕ, ее значение (повторение)                                                                  | 1 |  |  |
| 147 | Составление текста-рассуждения по таблице.                                                            | 1 |  |  |
| 148 | Безударные личные окончания глаголов.                                                                 | 1 |  |  |
| 149 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение                                                       | 1 |  |  |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени                                                             | 1 |  |  |
| 151 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени.                         | 1 |  |  |
| 152 | Морфологический разбор глагола                                                                        | 1 |  |  |
| 153 | Обобщение знаний о глаголе                                                                            | 1 |  |  |
| 154 | Обобщение знаний о глаголе                                                                            | 1 |  |  |
| 155 | Обобщение знаний о глаголе                                                                            | 1 |  |  |
| 156 | Обобщение знаний о глаголе                                                                            | 1 |  |  |
| 157 | Итоговая диагностика                                                                                  | 1 |  |  |

|     |                                                                   |   |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 158 | Анализ контрольной работы                                         | 1 |  |  |
| 159 | Обобщение знаний о глаголе                                        | 1 |  |  |
| 160 | Обобщение знаний о глаголе                                        | 1 |  |  |
| 161 | Обобщение знаний о глаголе                                        | 1 |  |  |
| 162 | Составление текста по репродукции картины И. Шишкина "Рожь"       | 1 |  |  |
| 163 | Наблюдаем за написанием разных частей речи                        | 1 |  |  |
| 164 | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи          | 1 |  |  |
| 165 | Проверочная работа на тему «Безударные личные окончания глаголов» | 1 |  |  |
| 166 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста            | 1 |  |  |
| 167 | Характеристика звука русского языка. Звуки и буквы                | 1 |  |  |
| 168 | Характеристика звука русского языка. Звуки и буквы                | 1 |  |  |
| 169 | Звукобуквенный разбор слов                                        | 1 |  |  |
| 170 | Звукобуквенный разбор слов                                        | 1 |  |  |