МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
Управление образования Иркутского районного муниципального образования
МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

_____
Хорошилова О.В.
Приказ № 100-ОД от
«02» 09 2024 г.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

(вариант 7.2)

с.Смоленщина 2024

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (далее – АООП НОО обучающихся с ЗПР) – это образовательная программа, адаптированная для обучения обучающихся с ЗПР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» разработана в соответствии с ФГОС НОО образования обучающихся с ОВЗ и с учетом Примерной адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно–оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков

(включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

• использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

• предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

• участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» заложены *дифференцированный* и *деятельностный подходы*.

Дифференцированный подход к разработке и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к:

- структуре АООП НОО;
- условиям реализации АООП НОО;
- результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;

• принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

• принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

• принцип сотрудничества с семьей.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обусловливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными

и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.1) могут быть представлены следующим образом.

АООП НОО (вариант 7.2) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить

образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО соответствуют ФГОС НОО и результаты освоения программы коррекционной работы.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

7) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно- пространственной организации;

9) способность к осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

12) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

13) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

14) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования, должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

5) использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания схем решения учебных и практических задач;

6) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) формирование умений работы с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;

8) использование различных способов поиска, сбора, обработки информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов доступных по содержанию и объему художественных текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

11) готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение;

12) умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания образовательных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

Филология

Русский язык:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

4) овладение основами грамотного письма;

5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

6) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

Литературное чтение:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

7) формирование потребности в систематическом чтении;

8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Иностранный язык:

1) приобретение начальных элементарных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Образовательная область «Математика и информатика».

Математика:

1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно- познавательных и учебно-практических задач;

3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры;

Окружающий мир:

1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

2) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

3) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми;

Основы религиозных культур и светской этики:

1) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

2) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

3) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

4) осознание ценности человеческой жизни.

Искусство

Изобразительное искусство:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;

3) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);

4) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Музыка:

1) Формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) Формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;

3) Развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

4) Формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

5) Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Труд (технлогия):

1) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

2) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

3) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)

4) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

5) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

Физическая культура

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности.

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении**,** проявляющееся:

в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;

в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;

в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся**:**

в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

в расширении знаний правил коммуникации;

в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

в освоении культурных форм выражения своих чувств.

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других;

в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;

в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, уменииделиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие;

в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать:

способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления,

умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

способность к наблюдательности, умение замечать новое;

овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметнопрактической деятельности;

умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия;

определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты;

сформированные в соответствии АООП НОО универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной* и *итоговой* (по итогам освоения АООП НОО) *аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Критерии оценивания обучающихся с ЗПР

Нормативы чтения

Проверка навыков чтения обучающихся проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием текстов учебной книги,

произведений, рекомендованных для внеклассного чтения, путем специального опроса по чтению, пересказа и комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка овладения обучающимися правильности чтения, беглости и выразительности чтения и понимания содержания прочитанного (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного года навыки чтения проверяются по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке навыков чтения не учитываются следующие речевые нарушения обучающихся:

- нарушения темпа речи;
- нарушение произношения;
- заикание;
- органические и функциональные нарушения голоса.

1 класс.

Оценка по проверке навыков чтения не ставится, но постоянно ведется наблюдение за овладением навыками чтения обучающихся.

В течение первого года обучения проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения без выставления отметки. Основными объектами проверки в 1-ом классе являются умения обучающихся анализировать слого-звуковой состав слов, читать плавно, по слогам слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами. В конце первого года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с первоначальными требованиями программы, а именно: учащиеся должны овладеть правильным и плавным слоговым чтением текстов при темпе 20-25 слов в минуту.

Результаты проверки получают выражение в форме устных оценочных суждений учителя.

2 класс.

Итоговые проверки навыка чтения проводятся два раза в год: в конце I и II полугодия.

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, понимает содержание прочитанного;
- в I полугодии читает плавно, по слогам, отдельные простые слова умеет читать целиком, темп чтения не менее 35 слов в минуту;
- во II полугодии читает плавно, целыми словами (отдельные трудные слова читает по слогам), со скоростью не менее 40 слов в минуту;
- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующие знаки препинания в конце предложения;
- умеет правильно отвечать на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту, твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- понимает основное содержание прочитанного;

- в I полугодии читает плавно, целыми словами (трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 30 слов в минуту;

- во II полугодии читает плавно, целыми словами (трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 35 слов в минуту, допускает при чтении 1 - 2 ошибки в словах, в расстановке ударений, при соблюдении пауз и интонации в конце предложения;

- правильно пересказывает прочитанный текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;

-знает наизусть стихотворение, но допускает при чтении перестановку слов, легко и самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью учителя;

- в I полугодии читает отрывисто, по слогам (отдельные слова читает целиком), со скоростью не менее 25 слов в минуту;

- во II полугодии читает плавно, по слогам отдельные слова читает целиком), темп чтения не менее 30 слов в минуту, не соблюдает пауз между словами и предложениями;

- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;

- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

Оценка «2» ставится ученику, если он: слабо разбирается в прочитанном тексте даже с помощью вопросов учителя;

- в I полугодии читает по буквам, темп чтения менее 20 слов в минуту;

- во II полугодии читает отрывисто, по слогам, с элементами побуквенного чтения со скоростью 25 слов в минуту;

- не воспроизводит текст по вопросам учителя;

- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

3 класс.

Оценка «5» ставится ученику, если он: правильно понимает смысл прочитанного;

- в I полугодии читает целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры по слогам), без ошибок, со скоростью не менее 50 слов в минуту;

- во II полугодии читает целыми словами, темп чтения не менее 60 слов в минуту;

- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения, паузы;

- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;

- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения, действующих лиц, описаний природы и т.д.;

- твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- правильно понимает основное содержание прочитанного;

- в I полугодии читает текст выразительно целыми словами (отдельные, трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 45 - 50 слов в минуту;

- во II полугодии темп чтения не менее 55 слов в минуту, при чтении допускает 1 – 3 ошибки в словах в соблюдении пауз и логических ударений;

- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- смысл прочитанного текста устанавливает с помощью учителя;

- в I полугодии читает по слогам, и только отдельные слова читает целиком, темп чтения 40 слов в минуту;

- во II полугодии читает текст целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, темп чтения 45 слов в минуту;

- допускает речевые ошибки, исправляет их с помощью учителя; воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает нетвердо.

Оценка «2» ставится ученику, если он:

- в I полугодии читает монотонно, по слогам, темп чтения 30 слов в минуту;

- во II полугодии читает по слогам, только отдельные слова читает целиком, темп чтения 35 слов в минуту;

- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;

- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения.

4 класс.

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- правильно и полно понимает содержание прочитанного;

- читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произведения;

- в I полугодии темп чтения не менее 70 слов в минуту; во II полугодии - не менее 80 слов в минуту;

- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;

- знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- правильно понимает основное содержание прочитанного;
- читает целыми словами, используя основные средства выразительности;
- в I полугодии скорость чтения не менее 65 слов в минуту;
- во II полугодии - не менее 75 слов в минуту, при чтении допускает 1-3 ошибки;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении допускает 1-2 ошибки, которые исправляет самостоятельно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного с помощью учителя;
- в I полугодии читает монотонно, целыми словами (единичные слова с элементами слогового чтения), скорость чтения не менее 60 слов в минуту;
- во II полугодии читает невыразительно, целыми словами, темп чтения не менее 70 слов в минуту, допускает от 4-5 ошибок;
- воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он:

- не может пересказать текст, выделить главную мысль прочитанного, составить план;
- в 1 полугодии читает текст в основном по слогам (только отдельные слова читает целиком), допускает большое количество ошибок;
- во II полугодии не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок;
- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

Критерии (нормы) оценок письменных работ по русскому языку

Объем диктанта и текста для списывания:

класс	четверти			
	I	II	III	IV
1				15-17
2	15-25	25-30	30-35	35-40
3	40-50	50-55	55-60	60-65
4	65-70	70-75	75-80	80-85

Объем словарного диктанта

класс	количество слов
1	5-7
2	10-12
3	12-15
4	до 20

Тексты для изложения и сочинения увеличиваются на 15-20 слов в каждом классе.

Сочинения и изложения носят обучающий характер.

Нормы оценки за контрольный диктант:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором допущена одна негрубая ошибка или 1-2 дисграфических ошибок, работа написана аккуратно.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических, 1 -3 пунктуационных и 1 -3 дисграфических ошибок; работа выполнена аккуратно.

Оценка «3» ставится за диктант, если в нем допущено 3-7 орфографических, 4 пунктуационных и 4-5дисграфическихошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором более 8 орфографических, 4 и более дисграфических ошибок.

Классификация ошибок:

Однотипные ошибки:

- первые три однотипные ошибки равняются 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;

- при 5 поправках оценка снижается на 1 балл.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;

- две пунктуационные ошибки;

- повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы»). Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку;

- при выставлении оценки все однотипные ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с обучающимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

Оценка за грамматическое задание:

При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:

- оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении;

- оценка «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

- оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

- оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Перечень специфических (дисграфических) ошибок обучающихся с указанием вида речевого нарушения:

1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза:

- пропуск букв и слогов - «прощла» (прощала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка);

- перестановка букв и слогов - «онко» (окно), «звял» (взял), «переписал» (переписал), «натуспила» (наступила);

- недописывание букв и слогов - «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);

- наращивание слова лишними буквами и слогами - «тарава» (трава), «каторые» (которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);

- искажение слова - «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (с пенька);

- слитное написание слов и их произвольное деление - «насто» (на сто), «виситнастне» (висит на стене);

- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений - «Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо знать машину после школы я тоже. Буду шофёром»;

- замена одной буквы на другую - «трюх» (трёх), «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапаги» (сапоги), «чветы» (цветы);

- нарушение смягчения согласных - «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конь), «лублу» (люблю).

2. Ошибки, обусловленные несформированностью кинетической и динамической стороны

двигательного акта:

- смешения букв по кинетическому сходству - о-а «бонт» (бант), б-д «убача» (удача), и-у «прурода» (природа), п-т «спанция» (станция), х-ж «дорохки» (дорожки), л-я «кяюч» (ключ), л-м «полидор» (помидор), и-ш «лягуика» (лягушка).

3. Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

- аграмматизмы - «Саша и Леня собираит цветы». «Дети сидели на большими стулья». «Пять желтеньки спиленачки» (пять желтеньких цыплят);

- слитное написание предлогов и раздельное написание приставок - «вкармане», «при летели», «в зяля», «у читель».

Критерии (нормы) оценок работ по окружающему миру

Используются письменные проверочные работы, не требующие развернутого ответа с большой затратой времени и устный опрос. В письменных проверочных работах орфографические ошибки не учитываются.

«5» - ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

«4» - ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактическою материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

«3» - ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

«2» - ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не оправляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Критерии (нормы) оценок письменных работ по математике

Состояние знаний по математике обучающихся, обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам для детей с ОВЗ определяется данными текущего учета и периодически проводимых контрольных письменных работ. Оценка контрольных работ и счетный опрос производятся в пятибалльной системе.

Оценка за контрольную работу по математике является общей в тех случаях, когда в контрольное задание включаются математические задачи, примеры, иллюстративно-графические (геометрические) работы.

Контрольные письменные работы по математике проводятся для всех обучающихся, обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам с 1 по 4 класс.

Кроме общего контрольного задания для класса в целом, необходимо подготавливать особые контрольные работы по математике отдельно для тех обучающихся, с которыми учебные занятия ведутся по индивидуальному плану.

Контрольные письменные работы после проверки их учителем подлежат разбору в классе и на индивидуальных занятиях с обучающимися.

Оценка за контрольную письменную работу не является решающей при определении четвертного или переводного балла даже в тех случаях, когда

она расходится с оценками, которые имеет ученик по устному счету, устному решению задач практического характера (измерение) и за текущие контрольные письменные работы.

Задания практического характера (графические, геометрические работы, изготовление моделей и пр.) рекомендуется давать отдельно от заданий по решению арифметических, геометрических задач и примеров, проводить их целесообразнее на другом уроке. Подчеркнем, что геометрический материал занимает важное место в обучении математике. Учащиеся учатся распознавать геометрические фигуры, тела на моделях, рисунках, чертежах, применяют измерительные и чертежные материалы, приобретают практические умения в решении задач профессионально-трудового обучения.

Содержание контрольных письменных работ по математике для 2 - 4 классов

2 класс. Проверяются: знание письменной нумерации в пределах 20; знание числового ряда и места каждого числа в этом ряду; знание десятичного состава чисел второго десятка; умение считать равными группами в пределах 20; умения решать арифметические примеры; умения решать задачи в один вопрос; умения пользоваться ученической линейкой при выполнении простейших графических работ (черчение полос, столбиков, квадрата, прямоугольника, треугольника).

В текст одной контрольной работы включается 2-3 задания. Например: а) одна простая арифметическая задача, 8-10 примеров и практическое задание – определить время по рисунку циферблата часов или начертить при помощи линейки одну – две геометрические фигуры; б) две простые задачи, 6-8 примеров и счет денег по образцам монет.

3 класс. Проверяются: знание письменной нумерации в пределах 100; знание числового ряда и место каждого числа в этом ряду; знание десятичного состава двухзначного числа; умение считать равными группами, решать арифметические задачи и примеры на каждое из действий (I полугодие); умение решать задачи в два действия, знание табличного умножения и деления; умение выполнять предусмотренные учебной программой простейшие графические или геометрические работы, например, начертить циферблат часов, сетку для домино или лото, геометрические фигуры, квадраты с клетками для изготовления метра и т.д.

В текст контрольной работы включается не более 3 заданий, а именно: а) 6-8 арифметических примеров с двумя числовыми компонентами (II полугодие) и одна простая задача; б) одна арифметическая задача в два действия и задание, в котором выясняется знание нумерации числа: в) знание табличного умножения и деления (в примерах и задачах), практическая работа с линейкой.

4 класс. Выявляются: знание нумерации, десятичного состава трехзначных чисел; знание табличного умножения и деления; умение решать примеры и задачи с простыми и именованными числами (рубли и копейки,

метры и сантиметры, граммы и килограммы, часы и минуты), а также навыки и умения выполнять простейшие графические работы (черчение квадрата и прямоугольника по данным предварительного самостоятельного измерения образцов, черчение стрелок на рисунках циферблатов часов, черчение сеток на картах для арифметических игр, изготовления метра и пр.).

В текст каждой контрольной работы включаются не менее 3 и не более 4 заданий, например: а) одна сложная (в 2-3 вопроса) арифметическая задача и 4-6 примеров; б) две простейшие задачи и 6-8 примеров: Как в первом, так и во втором случае в число заданий включается практическое задание по черчению при помощи ученической линейки.

Объем контрольной работы должен быть таким, чтобы на ее выполнение обучающимся требовалось:

- во II полугодии 1 класса 25-35мин;
- во 2 - 4 классах - 40 мин;

Учащиеся должны за указанное время не только выполнить работу, но и успеть проверить ее.

В комбинированную контрольную работу могут быть включены 1-3 простые задачи или 1 -3 простые задачи и составная (начиная со 2 класса), или 2 составные задачи, примеры в одно или несколько арифметических действий, математический диктант, сравнение чисел, а также вычислительные, измерительные или другие геометрические задания.

Нормы оценки письменных работ по математике

Оценка «5» - ставится за работу, в которой нет ошибок в вычислениях, при записи плана правильно записаны наименования, правильно сформулированы вопросы к действиям и безошибочно записано решение задачи.

Если ученик допустил ту или иную неточность в формулировке одного из вопросов или ошибку при вычислении и самостоятельно внёс поправки, оценка не снижается.

Оценка «4» - ставится, когда:

1) задача решена правильно и нет ошибок в формулировке вопросов к действию, в наименованиях и в ответе, а в решениях примеров допущены 1 - 2 ошибки;

2) когда задача и примеры решены правильно, но допущены 1 -2 ошибки в записи наименований;

3) когда задача и примеры решены правильно, а формулировки вопросов к действиям задачи по существу правильны, но не точны;

4) когда правильны решения задачи и примеров, запись наименований и вопросов к действиям задачи, но конечный ответ записан ошибочно.

5) в том случае, когда ученик изменил одно из чисел задачи или примера (например переставил цифры), но дал правильные решения.

Оценка «3» - ставится за работу, в которой:

1) правильно решены задачи и не решены примеры;

2) не решены задачи, но решены примеры;

3) задача решена, но допущены ошибки в наименованиях, формулировках вопросов к действиям; в решениях примеров допущены 1 -3 ошибки.

Оценка «2» - ставится за работу, в которой:

1) ошибочно решены задача и половина примеров;

2) ошибочно решены или не решены примеры и при правильном решении задачи даны ошибочные формулировки и допущены ошибки в записи наименований.

-За невыполнение практического задания общий оценочный балл снижается на единицу.

-За орфографические ошибки на непройденные правила, допущенные учеником в контрольной работе по арифметике, оценка не снижается.

-Обучающимся с плохой моторикой за несовершенное каллиграфическое выполнение контрольной работы по арифметике оценка не снижается.

Оценка устных ответов обучающихся по математике

Задачи преподавания математики сводятся к тому, чтобы учащиеся безболезненно могли включаться в трудовую деятельность, чтобы у них повышались целеустремленность, работоспособность, трудолюбие, развивалось умение планировать свою работу и доводить ее до логичного завершения.

Систематический и регулярный устный опрос обучающихся являются обязательным видом работы на уроках математики.

Знания и умения обучающихся по математике оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса на основании текущих и итоговых письменных или практических работ по пятибалльной системе.

Оценка «5» - ставится, если ученик:

1) дает правильные осознанные, глубокие ответы на все поставленные вопросы, правильно выполняет предметно-практические задания;

2) умеет самостоятельно и правильно решить задачу, примеры и объяснить ход решения;

3) умеет правильно производить и объяснять практические задания, записывать данные именованных чисел, производить вычисления;

4) называет геометрические фигуры, их элементы, выполняет работы по черчению с помощью измерительного и чертежного инструментов, умеет объяснить последовательность работы.

Оценка «4» - ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки 5, но:

1) при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах;

2) при вычислениях и решении задач нуждается в дополнительных промежуточных записях и в дополнительных вопросах учителя, уточнении и объяснении выбора действий;

3) с незначительной помощью учителя правильно узнает и называет геометрические фигуры, их положения в пространстве, по отношению друг к другу;

4) выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью. Если ученик в ходе ответа замечает и самостоятельно исправляет допущенные ошибки, ему может быть поставлена оценка 5.

Оценка «3» - ставится ученику, если он:

1) при незначительной помощи учителя или обучающихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует математические правила, может частично их применять;

2) может выполнять вычисления с опорой на различные виды счетного материала, умеет записывать решения задач, но с помощью учителя;

3) узнает и называет геометрические фигуры, их положение на плоскости и в пространстве, умеет делать чертежи в тетрадях и целевых таблицах, но с помощью вопросов и практической помощи учителя. После предварительного коллективного обсуждения в классе может выполнять измерения и последовательно записывать их в тетради.

Оценка «2» - ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью обучающихся и учителя.

Нормы оценки за работу, содержащую примеры:

«5» - без ошибок, 1-2 самостоятельных исправления

«4» - 1-2 вычислительные ошибки, 1-2 самостоятельных исправления или 2 негрубые ошибки

«3» - 2-3 вычислительные ошибки, 1-2 самостоятельных исправления и 2 негрубые ошибки

«2» - выполнена 1/2 часть работы

Нормы оценки за работу, содержащую задачи:

«5» - без ошибок

«4» - 1-2 негрубые ошибки

«3» - 2-3 ошибки (более 1/2 работы выполнено верно)

«2» - более 1/2 работы выполнено неверно

Примечание:

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу оценка снижается на 1 балл (но не ниже «3»).

Нормы оценки за устный счёт.

«5» - без ошибок

«4» - 1-2 ошибки

«3» - 3-4 ошибки

«2» - 5 и более ошибок

Критерии (нормы) оценок по иностранному языку

Критерии оценки письменных развернутых ответов.

Оценка «5» ставится, если: коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.

Оценка «4» ставится, если: коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.

Оценка «3» ставится, если: коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.

Оценка «2» ставится, если: коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

Критерии оценки устных развернутых ответов.

Оценки: «Коммуникативное взаимодействие», «Произношение», «Лексико-грамматическая правильность речи»

Оценка «5» - адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. Речь звучит в естественном темпе, учащийся не делает грубых фонетических ошибок. Лексика адекватна ситуации, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.

Оценка «4» - коммуникация затруднена, речь обучающегося неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими). Общая интонация в большой степени обусловлена влиянием родного языка. Грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи обучающегося.

Оценка «3» - коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием

грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.

Оценка «2» - коммуникативная задача не решена, ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

Критерии (нормы) оценок по физической культуре

Критерии оценки успеваемости по теоретическим разделам программы:

Оценка «5» - выставляется за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.

Оценка «4» - ставится за ответ, в котором содержится небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценка «3» - получает за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знание материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Оценка «2» - выставляется за непонимание и незнание материала программы.

Оценка техники владения двигательными действиями, умениями и навыками:

Оценка «5» - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко, обучающийся по заданию учителя используют их в нестандартных ситуациях.

Оценка «4» - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается скованность движений.

Оценка «3» - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному и напряжённому выполнению.

Оценка «2» - не ставится.

Обучающиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе:

- Оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий и нормативов, которые им противопоказаны по состоянию здоровья.

Обучающиеся, отнесённые по состоянию здоровья к специальной медицинской группе:

- Оцениваются по уровню овладения ими раздела основы знаний, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и выполнение доступных для них двигательных действий.

Итоговая оценка. Выставляется за усвоение темы, раздела за четверть, учебный год. Она включает в себя текущие оценки, полученные обучающимися за усвоение всех составляющих успеваемости:

- знания;
- двигательные умения и навыки;
- сдвиги в развитии физических способностей;
- умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии (нормы) оценок по изобразительному искусству

Знания и умения, обучающихся по изобразительному искусству оцениваются:

Оценка «5» учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка «4» учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «3» учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала, неправильно передано и определено пространственное положение объекта на листе; не соблюдены пропорции и общее строение изображаемых предметов; неверная передача цвета; выход за линии при нанесении цвета; неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнить работу.

Оценка «2» - не ставится.

Негрубыми ошибками считаются:

- несоблюдение последовательности выполнения рисунка;
- не прорисованы незначительные элементы изображаемого объекта;
- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;
- неточности при нахождении второстепенных объектов на рисунке;
- неточности при передаче тени, полутени, рефлексов, падающей тени.

Критерии (нормы) оценок по труду (технологии)

Отметка ученику по труду (технологии) выставляется на основании двух оценок: за устный ответ (теоретические сведения, умение дать словесный отчет о проделанной работе и анализ своего изделия по вопросам учителя) и практическую работу (умение изготовлять различные поделки).

Критерии оценки обучающихся по предмету «Труд (технология)».

Оценка «5» ставится, если обучающийся применяет полученные знания при выполнении практической работы и может выполнить её используя план или образец, а также проанализировать и оценить качество своей работы.

Оценка «4» ставится, если обучающийся при выполнении трудовых заданий испытывает незначительные трудности и использует помощь учителя при поэтапном выполнении практического задания и его анализе.

Оценка «3» ставится, если обучающийся может выполнить избирательно задания по аналогии и при различных видах помощи; не имеет способности обобщить и проанализировать своей работы.

Оценка «2» не ставится.

Грубыми ошибками считаются:

- неаккуратная или неправильная разметка, резание и обработка материалов (бумаги, картона, ткани);
- неправильная сборка изделия;
- несоблюдение пропорций деталей изделия;
- незнание правильной разметки (шаблоном, линейкой, циркулем);
- неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнять всю работу;

- несоблюдение правил безопасного труда при работе с колющими и режущими инструментами.

Негрубыми ошибками считаются:

- некоторые неточности при разметке будущего изделия;
- затруднения при определении названия детали и материала, из которого она изготовлена;
- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;
- неточности при нахождении некоторых деталей на изделии.

Критерии (нормы) оценок по музыке

Музыкальное воспитание для детей с ОВЗ - это педагогический процесс, являющийся составной частью образовательного процесса, цель которого – формирование эстетической и музыкальной культуры, как совокупности качеств музыкального восприятия и сознания.

Оценка «5» ставится, если обучающийся проявляет устойчивый интерес к предмету, знает основные музыкальные инструменты, способен различать изученные жанры музыкальных произведений, воспроизводить музыкальные звуки и тексты песен, самостоятельно исполнять знакомые песни; отвечать на вопросы о прослушанных произведениях.

Оценка «4» ставится, если обучающийся проявляется интерес к предмету, знает основные музыкальные инструменты, способен с помощью различать изученные жанры музыкальных произведений, принимает участие в хоровом пении; отвечать на вопросы о прослушанных произведениях с незначительной помощью.

Оценка «3» ставится, если обучающийся эмоционально реагирует на знакомые музыкальные произведения, узнает основные музыкальные инструменты, запоминает простейшие мелодии исполняет их, способен сотрудничать со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности.

Оценка «2» не ставится.

Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» опирается на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные эксперсс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего

образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как

явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм

действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;

- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;

- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;

- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

---

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[5]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

[5] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия[6]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

[6] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[7]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

[7] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке

собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Обучение грамоте			
1.1	Слово и предложение	5	
1.2	Фонетика	23	
1.3	Письмо	70	
1.4	Развитие речи	2	

Итого по разделу		100	
Раздел 2. Систематический курс			
2.1	Общие сведения о языке	1	
2.2	Фонетика	4	
2.3	Графика	4	
2.4	Лексика и морфология	12	
2.5	Синтаксис	5	
2.6	Орфография и пунктуация	14	
2.7	Развитие речи	10	
Итого по разделу		50	
Резервное время		15	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Общие сведения о языке	1	
2	Фонетика и графика	6	
3	Лексика	10	
4	Состав слова	14	
5	Морфология	19	
6	Синтаксис	8	
7	Орфография и пунктуация	50	
8	Развитие речи	30	
Резервное время		32	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Общие сведения о языке	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Общие сведения о языке	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Различение предложения и слова	1		
2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	1		
3	Составление предложения из слов	1		
4	Различение слова и обозначаемого им предмета	1		
5	Слово как объекта изучения, материала для анализа	1		
6	Звуки речи Интонационное выделение звука в слове	1		
7	Определяем самый частый звук в стихотворении	1		
8	Различаем первые звуки в словах	1		
9	Устанавливаем последовательность звуков в	1		

	слове			
10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1		
11	Проводим параллельные линии	1		
12	Отрабатываем параллельные линии	1		
13	Ориентируемся на рабочей строке	1		
14	Пишем элементы букв	1		
15	Особенность гласных звуков	1		
16	Отрабатываем письмо элементов букв	1		
17	Слогообразующая функция гласных звуков	1		
18	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1		
19	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1		
20	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1		
21	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1		
22	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1		
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1		
24	Письмо строчной буквы ы	1		
25	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1		
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1		
27	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1		
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1		
29	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1		
30	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1		
31	Закрепление написания строчной и заглавной С, с	1		
32	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1		
33	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1		
34	Построение моделей звукового состава слов	1		
35	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1		
36	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1		
37	Повторяем особенности гласных звуков	1		
38	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1		
39	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1		
40	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		
41	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1		
42	Написание строчной и заглавной букв Р, р	1		
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1		
44	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1		
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых	1		

	изучаемыми буквами: непарные звонкие			
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1		
47	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1		
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1		
49	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1		
50	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове, п	1		
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1		
52	Письмо строчной и заглавной букв П	1		
53	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1		
54	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1		
55	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		
56	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1		
57	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1		
58	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1		
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1		
60	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1		
61	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1		
62	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1		
63	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1		
64	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1		
65	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ	1		
66	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1		
67	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		
68	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1		
69	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1		
70	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1		
71	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1		
72	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1		
73	Раздельное написание слов в предложении	1		
74	Письмо строчной буквы ь	1		

75	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		
76	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1		
77	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1		
78	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1		
79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1		
80	Различаем звонкие и глухие согласные	1		
81	Особенности шипящих звуков	1		
82	Письмо строчной и заглавной букв Ё,ё	1		
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё,ё	1		
84	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1		
85	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1		
86	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й	1		
87	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1		
88	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1		
89	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1		
90	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1		
91	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1		
92	Введение алгоритма списывания предложений	1		
93	Как правильно записать предложение	1		
94	Объяснительное письмо под диктовку слов	1		
95	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1		
96	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1		
97	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1		
98	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1		
99	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1		
100	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1		
101	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1		
102	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1		
103	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1		
104	Обобщаем знания о согласных звуках	1		
105	Письмо строчной буквы ъ	1		
106	Разделительный ь и ъ знаки	1		
107	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1		
108	Обобщаем знания о согласных звуках	1		
109	Когда нужен перенос слова	1		

110	Перенос слов со строки на строку	1		
111	Объяснительное письмо под диктовку слов	1		
112	Как составить предложение из набора слов	1		
113	Составление из набора форм слов предложений	1		
114	Язык как основное средство человеческого общения.	1		
115	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1		
116	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1		
117	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1		
118	Согласные звуки: систематизация знаний	1		
119	Функции букв е, ё, ю, я	1		
120	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова	1		
121	Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1		
122	Алфавит	1		
123	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1		
124	Слово как единица языка	1		
125	Слова, называющие предметы	1		
126	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1		
127	Слова, называющие признака предмета	1		
128	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1		
129	Слова, называющие действия предмета	1		
130	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1		
131	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1		
132	Наблюдаем за значениями слов	1		
133	Общее представление о родственных словах	1		
134	Слова, близкие по значению	1		
135	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1		
136	Предложение как единица языка	1		
137	Слово и предложение: сходство и различие	1		
138	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1		
139	Составление предложений из набора форм слов	1		
140	Восстановление деформированных предложений	1		
141	Отработка алгоритма списывания текста	1		
142	Обучение приемам самопроверки после списывания текста	1		
143	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1		
144	Правила оформления предложений: прописная	1		

	буква в начале и знак в конце предложения			
145	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1		
146	Объяснительная запись под диктовку текста	1		
147	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1		
148	Отработка правила переноса слов	1		
149	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1		
150	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1		
151	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1		
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1		
153	Правописание сочетаний чк, чн	1		
154	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн	1		
155	Объяснительный диктант	1		
156	Речь как основная форма общения между людьми	1		
157	Ситуации общения	1		
158	Речевой этикет: ситуация знакомства	1		
159	Речевой этикет: ситуация извинения	1		
160	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой	1		
161	Речевой этикет: ситуация благодарности	1		
162	Текст как единица речи	1		
163	Восстановление деформированного текста	1		
164	Составление небольших устных рассказов	1		
165	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1		
2	Диалогическая форма речи	1		
3	Происхождение слов	1		
4	Текст	1		
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1		
6	Тема текста	1		
7	Основная мысль	1		

8	Заглавие текста	1		
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1		
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1		
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1		
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1		
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1		
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1		
16	Предложение как единица языка	1		
17	Предложение и слово	1		
18	Связь слов в предложении	1		
19	Виды предложений по цели высказывания	1		
20	Восклицательные и невосклицательные предложения	1		
21	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1		
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1		
23	Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1		
24	Установление связи слов в предложении	1		
25	Предложение: систематизация знаний	1		
26	Слово и его значение	1		
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1		
28	Однозначные и многозначные слова	1		
29	Значение слова в словаре и тексте	1		
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1		
31	Синонимы	1		
32	Синонимы в тексте	1		
33	Антонимы	1		
34	Наблюдение за использованием антонимов	1		
35	Работаем с толковым словарем	1		
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1		
37	Проверочная работа по разделу лексика	1		
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1		
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1		
40	Корень как часть слова	1		

41	Корень как общая часть родственных слов	1		
42	Корень слова: обобщение знаний	1		
43	Окончание как изменяемая часть слова	1		
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1		
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1		
46	Нулевое окончание (наблюдение)	1		
47	Суффикс как часть слова	1		
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1		
49	Роль суффиксов и приставок	1		
50	Состав слова: систематизация знаний	1		
51	Состав слова: обобщение	1		
52	Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1		
53	Как образуются слова (наблюдение)	1		
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1		
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1		
56	Перенос слов по слогам	1		
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1		
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1		
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1		
60	Различаем звуки и буквы	1		
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1		
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1		
63	Единообразное написание гласных в корне	1		
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1		
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1		
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1		
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1		
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1		
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1		
70	Списывание текста. Словарный диктант	1		
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и	1		

	буквы для их обозначения			
73	Знакомство с жанром поздравления	1		
74	Функции мягкого знака	1		
75	Учимся характеризовать звуки	1		
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1		
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1		
78	Повторение алгоритма списывания текста	1		
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1		
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		
81	Тренинг "Знаки препинания в конце предложения"	1		
82	Слог. Перенос слов	1		
83	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1		
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)	1		
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1		
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1		
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1		
89	Составление текста по рисунку на тему "День рождения"	1		
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1		
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1		
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1		
93	Способы проверки согласных в корне слова	1		
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1		
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1		
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1		
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1		
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	1		
99	Подробное изложение повествовательного текста	1		

	объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы			
100	Списывание текста. Словарный диктант	1		
101	Использование на письме разделительных ъ и ь	1		
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1		
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1		
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1		
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	1		
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		
107	Списывание текста. Словарный диктант	1		
108	Имя существительное как часть речи	1		
109	Имя существительное: употребление в речи	1		
110	Имя существительное: значение	1		
111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1		
112	Употребление прописной и строчной буквы	1		
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1		
114	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1		
115	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1		
116	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		
117	Имя существительное: изменение по числам	1		
118	Число имён существительных	1		
119	Изменение по числам имен существительных	1		
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1		
121	Глагол как часть речи	1		
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1		
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1		
124	Единственное и множественное число глаголов	1		
125	Составление текста	1		
126	Текст-повествование	1		
127	Особенности текстов-повествований	1		
128	Учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	1		
129	Обобщение знаний о глаголе	1		

130	Отработка темы "Глагол"	1		
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1		
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		
133	Имя прилагательное как часть речи	1		
134	Имя прилагательное: значение	1		
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1		
136	Роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных	1		
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1		
138	Текст-описание	1		
139	Составление текста на тему "Путешествие снежинки на землю"	1		
140	Особенности текстов-описаний	1		
141	Учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1		
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1		
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		
144	Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		
145	Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1		
146	Текст-рассуждение	1		
147	Особенности текстов-рассуждений	1		
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1		
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1		
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1		
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1		
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1		
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1		
154	Части речи. Тренинг	1		
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1		
156	Отработка темы "Предлоги"	1		
157	Части речи: систематизация знаний	1		
158	Роль имён существительных в тексте	1		
159	Роль глаголов в тексте	1		
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1		
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1		

162	Проверочная работа	1		
163	Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		
164	Контрольный диктант	1		
165	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		
166	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		
167	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		
168	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	1		
169	Урок-повторение	1		
170	Урок-повторение	1		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1		
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1		
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1		
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1		
5	Определение типовых текстов:повествование, описание, рассуждение	1		
6	Отработка навыков определения типа текста(повествование, описание, рассуждение)	1		
7	Определение типовых текстов: обобщение	1		
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1		

9	Входной контрольный диктант	1		
10	Предложение Виды предложений по целям высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа о картине К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1		
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1		
12	Обращение в предложении	1		
13	Главные члены предложения	1		
14	Подлежащее	1		
15	Сказуемое	1		
16	Подлежащее и сказуемое	1		
17	Второстепенные члены предложения	1		
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1		
19	Однородные предложения	1		
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1		
21	Однородные члены предложения без союзов	1		
22	Отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень" синтаксису раздела	1		
23	Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1		
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1		
25	Работаем с толковыми словарями	1		
26	Прямое и переносное значение слов	1		
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1		
28	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1		
29	Ключевые слова в тексте. Подробное издание с языковым анализом текста	1		
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных текстах. Имя числительное	1		
31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1		
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1		
33	Характеристика звука русского языка	1		
34	Диктант. Повторение изученных орфографических правил:	1		
35	Повторяем правописание слов с	1		

	разделительным мягким знаком, гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, ч			
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1		
37	План текста. Составление описательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1		
38	Возникновение однокоренных слов и слов с омонимическими явлениями	1		
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя движениями.	1		
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1		
41	Окончание как изменяемая часть слова	1		
42	Нулевое окончание	1		
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.Диктант с грамматическимзаданием	1		
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1		
45	Выделение в словах с уникально популярными морфемами окончания, начала, приставки, суффикса.	1		
46	Создание чистых текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе».	1		
47	Состав слова: обобщение	1		
48	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1		
49	Проектное задание "Семья слов"	1		
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1		
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корневых словах	1		
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
53	Закрепление Способ проверки написания слов с двумя безударными гласными в корневых словах	1		
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласия в коренных словах. Составление текста на основе наблюдения.	1		
55	Непроизносимые согласия в корне слова	1		
56	Соблюдение за обозначением буквами непроизносимых противоречий в корне слова	1		
57	Отработка написания непроизносимых	1		

	противоречий в корне слова			
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами на ночь	1		
59	Правописание слов с удвоенными согласиями	1		
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласиями. Проверочный диктант	1		
61	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова «Снегурочка».	1		
62	Проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1		
63	Различные варианты решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: суффиксы ость, ов и др.	1		
64	Отработка Способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове:закреплением правописания суффиксов.	1		
65	Различные варианты решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание группы приставок с «о» и группы приставок с «а»	1		
66	Отработка Способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закреплением правописания приставок	1		
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1		
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки.	1		
69	Разделительный твёрдыйзнак	1		
70	Знакомство с жанром объявления	1		
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1		
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1		
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися признаками союзов и, или	1		
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ.	1		
75	Продолжаем разрабатывать план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1		
76	Диктант с грамматическим заданием	1		
77	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
78	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
79	Работаем с текстами	1		

80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1		
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1		
82	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Подробное издание по самостоятельному составлению плана	1		
83	Изложение текста с опорой на коллективный составленный план	1		
84	Число имён существительных	1		
85	Имена существительных единственного и множественного числа. Имена существительные, форма одного числа	1		
86	Изменение имён существительных по числам	1		
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1		
88	Род имён существительных	1		
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1		
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1		
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце им существительных». Объяснительный диктант	1		
92	Изложение текста с опорой на коллективный составленный план	1		
93	Падеж имён существительных	1		
94	Создание чистых текстов-повествований. Составление рассказа покартине И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1		
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1		
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1		
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1		
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1		
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1		
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1		
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1		
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картинке	1		
103	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1		
104	Изложение текста с опорой для самостоятельного составления плана	1		
105	Обобщение знаний об имени существом.	1		

	Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорнымсловам)			
106	Соблюдение правописаний безударных окончаний имён существенных 1-го склонения	1		
107	Правописание безударных окончаний имён существенных 1-го склонения	1		
108	Соблюдение правописаний безударных окончаний имён существенных 2-го склонения	1		
109	Правописание безударных окончаний имён существенных 2-го склонения	1		
110	Соблюдение правописаний безударных окончаний имён существенных 3-го склонения	1		
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		
112	Правописание безударных окончаний имён существенных 3-го склонения	1		
113	Правописание окончаний имён существенных во множественном числе	1		
114	Правописание безударных окончаний имён существенных: систематизация знаний	1		
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имённых существительных)	1		
116	Правописание безударных окончаний имён существенных: обобщение	1		
117	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний именсуществительных"	1		
118	Имя включенное: общее значение, вопросы, применение в речи.	1		
119	Развития речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1		
120	Изменение имён прилагательных по родам	1		
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существующего	1		
122	Изменение имён прилагательных по числам	1		
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени включенного	1		
124	Склонение имён прилагательных.Значения имён включенных	1		
125	Диктант с грамматическим заданием	1		
126	Написание прилагательных	1		
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"	1		

128	Соблюдение правописания окончаний имён прилагательных	1		
129	Соблюдение правописаний окончаний имён прилагательныхво множественном числе	1		
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе.	1		
131	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1		
132	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1		
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существенных и имён прилагательных	1		
134	Местоимение (общее представление)	1		
135	Личные местоимения	1		
136	Как изменить личное местоимение	1		
137	Отработка темы "Изменение личных местоимений"	1		
138	Употребление личных местоимений в речи	1		
139	Правописание местоимений с предлогами	1		
140	Правописание местоимений	1		
141	Знакомства с жанром писем	1		
142	Учимся писать письма	1		
143	Использование осторожных местоименийдля ограничения неоправданных повторений в тексте	1		
144	Наблюдение за связью предлагает в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1		
145	Глагол: общее значение, вопросы, применение в речи.	1		
146	Значение и применение глаголов в речи.Составление текста по сюжетным рисункам.	1		
147	Неопределенная форма глагола	1		
148	Изменение глаголов по числам. Составление предложений нарушенным порядком слов	1		
149	Настоящее время глаголов	1		
150	Будущее время глаголов	1		
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1		
152	Наблюдение за связью предлагает в тексте. Выборочное детальное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельное составление плана.	1		
153	Род глаголов в прошедшем времени	1		
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1		
155	Отработка темы по разделу морфологии	1		

156	Частица не, ее значение	1		
157	Правописание частиц не с глаголами	1		
158	Отработка темы по разделу морфологии. Диктант	1		
159	Правописание глаголов	1		
160	Создание правильных текстоврассуждений.Составление советов-рассуждений с использованием побудительных предложений и глаголов с частицами НЕ.	1		
161	Части речи: систематизация изучаемого в 3 классе	1		
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение описательного текста	1		
163	Контрольная работа	1		
164	Наблюдение за связью предлагает текстовые предложения с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1		
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях.	1		
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами.	1		
167	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
168	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
169	"Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1		
170	Как помочь вести диалог с человеком, для которого русский язык не является родным	1		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1		
2	Текст: тема и основная мысль.	1		
3	Текст: заголовок	1		
4	Текст. План текста	1		
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) к его началу	1		
6	Типы текстов	1		
7	Получаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1		
8	Текст. Образные языковые средства	1		
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или текст основной мысли.	1		
10	Пишем текст по предложенному заголовку	1		
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и	1		

	побудительные.			
12	Входная диагностическая работа.	1		
13	Виды предложений по эмоциональному окрасу: восклицательные и невосклицательные.Предложения с обращениями	1		
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1		
15	Словосочетание	1		
16	Связь слов в словосочетании	1		
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1		
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1		
19	Предложение и словосочетание: сходство и детальность.	1		
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1		
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение.	1		
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1		
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1		
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1		
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1		
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1		
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1		
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов	1		
29	Резервный урок по разделу развития речи: работаем с текстами. Написание текста к репродукции картин И. Левитана "Золотая осень"	1		
30	Запятая между однородными членами.	1		
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом.	1		
32	Простое и сложное предложение. Как составить сложное предложение из простого предложения?	1		
33	Союз как часть речи	1		
34	Сложные предложения	1		
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1		
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.	1		
37	Контрольный диктант по теме «Предложение»	1		
38	Работа над ошибками. Пробуем ставить знаки	1		

	препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых			
39	Сложные предложения без союзов.	1		
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1		
41	Соблюдение знаков препинания в предложениях с прямой речью после слов автора	1		
42	Синтаксический анализ предложения	1		
43	Повторение о синтаксисе	1		
44	Повторяем лексику. О происхождении слов. Заимствованные слова	1		
45	Повторяем лексику: обратите внимание на употребление в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1		
46	Сочинение как вид письменной работы. Сочинение по личным наблюдениям.	1		
47	Наблюдаем за употреблением в речи фразеологизмов	1		
48	Учимся понимать фразеологизмы	1		
49	Учимся использовать фразеологизмы	1		
50	Повторяем состав слова	1		
51	Основа слова.	1		
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, приставки, суффикса	1		
53	Отрабатываем разбор слов по составу	1		
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1		
55	Правила правописания, изучаемые в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1		
56	Повторение правил правописания, изучаемых в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласиями. Правописание слов с разделительным Ъ и Ь	1		
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи.	1		
58	Наречие: значение, вопросы, применение в речи.	1		
59	Образование наречий.. Виды наречий (наблюдение)	1		
60	Наречие. Обобщение знаний.	1		
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи.Состав неизменяемых слов	1		
62	Как определить падеж имени существующего?	1		
63	Несклоняемые имена существительные	1		
64	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1		
65	Падежные окончания существительных 1-го	1		

	склонения			
66	Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"	1		
67	Падежные окончания существительных 2-го склонения	1		
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1		
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падежах.	1		
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		
71	Промежуточная диагностика	1		
72	Работа над ошибками.Правописание падежных окончаний имён существенных 2 склонений	1		
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1		
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном и предложном падежах.	1		
76	Правописание падежных окончанийсуществительных в творительном падеже	1		
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1		
78	Падежные окончания имён существительных множественногочисла в дательном, творительном, предложном падежах	1		
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1		
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1		
81	Морфологический разбор имени существительного	1		
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1		
83	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1		
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1		
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1		
86	Имя прилагательное. Значение и применение имён прилагательных	1		
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существующего. Род и число имен	1		

	прилагательных			
88	Сжатое изложение	1		
89	Склонение имен прилагательных	1		
90	Правописание надежных окончаний имён прилагательных	1		
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в ед. числе	1		
92	Работа с деформированными предложениями и текстом	1		
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1		
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		
95	Пишем сочинение-описание на тему.	1		
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1		
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных	1		
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных. Обобщение	1		
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания.	1		
100	Повторение темы "Имя прилагательное"	1		
101	Сочинение по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1		
102	Нормы речевого этикета	1		
103	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1		
104	Анализ контрольной работы.	1		
105	Местоимение. Личные местоимения	1		
106	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных мест 1-го и 2-го лица	1		
107	Склонение личных мест 3-го лица	1		
108	Изложение по предложенному плану	1		
109	Правописание личных мест с предлогами	1		
110	Составление текста по рисунку с включением диалога.	1		
111	Использование местоимений в тексте	1		
112	Раздельное описание личных местоимений с предлогами.	1		
113	Поздравительная открытка к празднику 8 марта. Подбор и составление бесплатных объявлений для стенной газеты	1		
114	Глагол.	1		
115	Глаголы, отвечающие на вопрос что делать? Что сделать?	1		
116	Неопределенная форма глагола	1		
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1		
118	Настоящее время глагола	1		

119	Прошедшее время глагола	1		
120	Будущее время глагола	1		
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1		
122	Составление текста о правилах уличного движения	1		
123	Речь диалогическая и монологическая	1		
124	Особенности разбора глаголов по составу	1		
125	Контрольный диктант	1		
126	Анализ контрольного диктанта	1		
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1		
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1		
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го слова единственного числа	1		
130	Правописание глаголов в форме 2го слова единственного числа.	1		
131	I и II спряжение глаголов	1		
132	I и II спряжение глаголов	1		
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1		
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1		
135	Способы определения I и II спряжения глаголов	1		
136	Сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1		
137	Определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	1		
138	Правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений.	1		
139	ВПР	1		
140	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1		
141	ВПР	1		
142	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1		
143	Что такое возвратные глаголы?	1		
144	Правописание глаголов на -ться и –тся	1		
145	Правописание глаголов на -ться и –тся	1		
146	Частица НЕ, ее значение (повторение)	1		
147	Составление текста-рассуждения по таблице.	1		
148	Безударные личные окончания глаголов.	1		
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1		
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1		
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени.	1		
152	Морфологический разбор глагола	1		
153	Обобщение знаний о глаголе	1		
154	Обобщение знаний о глаголе	1		

155	Обобщение знаний о глаголе	1		
156	Обобщение знаний о глаголе	1		
157	Итоговая диагностика	1		
158	Анализ контрольной работы	1		
159	Обобщение знаний о глаголе	1		
160	Обобщение знаний о глаголе	1		
161	Обобщение знаний о глаголе	1		
162	Составление текста по репродукции картины И. Шишкина "Рожь"	1		
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1		
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1		
165	Проверочная работа на тему «Безударные личные окончания глаголов»	1		
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1		
167	Характеристика звука русского языка. Звуки и буквы	1		
168	Характеристика звука русского языка. Звуки и буквы	1		
169	Звукобуквенный разбор слов	1		
170	Звукобуквенный разбор слов	1		

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

• находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

• выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

• устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

• определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

• формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

• сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

• проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

• формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

• прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

• выбирать источник получения информации;

• согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

• распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

• соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

• анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

• самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

• воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для

личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения,

формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы

(литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

• соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

• владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

• характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

• объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

• осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

• участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

• составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

• читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

• составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

• составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

• сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

• использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

• выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

• использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[8]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность

[8] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом»

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг».

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж».

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму».

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий».

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка

(фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина».

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы. Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина) и музыкальных произведениях П. И. Чайковского, А. Вивальди.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром

злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето».

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка».

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок».

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье:

любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют».

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по

предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной

выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…».

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова: назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки».

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей: Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег».

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора

произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула».

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей. Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой».

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов: Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко .

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи».

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация,

предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые,

волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки), сказки народов России (2-3 сказки), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче.

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога».

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические. Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи».

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…».

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок. Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей: В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения: рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха».

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения: на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка».

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками: А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства. Пьеса как жанр

драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения: юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы», Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы).

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм. Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

• сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

• составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

• исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

• использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

• характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

• выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

• Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

• соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

• пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

• рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

• оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

• использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

• сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

• понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

• определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

• оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

• осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

• участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Обучение грамоте			
1.1	Развитие речи	4	
1.2	Фонетика	4	
1.3	Чтение	72	
Итого по разделу		80	
Раздел 2. Систематический курс			
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	
2.2	Произведения о детях и для детей	9	
2.3	Произведения о родной природе	6	
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	
2.6	Произведения о маме	3	
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	
Итого по разделу		40	
Резервное время		12	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	О нашей Родине	6	
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	
4	О детях и дружбе	12	
5	Мир сказок	12	
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	
7	О братьях наших меньших	18	

8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	
9	О наших близких, о семье	13	
10	Зарубежная литература	11	
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	
Резервное время		8	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	О Родине и её истории	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	О Родине, героические страницы истории	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1		
2	Выделение предложения из речевого потока	1		
3	Моделирование состава предложения	1		

4	Слушание литературного произведения о Родине.	1		
5	Выделение первого звука в слове	1		
6	Проведение звукового анализа слова	1		
7	Выделение гласных звуков в слове	1		
8	Слушание литературного произведения о Родине.	1		
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1		
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1		
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1		
12	Слушание литературного произведения о природе.	1		
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1		
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1		
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1		
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1		
17	Знакомство со строчной и заглавной буквами И,и	1		
18	Проведение звукового анализа слов с буквами И,и	1		
19	Знакомство со строчной буквой ы	1		
20	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1		
21	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н,н	1		
22	Проведение звукового анализа слов с буквами Н,н	1		
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами С,с	1		
24	Проведение звукового анализа слов с буквами С,с	1		
25	Знакомство со строчной и заглавной буквами К,к	1		
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами К,к	1		
27	Проведение звукового анализа слов с буквами Т,т	1		
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т,т	1		
29	Слушание литературного произведения о детях.	1		

30	Проведение звукового анализа слов с буквами Л,л	1		
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л,л	1		
32	Слушание литературного произведения.	1		
33	Проведение звукового анализа слов с буквами Р,р	1		
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р,р	1		
35	Проведение звукового анализа слов с буквами В,в	1		
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами В,в	1		
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Е,е	1		
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е,е	1		
39	Слушание литературного произведения.	1		
40	Проведение звукового анализа слов с буквами П,п	1		
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами П,п	1		
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами М,м	1		
43	Проведение звукового анализа слов с буквами М,м	1		
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами З,з	1		
45	Проведение звукового анализа слов с буквами З,з	1		
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б,б	1		
47	Проведение звукового анализа слов с буквами Б,б	1		
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д,д	1		
49	Проведение звукового анализа слов с буквами Д,д	1		
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я,я	1		
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Я,я	1		
52	Слушание стихотворений о животных.	1		
53	Слушание литературного произведения о животных.	1		
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г,г	1		
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г,г	1		

56	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч,ч	1		
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч,ч	1		
58	Слушание литературного произведения о детях.	1		
59	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1		
60	Проведение звукового анализа слов с буквами Ш,ш	1		
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш,ш	1		
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1		
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1		
64	Слушание литературного произведения.	1		
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё,ё	1		
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё,ё	1		
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й,й	1		
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й,й	1		
69	Проведение звукового анализа слов с буквами Х,х	1		
70	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х,х	1		
71	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю,ю	1		
72	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю,ю	1		
73	Слушание литературного произведения.	1		
74	Отработка навыка чтения	1		
75	Проведение звукового анализа слов с буквами Ц,ц	1		
76	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1		
77	Проведение звукового анализа слов с буквами Э,э	1		
78	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э,э	1		
79	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ,щ	1		
80	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ,щ	1		

81	Проведение звукового анализа слов с буквами Ф,ф	1		
82	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф,ф	1		
83	Знакомство с особенностями буквы ъ	1		
84	Знакомство с особенностями буквы ъ	1		
85	Совершенствование навыков чтения	1		
86	Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1		
87	Слушание литературного произведения.	1		
88	Слушание литературного произведения.	1		
89	Слушание литературного произведения.	1		
90	Чтение произведений о детях	1		
91	Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1		
92	Слушание литературных произведений.	1		
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1		
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1		
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева	1		
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1		
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1		
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»	1		
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1		
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского	1		
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1		
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1		
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища»	1		
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый	1		

	ножик»			
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1		
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний»	1		
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1		
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама»	1		
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине»	1		
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму»	1		
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1		
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1		
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1		
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1		
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1		
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1		
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1		
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1		
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1		
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1		
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1		
122	Выделение главной мысли (идеи) в	1		

	произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным			
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина	1		
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки	1		
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1		
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку»	1		
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1		
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1		
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1		
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий»	1		
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1		
132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1		
2	Произведения малых жанров фольклора	1		
3	Пословицы как жанр фольклора	1		
4	Характеристика особенностей народных песен	1		
	Виталий Бианки «Музыкант»			
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1		
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1		
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1		

8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1		
	Виталий Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок»			
9	Произведения устного народного творчества	1		
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1		
11	Особенности сказок о животных	1		
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык.	1		
	Николай Сладков «Непослушные малыши»			
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1		
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы	1		
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1		
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1		
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1		
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1		
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки	1		
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1		
21	Сравнение стихотворений об осени	1		
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности	1		
23	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро»	1		
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1		
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов	1		
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1		
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1		
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1		
29	Патриотическое звучание произведений о	1		

	Родине			
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1		
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю	1		
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине	1		
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения	1		
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1		
35	Создание пейзажа в произведениях писателей	1		
36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1		
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный…» А.С. Пушкин	1		
38	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1		
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1		
40	Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1		
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения	1		
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1		
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1		
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей	1		
45	Тема семьи в творчестве писателей	1		
46	Характеристика главного героя рассказа	1		
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1		
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1		
49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок»	1		
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных)	1		

51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1		
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1		
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1		
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре)	1		
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках	1		
56	Особенности сказок о животных	1		
57	Фольклорные произведения народов России	1		
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях	1		
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1		
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1		
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1		
62	Средства художественной выразительности: сравнение	1		
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности	1		
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1		
65	Средства художественной выразительности: эпитет	1		
66	Описание игр и зимних забав детей	1		
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1		
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы	1		
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1		
70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1		
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте	1		
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы	1		
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1		
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной	1		

	(авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»			
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1		
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1		
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана	1		
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки	1		
79	Осознание понятий друг, дружба	1		
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне	1		
81	Произведения о детях	1		
82	Характеристика героя, его портрет	1		
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу	1		
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1		
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях	1		
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях	1		
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет	1		
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению	1		
89	Оценка поступков героя	1		
90	Дружбу помни, а зло забывай	1		
91	Оценка взаимооотношений взрослых и детей	1		
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения	1		
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1		
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1		
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1		
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте	1		
97	Составление плана текста	1		
98	Средства выразительности	1		
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1		
100	Устное сочинение "Я рад весне"	1		
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1		
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях	1		

103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей	1		
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей.	1		
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1		
106	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1		
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1		
108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1		
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки	1		
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен	1		
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»	1		
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках	1		
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1		
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения	1		
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1		
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1		
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1		
118	Шутливое искажение действительности	1		
119	Средства создания комического в произведении	1		
120	Герои литературной (авторской) сказки	1		
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1		
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов	1		
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках	1		
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1		
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские	1		

	музыканты»: составление плана произведения			
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1		
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений	1		
128	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		
129	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		
130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями	1		
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка»	1		
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1		
133	Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1		
134	Книга как источник необходимых знаний	1		
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1		
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка	1		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1		
2	Общее представление о первых книгах на Руси,знакомство с рукописными книгами	1		
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1		
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1		
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1		
6	Был как народный песенный рассказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения.	1		
7	Характеристика главного героя (где жил, чем строго, какими качествами живет). Образ Ильи Муромца	1		
8	Описание картин природы как способ рассказать историю в песне о родной земле. Темы народных песен	1		
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения поведения	1		

	по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»			
10	Осознание понятия трудолюбие на основе народных сказок. Произведения поведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		
11	Особенности построения (композиции) волшебной сказки: составление плана. По мотивам русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк».	1		
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1		
13	Характеристика героя, волшебные помощники. По мотивам русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк».	1		
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения поведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка».	1		
15	Пословицы народов России	1		
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, классики…	1		
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с календарными загадками	1		
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)	1		
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь временных слов	1		
20	Работа со словарём: языки былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь конфиденциальных слов"	1		
21	Историческая обстановка как создание фонов произведений (на примере былин)Тесты.	1		
22	Сравнение способов создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков.	1		
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков.	1		
24	Описание картины осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осень первоначальной…», «Листья»	1		
25	Сравнение стихотворений об осени. В	1		

	характере проявления Ф.И. Тютчева «Есть в осень первоначальной…» и А.Н. Микова «Осень»			
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1		
27	Восприятие картины зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…» , И. С. Никитин «Встреча зимы».	1		
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова «Детство», «Зима»	1		
29	Поэты о красоте родной природы. На основе произведений Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1		
30	Оценка чувств и настроений, вызываемых лирическим произведением. На основе произведений Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…» (отрывок)	1		
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых определяются картины зимы на основе стихотворения И. А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…»Проверочная работа	1		
32	Использование с учётом учебных задач по устройству издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1		
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1		
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм.	1		
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1		
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»: прием повтора как основа изменения сюжета	1		
37	Характеристика состояний и отрицательных героев, образов превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1		
38	Соблюдение художественных особенностей текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1		
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1		
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в текстах сказок А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1		
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1		

42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1		
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1		
44	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1		
45	Осознание основных басни, как произведения-поучения, которые помогают увидеть свои и чужие недостатки	1		
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и открытая мораль басен	1		
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1		
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1		
49	Жанровое многообразие осталось Л.Х. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1		
50	Соблюдение художественных особенностей рассказа-описания и рассказа-рассуждения на тему рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.	1		
51	предоставление рассказчика и автора произведения. На основе рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1		
52	Разные виды планов на произведения Л. Н. Толстого «Акула»	1		
53	сохранение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1		
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, сценарии эпизодов, составление плана.	1		
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведений Л. Н. Толстого «Прыжок» и другие по выбору	1		
56	Осознание связи содержания произведения с реальными событиями. По сути были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1		
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие проявилось Л.Н. Толстого	1		
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1		
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотаций	1		
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На основе произведений Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1		

61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиция	1		
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1		
63	Характеристика сказки героя В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н..Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца…"	1		
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1		
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1		
66	Научно-естественные сведения о природе в повести Максима Горького «Случай с Евсейкой».	1		
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. По мотивам произведения Саши Чёрного «Воробей»	1		
68	Оценка чувств и настроений, вызываемых лирическим произведением. На возникновении Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1		
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности	1		
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей отчизны. Любить Родину — значит знать ее историю	1		
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведений С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1		
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1		
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Производственные действия по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1		
74	Раскрытие основных идей произведений К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящей стране своей	1		
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1		
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1		
77	Осмысление поступков и поведения главного	1		

	героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»			
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и др.	1		
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1		
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: описание отзыва	1		
81	Животные в литературных сказках. На основе произведений И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1		
82	Поучительный смысл сказки о животных. На основе произведений И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1		
83	Работа с детской книгой и справочной литературой	1		
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1		
85	Осознание понятий верность и преданность животным	1		
86	Взаимоотношения человека и животных – темы произведений Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1		
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1		
88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на основе рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится».	1		
89	Отражение темы дружбы животных в рассказах писателей. По мотивам произведений К. Г. Паустовского «Кот-ворюга».	1		
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На основе рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга».	1		
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, план составления	1		
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1		
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа	1		
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На основе рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1		
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На основе рассказа Б. С.	1		

	Житкова «Про обезьяну»			
96	Рассказы писателей-натуралистов о бережным отношением человека к животным к природе родного края	1		
97	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1		
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1		
99	Звукопись имеет выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу».	1		
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На основе стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1		
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На основе стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1		
102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1		
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX веков»	1		
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века.	1		
105	Выделение главных мыслей (идей) в произведениях о детях	1		
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1		
107	Нравственная оценка ситуации, поведения и поступков героев. На основе произведений М.М. Зощенко «Золотые слова».	1		
108	Особенности юмористических проявлений (ирония) М. М. Зощенко и другие авторы по выбору	1		
109	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		
110	Роль интерьера (о назначении штаба) в создании образов героев произведений А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		
111	Равная оценка ситуации, поведения и поступков героев произведений А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		
112	Отражение в реализации важных человеческих качеств: честности, стойкости,	1		

	ответственности. На основе рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле».			
113	Деление текста на части, составление плана, проявление главной мысли (идеи). На основе рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле».	1		
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле».	1		
115	Особенности юмористических проявлений Н.Н.Носова и других авторов по выбору	1		
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов по выбору	1		
117	Характеристика героя «Дениских рассказов» В.Ю. Драгунского	1		
118	Средство выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. В.Ю. Драгунского	1		
119	Составление юмористического рассказа	1		
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на тему изученных произведений	1		
121	Работа с книгами о детях: описание отзыва	1		
122	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1		
123	Работа с книгами о детях: составление аннотаций	1		
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На основе переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1		
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1		
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) по циклу сказок "Гадкий утёнок"	1		
127	Особенности литературных рассказов: раскрытие главной мысли, композиции, героев. На основе сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1		
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. По сюжету рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		
129	Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1		
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. По сюжету рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1		
131	Осознание морально-этических понятий: верность и преданность животным. По сюжету рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1		

132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1		
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на тему изученных произведений	1		
134	.Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Разнообразие маленьких жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1		
2	Проявление народной культуры в молодых видах фольклора: словесном, обрядовом (календарном)	1		
3	Образы русских богатырей: где жили, чем строго, какими качествами обладают «Ильины три поездочки»	1		
4	Герой былины - защитники страны. "Ильины три поездочки"	1		
5	Средства художественной выразительности в былинах: устойчивые выражения, повторы, гипербола, вежливые слова.	1		
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова	1		
7	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге».	1		
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. По сути русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1		
9	Образ Александра Невского в произведениях С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. Житие Сергия Радонежского	1		
10	Представление в сказках народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные.	1		
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. "Волшебное кольцо"	1		
12	Сравнение фольклорных народов разных народов: темы, герои, сюжет. Представление в сказках нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1		
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России	1		

	и мира			
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1		
15	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1		
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1		
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Описание аннотаций к книгам на выставке	1		
18	Оценка настроений и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. «Няне»	1		
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнение, эпитет, олицетворения	1		
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1		
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На основе стихотворения "Туча" и репродукции картин И. И. Левитана «Вечерний звонок»	1		
22	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1		
23	Характеристика обстоятельств и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1		
24	Соблюдение художественных особенностей текста, языка авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1		
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1		
26	Сходство фольклорных и литературных показано А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1		
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1		
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус».	1		

29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средства художественной выразительности	1		
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических образов М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1		
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1		
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1		
33	Общее представление о повести как эпический жанр. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1		
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"	1		
35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания по сюжету рассказа «Русак» и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление эскизного плана	1		
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1		
37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых природных явлений	1		
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1		
39	Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1		
40	Взаимоотношения сверстников – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1		
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1		
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1		
43	Осознание ценностей чтение для учебы и жизни	1		
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа	1		
45	Составление устного рассказа по репродукции картин на основе изученных изображений	1		
46	Описание явлений природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания	1		

	художественного образа			
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1		
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и другие его стихотворения	1		
49	Авторские приемы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1		
50	Резервный урок. Анализ настроений в стихотворении	1		
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и другие на выбор	1		
52	Анализ чувств и настроений, созданных лирическим произведением. На основе произведений А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»	1		
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1		
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворении К.Д. Бальмонта. На основе стихотворения "Камыши"	1		
55	Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1		
56	Темы лирических проявлений А.А. Блока. На основе стихотворения «Рождество»	1		
57	Составление устного рассказа по репродукции картин на основе изученных лирических произведений.	1		
58	Читательский дневник (правила оформления)	1		
59	Характеристика героя литературной сказки. На основе сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1		
60	Народные образы героев сказки П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1		
61	Соблюдение художественных особенностей, языка сказки П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1		
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказки П.П.Бажова	1		
63	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1		
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1		
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький	1		

	цветочек" (сюжет, композиция, герои)			
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1		
67	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1		
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1		
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов по выбору.	1		
70	Знакомство с экранизацией На основе оформления экрана «Сказки о потерянном времени» Е. Л. Шварца (1964 г.)	1		
71	Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1		
72	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1		
73	Средство выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На основе рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки».	1		
74	Знакомство с пьесами как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1		
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характеров героев произведений. На основе рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки».	1		
76	Создание реквизита для инсценирования произведений. Подготовка пригласительных билетов и фиш на историю рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки».	1		
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности.	1		
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1		
79	Характеристика героев юмористических проявилась. На основе рассказа Л. Д. Каминского «Автопортрет».	1		
80	Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории	1		
81	Приёмы открыли главную мысль рассказа. На основе произведений Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1		

82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1		
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на основе рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1		
84	Отличие автора от героя и рассказчика на истории рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке».	1		
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». По сюжету рассказа "Ёлка"	1		
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1		
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельне главы)	1		
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1		
89	Темы лирических проявились. На основе стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка…»	1		
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На основе стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1		
91	Любовь к природе и родному краю – тема поэтов. На основе стихотворений С.А. Есенина	1		
92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1		
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1		
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1		
95	Человек и животные – тема многих писателей	1		
96	Писатели – авторы изображения животных: выставки книг	1		
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На основе рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1		
98	Раскрытие темы о бережном отношении к человеку на родном краю	1		
99	Особенности художественного описания родной природы. По сюжету рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1		
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и	1		

	стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»			
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха».	1		
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведений М.М. Пришвина «Выскочка»	1		
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. По сути произведения Максима Горького «Воробьишка».	1		
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1		
105	Развитие: речь, заглавие частей. На основе произведений В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1		
106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Производство животных и родной природы»	1		
107	Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и ее истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1		
108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1		
109	Проявление любви к родной земле в рисунках языков России. На основе стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX веков.	1		
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родина»	1		
111	Раскрытие основных идей произведений А.Т. Твардовского «О Родине большой и маленькой» (отрывок): чувство любви к своей стране и маленькой родине	1		
112	Характеристика народной старинной песни: темы, образы, герои.	1		
113	Осознание понятий поступок, подвиг на возникновение Великой Отечественной войны	1		
114	Соблюдение художественных особенностей текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1		
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. По принципу "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки	1		
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1		
117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1		

118	Патриотический звук прозвучал о Родине, о славных и героических страницах истории России	1		
119	Книги о приключениях и фантастике	1		
120	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие основных мыслей и особенности композиции	1		
121	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1		
122	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На основе басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1		
123	Аллегория и ирония как характеристики героев басен. На основе басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1		
124	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1		
125	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения.	1		
126	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельный глава)	1		
127	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельный глава)	1		
128	Особенности построения (композиции) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1		
129	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен «Дикие лебеди».	1		
130	Описание героя в производстве Марка Твена «Том Сойер» (отдельный глава)	1		
131	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написаниеотзыва	1		
132	Книги зарубежных писателей	1		
133	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1		
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов.			
135	Рекомендации по летнему чтению. Правила чтения и способы выбора книг (тематический, систематический каталог)	1		

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

МАТЕМАТИКА
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия

сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа от 1 до 9	13	
1.2	Числа от 0 до 10	3	
1.3	Числа от 11 до 20	4	
1.4	Длина. Измерение длины	7	
Итого по разделу		27	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	
Итого по разделу		40	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Текстовые задачи	16	
Итого по разделу		16	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Пространственные отношения	3	
4.2	Геометрические фигуры	17	
Итого по разделу		20	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	
5.2	Таблицы	7	
Итого по разделу		15	
Повторение пройденного материала		14	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа	9	
1.2	Величины	10	
Итого по разделу		19	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Сложение и вычитание	19	
2.2	Умножение и деление	25	

2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	
Итого по разделу		56	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Текстовые задачи	11	
Итого по разделу		11	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Геометрические фигуры	10	
4.2	Геометрические величины	9	
Итого по разделу		19	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Математическая информация	14	
Итого по разделу		14	
Повторение пройденного материала		9	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.2	Величины	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		18	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Вычисления	40	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.2	Числовые выражения	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		47	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Работа с текстовой задачей	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
3.2	Решение задач	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		23	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Геометрические фигуры	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
4.2	Геометрические величины	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe

Итого по разделу		22	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Математическая информация	15	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		15	
Повторение пройденного материала		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Вычисления	25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Решение текстовых задач	20	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Геометрические фигуры	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Математическая информация	15	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15	
Повторение пройденного материала		14	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Количественный счёт. Один, два, три…	1		
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий…	1		
3	Расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений: вверху, внизу, слева, справа.	1		
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1		
5	Сравнение по содержанию: больше, меньше: столько же, больше, меньше.	1		
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1		
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений: вверху, внизу, слева, справа. Что узнали. Чему научились.	1		
8	Чтение чисел. Число и цифра 1	1		
9	Число и количество. Число и цифра 2	1		
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1		
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знакомство с действием сложения.	1		
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знакомство с действием вычитания.	1		
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4.	1		
14	Длина. Сравнение по длине.	1		
15	Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5.	1		
16	Конструирование целого из частей (долото, геометрические фигуры)	1		
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырех данных)	1		
18	Распознание геометрических фигур: точки, отрезки и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.	1		
19	Изображение геометрических фигур с помощью удлинения листа в клетках	1		
20	Сбор данных об объекте по изображению; выбор объекта по описанию	1		
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равномерно). Знаки сравнения.	1		
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — браслеты.	1		
23	Сравнение геометрических фигур: общее,	1		

	различное. Многоугольник. Круг			
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1		
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1		
26	Число как результат счета. Составление количества. Числа 8 и 9. Цифра 8	1		
27	Число результатов измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9	1		
28	Число и цифра 0	1		
29	Число 10	1		
30	Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда	1		
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1		
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1		
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1		
34	Чтение рисунков, схем с 1—2 числами данных (значениями данных величины)	1		
35	Измерение длины с помощью длины. Сантиметр	1		
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1		
37	Числа от 1 до 10. Повторение.	1		
38	Действие сложение. Компоненты действия, запись равенств . Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1		
39	Счёт в пределах 10. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1		
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1	1		
41	Дополнение до 10. Запись действий..	1		
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста к задаче. Задача	1		
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по изображению. Задача	1		
44	Текстовая сюжетная задача в одном действии: запись решения, ответ на задачу. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1		
45	Текстовая сюжетная задача в одном действии: запись решения, ответ на задачу. Задачи по увеличению числа на несколько единиц	1		
46	Составление задачи по кратким записям, рисунку, выкройке	1		
47	Изображение геометрических фигур с помощью удлинения листа в клетки. Изображение ломаной	1		
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1		

49	Текстовая сюжетная задача в одном действии: запись решения, ответ на задачу. Задачи на нахождение суммы	1		
50	Текстовая сюжетная задача в одном действии. Выбор и объяснение верного решения задачи	1		
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1		
52	Сравнение длин отрезков	1		
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнительным измерениям	1		
54	Группировка объектов по заданному признаку	1		
55	Свойства объектов группы, группировка по самостоятельно установленному свойству	1		
56	Расположение предметов и предметов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений: внутри, вне, между, перед, за.	1		
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознание треугольников на чертеже	1		
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распределение фигур по группам: отрезок, ломаная, треугольник.	1		
59	Построение отрезка заданной длины.	1		
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от рук на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1		
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1		
62	Сравнение двух объектов (долото, величина, геометрическая фигура, задача)	1		
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1		
64	Вычитание в пределах 10. Применение практически установлено. Вычитание вида: 6 - □, 7 - □	1		
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1		
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1		
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1		
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что выяснилось? Чему научились?	1		
69	Текстовая сюжетная задача в одном действии: запись решения, ответ на задачу. Задачи по уменьшению числа на несколько единиц.	1		
70	Текстовая сюжетная задача в одном действии:	1		

	запись решения, ответ на задачу. Задачи на разностное сравнение.			
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр.	1		
72	Перестановка слагаемых.	1		
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1		
74	Извлечение данных из строк, столбцов таблицы	1		
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций.	1		
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали? Чему научились?	1		
77	Текстовая сюжетная задача в одном действии: запись решения, ответ на задачу. Задачи по увеличению и уменьшению числа на несколько единиц.	1		
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1		
79	Геометрические фигуры: контуры. Прямоугольник. Квадрат	1		
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1		
81	Комментирование хода увеличения, второго числа до заданного; действие записи.	1		
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1		
83	Решение задачи по увеличению, уменьшению длины	1		
84	Увеличить, уменьшить длину отрезка. Построение, запись действия	1		
85	Построение квадрата.	1		
86	Текстовая сюжетная задача в одном действии: запись решения, ответ на задачу. Задачи по нахождению неизвестного уменьшаемого.	1		
87	Текстовая сюжетная задача в одном действии: запись решения, ответ на задачу. Задачи по нахождению неизвестного вычитаемого.	1		
88	Вычитание как действие, обратное сложение	1		
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм.	1		
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, названий с измерениями длины.	1		
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1		
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1		
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали? Чему научились?	1		
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение. Что узнали? Чему научились?	1		

95	Задачи по увеличению (уменьшению) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1		
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация.	1		
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел.	1		
98	Однозначные и двузначные числа.	1		
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление равенства между ними. дециметр	1		
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1		
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида: 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1		
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида: 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1		
103	Десяток. Счёт десятками.	1		
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали? Чему научились?	1		
105	Составление и чтение числового выражения в 1-2 действия	1		
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали? Чему научились?	1		
107	Сложение и вычитание с числом 0	1		
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1		
109	Переход через десяток при составлении. Представление моделей и запись действий. Табличное сложение.	1		
110	Переход через десяток при вычитании. Представление моделей и запись действий	1		
111	Сложение с переходом через 10 до 15. Сложение вида □ + 4. Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6	1		
112	Сложение с переходом через 10 до 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □. Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитание вида 14 - □. Вычитание вида 15 - □	1		
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали? Чему научились?	1		
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали? Чему научились?	1		
115	Таблица сложения. Применение таблиц для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1		
116	Сложение в пределах 20. Что узнали? Чему	1		

	научились?			
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали? Чему научились?	1		
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия.	1		
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение предложенных одинаковых слагаемых.	1		
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что удалось выяснить. Чему научились в 1 классе	1		
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали? Чему научились в 1 классе?	1		
122	Обобщение. Комментирование сложений и вычитаний с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе.	1		
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе.	1		
124	Числа с 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали.	1		
128	Числа от 1 до 20. Повторение.	1		
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение.	1		
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		
131	Сравнение, группировка, формальности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1		
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1		
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа.	1		

	Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100			
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1		
6	Входная контрольная работа	1		
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1		
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1		
9	Измерение величин. Решение практических задач	1		
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1		
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1		
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1		
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1		
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1		
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1		
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1		
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1		
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1		
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1		
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1		
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1		
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1		
23	Распознавание и изображение геометрических	1		

	фигур: ломаная. Длина ломаной			
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1		
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1		
26	Разностное сравнение чисел, величин	1		
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1		
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1		
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1		
30	Контрольная работа №1	1		
31	Сочетательное свойство сложения	1		
32	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1		
33	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1		
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1		
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1		
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1		
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1		
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида 36 + 2, 36 + 20	1		
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20	1		
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5	1		

41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1		
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1		
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1		
44	Контрольная работа №2	1		
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1		
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1		
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 26 + 7	1		
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7	1		
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1		
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1		
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1		
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1		
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1		
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1		
55	Построение отрезка заданной длины	1		
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1		
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1		
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1		
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических	1		

	действий			
60	Запись решения задачи в два действия	1		
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1		
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1		
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1		
64	Сравнение геометрических фигур	1		
65	Контрольная работа №3	1		
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1		
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1		
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1		
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1		
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1		
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1		
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1		
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1		
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1		
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1		
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1		
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1		
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и	1		

	письменных вычислений			
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1		
81	Устное сложение равных чисел	1		
82	Контрольная работа №4	1		
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1		
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1		
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1		
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1		
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1		
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1		
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1		
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1		
92	Применение умножения для решения практических задач	1		
93	Нахождение произведения	1		
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1		
95	Переместительное свойство умножения	1		
96	Контрольная работа №5	1		
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		
98	Применение деления в практических ситуациях	1		
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1		
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1		
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1		
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1		
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1		
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1		

105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1		
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1		
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1		
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1		
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1		
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1		
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1		
113	Контрольная работа №6	1		
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1		
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1		
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1		
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1		
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1		
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1		
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1		
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1		
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1		
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1		
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1		
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1		
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1		
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1		

128	Итоговая контрольная работа	1		
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1		
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1		
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1		
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1		
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1		
134	Задачи в два действия. Повторение	1		
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1		
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Устные расчеты, сводимые к действиям в пределах 100	1		
2	Сложение и вычитание однородных величин	1		
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления.	1		
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1		
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения.	1		
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия предложения (вычитания)	1		
7	Изображение фигуры – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1		
8	Входная контрольная работа	1		
9	Работа с текстами: анализ данных и отношений, представление текста на моделях. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1		
10	Таблицы с данными о различных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1		
11	Решение задачи с геометрическим учетом	1		
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если…, то…», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1		
13	Устные вычисления: переместительное	1		

	свойство умножения			
14	Переместительное свойство умножения	1		
15	Задачи по применению смысла арифметических действий сложения, умножения	1		
16	Таблица умножения и деления	1		
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных компьютеров	1		
18	Сочетательное свойство умножения	1		
19	Нахождение периметра многоугольника	1		
20	Задачи по применению смысла арифметических действий вычитывания, деления	1		
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1		
22	Задачи применения в зависимости от «цена-количество-стоимость»	1		
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между крупными: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов.	1		
24	Порядок действий в численном вы наблюдаете (со скобками)	1		
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1		
26	Задачи по расчету скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между крупными людьми: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи.	1		
27	Контрольная работа №1	1		
28	Равенства и письма с числами: чтение, составление	1		
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1		
30	Умножение и деление с числами 6	1		
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на…	1		
32	Задачи на разностное сравнение	1		
33	Задачи на сокращенное сравнение	1		
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в…	1		
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1		
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения научных и практических задач	1		
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфическое)	1		
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1		
39	Умножение и деление с числом 7	1		

40	Верные (истинные) и неверные (ложные) положения: проектирование, проверка.	1		
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1		
42	Краткое сравнение чисел	1		
43	Равенства и цвета: установление истинности (верное/неверное)	1		
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр.	1		
45	Нахождение площади квадрата	1		
46	Изображение на клетчатой бумаге расположено на заданной площади. Сравнение площадей фигуры с помощью наложений	1		
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигур на части, составление фигур из частей)	1		
48	Конструирование многоугольника из данных фигуры, деление многоугольника на части	1		
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1		
50	Объем и приемы ее нахождения	1		
51	Нахождение площади квадрата	1		
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1		
53	Умножение и деление с числами 8	1		
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1		
55	Умножение и деление с числами 9	1		
56	Контрольная работа №2	1		
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задачи зученных видов	1		
58	Конструирование контура из данных фигуры, разделение контура на части	1		
59	Переход от одних точек площади к другим	1		
60	Задачи на работу (производительность труда) на одном объекте	1		
61	Задачи по расчету производительности труда, времени или объема выполненной работы	1		
62	Применение противоположного, сочетательного свойства при умножении	1		
63	Проверка правильности прохождения периметра, площади контура	1		
64	Прохождение площади в заданных объектах	1		
65	Арифметические действия с числом 1	1		
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличные действия.	1		
67	Арифметические действия с числом 0	1		
68	Нахождение фигуры, составленной из	1		

	прямоугольников (квадратов)			
69	Задачи оценки достоверности и логичности	1		
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1		
71	Задачи на превышение доли измерения	1		
72	Доля измерения: сравнение долей одной величины	1		
73	Доля измерения: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долей.	1		
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила строительства окружности и круга	1		
75	Время (единица времени — секунды); установка соотношения «быстрее/медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результатов измерений	1		
76	Время (единица времени — секунды); соотношение «начало, окончание, продолжительность событий» в практической ситуации	1		
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность событий» в практической ситуации	1		
78	Соотношение «больше/меньше на/в» в ситуациях сравнения предметов и предметов на основе измерения величины	1		
79	Контрольная работа №3	1		
80	Устное умножение суммы на число	1		
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1		
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1		
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1		
84	Выбор верного решения задачи	1		
85	Разные способы решения задач	1		
86	Уменьшение суммы числа	1		
87	Разные приемы записи решения задачи	1		
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1		
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1		
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение метода, точность достоверности результата.	1		

91	Деление на однозначное число в пределах 100	1		
92	Применение устных приемов расчета для решения практических задач	1		
93	Контрольная работа №4	1		
94	Задачи по пониманию смысла арифметического действия разделение с остатком	1		
95	Устное разделение с остатком; его приложение практически установлено	1		
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1		
97	Изображение на клетчатой бумаге расположено с заданным значением периметра.	1		
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерений	1		
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для борьбы с вопросами и решения задач	1		
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторении)	1		
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1		
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1		
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1		
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1		
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1		
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1		
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1		
108	Классификация объектов по внешним сторонам	1		
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1		
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1		
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1		
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); взаимодействие между крупными числами в пределах тысяч	1		
113	Нахождение периметра по сторонам, квадрата	1		
114	Сложение и вычитание с буквенными числами	1		

115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1		
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1		
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1		
118	Письменное сложение в пределах 1000	1		
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1		
120	Алгоритм деления однозначного числа	1		
121	Контрольная работа №5	1		
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1		
123	Деление круглого числа, на круглое число	1		
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1		
125	Изображение изображена с заданным отношением к длинней стороне (больше или меньше на, в)	1		
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1		
127	Задачи на расчет времени, количества	1		
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1		
129	Приемы деления на однозначное число	1		
130	Проверка правильности микросхемы: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1		
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1		
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1		
133	Контрольная работа.	1		
134	Алгоритмы (правила) порядков действий в числе, которые вы наблюдаете	1		
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1		
136	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1		
2	Числа от 1 до 1000: установленные правила в соответствии с последовательностью, упорядочением, классификацией.	1		
3	Порядок действий в выражении без скобок, содержащем 2-4 действия.	1		
4	Порядок действий в выражении со скобками, содержащем 2-4 действия.	1		
5	Периметр фигуры, составленной из двух =	1		

	трех квадратов.			
6	Повторение. Алгоритм умножения на однозначное число.	1		
7	Повторение. Алгоритм деления на однозначное число.	1		
8	Входная контрольная работа	1		
9	Приемы прикидки результата и оценка правильности выполнения деления	1		
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1		
11	Представление текстовой задачи на моделях	1		
12	Представление текстовой задачи на моделях	1		
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1		
14	Число за пределами миллионов: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1		
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значений	1		
16	Решение задачи разными способами	1		
17	Задачи оценки достоверности и логичности	1		
18	Числа за пределами миллионов: чтение, запись	1		
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1		
20	Числа за пределами миллионов: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		
21	Сравнение чисел в пределах миллионов	1		
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1		
23	Контрольная работа №1 по теме «Повторение»	1		
24	Сравнение и упорядочение чисел	1		
25	Решение задач на производительность	1		
26	Сравнение многозначных чисел	1		
27	Умножениена 10, 100, 1000	1		
28	Деление на 10, 100, 1000	1		
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, предназначенные для симметрии	1		
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности (верные (истинные) и неверные (ложные))	1		
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между средними длинами, их применение	1		
32	Применение соотношений между единицами длины практически и научно установлено	1		
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между квадратами, их применение	1		

34	Применение соотношений между единицами площадей в практических и научных целях.	1		
35	Решение задач на нахождение площади	1		
36	Нахождение площади разными способами: палетка, разбиение по сторонам или одиночные квадраты.	1		
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между средними массами, их применение	1		
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и научных целях	1		
39	Сравнение протяженности во времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1		
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и научных целях установлено	1		
41	Решение задач на расчетное время	1		
42	Доля измерения времени, массы, длины	1		
43	Сравнение размера, регулирование величины	1		
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1		
45	Контрольная работа №2 по теме «Величины»	1		
46	Решение задач на нахождение площади.	1		
47	Решение задачи на определение меры (массы, длины)	1		
48	Решение задачи на определение меры (массы, длины)	1		
49	Письменное сложение многозначных чисел	1		
50	Решение задач на нахождение длины	1		
51	Приемы прикидки результата и оценка правильности выполнения сложения	1		
52	Разностное и краткое сравнение величин	1		
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1		
54	Приемы прикидки результата и оценка правильности выполнения вычитания	1		
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1		
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1		
57	Нахождение действия неизвестного компонента (с комментированием)	1		
58	Нахождение действия неизвестного компонента (с комментированием)	1		
59	Промежуточная диагностика..КР	1		
60	Изображение фигуры, симметрично заданной.	1		
61	Вычисление доли ,измерения	1		
62	Применение представленных изученных мер для решения практических задач (в одно действие)	1		
63	Планирование хода решения задачи	1		

	арифметическим способом			
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфическое)	1		
65	Арифметические действия с крупными числами: сложение, вычитание	1		
66	Поиск и использование данных для решения практических задач	1		
67	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1		
68	Запись решения задач по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1		
69	Контрольная работа №3 по теме «Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание»	1		
70	Применение представлений о составлении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1		
71	Решение задач	1		
72	Таблица: чтение, дополнение	1		
73	Конструирование: разбиение фигур на прямоугольники (квадраты), построение фигур из прямоугольников. Практическая работа.	1		
74	Устные приемы вычисления: умножение и деление с многозначными числами	1		
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1		
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1		
77	Составление числового выражения (произведение, частное) с комментированием, нахождение его значений	1		
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1		
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1		
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1		
81	Сравнение геометрических фигур	1		
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1		
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1		
84	Составление числового выражения в 2 действия, нахождение его значения	1		
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1		
86	Контрольная работа № 4 по теме «Числа,	1		

	которые больше 1000. Умножение и деление»			
87	Число, больше или меньше данного числа в заданное количество раз	1		
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1		
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1		
90	Сравнение результатов числовых выражений с одним арифметическим действием	1		
91	Разные приемы записи решения задачи	1		
92	Работа с условиями: составление и проверка логических рассуждений при условии постановки задач, формулирование результатов.	1		
93	Решение задачи на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1		
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1		
95	Закрепление изученного по разделу «Арифметические действия»	1		
96	Периметр многоугольника	1		
97	Решение задач на движение	1		
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1		
99	Использование данных таблиц, диаграмм, схем, рисунков для ответов на вопросы, проверки подлинности утверждений	1		
100	Разные формы представления одной и той же информации	1		
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1		
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1		
103	Применение алгоритмов для вычисления	1		
104	Деление с остатком	1		
105	Контрольная работа.	1		
106	Нахождение значения числового выражения в 2-4 действия	1		
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления. Навыки конструирования с использованием геометрических фигур.	1		
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1		
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигур на прямоугольники (квадраты), построение фигур из	1		

	фигур/квадратов". Повторение			
110	Приемы прикидки результата и оценка правильности выполнения умножения	1		
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1		
112	ВПР	1		
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1		
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1		
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1		
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1		
117	Закрепление по теме "Письменные расчеты"	1		
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёт количества, расхода, изменения"	1		
119	Суммирование данных строк, столбцов данной таблицы	1		
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1		
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1		
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1		
123	Задачи по нахождению производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1		
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1		
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1		
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1		
127	Закрепление. Работа с текстовой частью	1		
128	Закрепление. Практическая работа по теме «Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса». Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1		
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1		
131	Итоговая контрольная работа	1		
132	Закрепление по теме «Задачи на измерение	1		

	размера, размера по ее доле». Материал для расширения и углубления знаний			
133	Построение изученных геометрических фигур с заданными измерениями с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля.	1		
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.	1		
135	Составление числового выражения в 1-2 действия и соблюдение его значений	1		
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1		

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

• проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

• проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

• определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

• формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

• моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

• проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

• формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

• использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

• находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

• распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

• находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

• читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

• соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);

• анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

• фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

• в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

• признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

• соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

• использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

• создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

• конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

• находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

• готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

• планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

• выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

• осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

• находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

• корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

• предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

• объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

• оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

• понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

• коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

• проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

• выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

• ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

• называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

• воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

• приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

• различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

• описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

• применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

• проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

• использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

• оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

• соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

• соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;

• соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

• соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

• соблюдать правила безопасного поведения в природе;

• с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

• находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

• узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

• проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

• распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

• приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

• проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

• приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

• описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

• описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

• группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

• ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

• создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

• использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

• соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

• соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

• соблюдать режим дня и питания;

• безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

• безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

• различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

• проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

• приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

• показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

• различать расходы и доходы семейного бюджета;

• распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

• проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

• группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

• сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

• использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

• использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

• фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

• сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

• приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

• приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

• понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;

• соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

• в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;

• воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

• соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

• описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

• сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

• сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

• оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

• анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

• соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение,

старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).

2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской

Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные –

распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

• оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

• выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;

• самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

• конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

• моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

• соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

• классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

• определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

• использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

• использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);

• делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

• ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

• характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

• создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

• описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

• составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

• составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

• создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Человек и общество			
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3	
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2	
1.3	Россия - наша Родина.	11	
Итого по разделу		16	
Раздел 2. Человек и природа			
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13	
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9	
2.3	Мир животных. Разные группы житвотных.	15	
Итого по разделу		37	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности			
3.1	Режим дня школьника.	3	
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4	
Итого по разделу		7	
Резервное время		6	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Человек и общество			
1.1	Наша родина – Россия	12	
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2	
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2	
Итого по разделу		16	
Раздел 2. Человек и природа			
2.1	Методы познания природы. Земля и другие панеты, звезды и созвездия.	7	
2.2	Многообразие растений	8	
2.3	Многообразие животных	11	
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	
Итого по разделу		34	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности			
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4	
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8	
Итого по разделу		12	
Резервное время		6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Человек и общество			
1.1	Наша родина – Российская Федерация	14	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20	
Раздел 2. Человек и природа			
2.1	Методы изучения природы.	11	Библиотека ЦОК

	Разнообразие веществ в окружающем мире.		https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности			
3.1	Здоровый образ жизни	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7	
Резервное время		6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Человек и общество			
1.1	Наша родина – Российская Федерация	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33	
Раздел 2. Человек и природа			
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия.	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	Экологические проблемы		
Итого по разделу		24	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности			
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5	
Резервное время		6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1		
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1		
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1		
4	Народы России. Народов дружная семья	1		
5	Путешествие по родному краю.	1		
6	Отражение в предметах декоративного искусства с учетом условий жизни и традиций народов РФ.	1		
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы.	1		
8	Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку?	1		
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: географические ориентиры	1		
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений.	1		
11	Явления и объекты неживой природы.	1		
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество.	1		
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1		
14	Части растений. Название, краткая характеристика значения для жизни растений.	1		
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1		
16	Как мы ухаживаем за растениями	1		

	(практическая работа)			
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание.	1		
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1		
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1		
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная страница этой группы животных.	1		
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1		
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1		
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1		
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная страница этой группы животных	1		
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, выхода из питания	1		
26	Мир животных: звери (распознавание, называние, сравнение, краткое описание)	1		
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная фигура этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах.	1		
28	Знакомься: электронные ресурсы школы.	1		
29	Ты – пешеход!	1		
30	Знаки дорожного движения.	1		
31	Родной край – Малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: наименование. Моя малая родина.	1		
32	Культурные объекты родного края.	1		
33	Домашние и дикие животные. Разведение в домашних условиях.	1		
34	Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1		
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1		
36	Значение природы в жизни людей	1		
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных обстановках. Номера телефонов экстренных служб.	1		
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов исследования.	1		
39	Что такое термометр. Измерение температуры	1		

	воздуха и воды, как варианты определения состояния погоды.			
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице).	1		
41	Откуда в снежках грязь?	1		
42	Как живут растения?	1		
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в наших странах?	1		
44	Времена года: наблюдения за погодой, растительным миром.	1		
45	Откуда берётся и куда девается мусор?	1		
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности.	1		
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим труда и отдыха.	1		
48	Времена года: наблюдения за погодой, растительным миром и миром домашних животных зимой.	1		
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1		
50	Мир животных. Где живут слоны?	1		
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1		
52	Декоративное творчество народов, которые воплотились в одежде, предметах быта, игрушках	1		
53	Труд людей родного края	1		
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1		
55	Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1		
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1		
57	Прогулки на природе. Правила поведения на природе	1		
58	Зачем нужна вежливость?	1		
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1		
60	Правила здорового питания. Состав питания, обеспечение роста и развития ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом.	1		
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания.	1		
62	Времена года: наблюдения за погодой, растительным миром и миром домашних животных весной.	1		

63	Зачем люди осваивают космос?	1		
64	Труд и жизнь людей в разные времена года	1		
65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы.	1		
66	Повторное обучение в 1 классе	1		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1		
2	Народы России. Родная страна	1		
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1		
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1		
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1		
6	Заповедники России	1		
7	Заповедники России. Охрана природы	1		
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1		
9	Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"	1		
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1		
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1		
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1		
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1		
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1		
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания	1		

	окружающего мира			
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1		
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1		
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1		
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1		
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1		
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1		
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1		
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1		
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1		
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1		
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1		
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1		
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1		

34	Заповедники: значение для охраны природы	1		
35	Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1		
36	Мир профессий жителей нашего региона	1		
37	Из чего что сделано	1		
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1		
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1		
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1		
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1		
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1		
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1		
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1		
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1		
46	Подробнее о лесных опасностях	1		
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1		
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1		
49	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1		
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1		
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1		
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1		
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1		
54	Родословная. Родословное древо, история	1		

	семьи. Предшествующие поколения			
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		
58	Формы земной поверхности	1		
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1		
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1		
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1		
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1		
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1		
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1		
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	1		
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1		
67	Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1		
68	Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса	1		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Безопасная информационная среда	1		
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1		
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1		
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём.	1		
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1		
6	Природные сообщества родного края – два-три	1		

	случая на основе наблюдений			
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1		
8	Что такое общество?	1		
9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Государственные символы России	1		
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1		
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1		
12	Трудовой регион. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1		
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойства органических веществ, жидкостей и газов	1		
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика.	1		
15	Воздух как смесь газа. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1		
16	Вода как вещество. Определение свойства воды при выполнении практической работы	1		
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1		
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1		
19	Почва, ее состав. Значение для живой природы	1		
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1		
21	Растения родного края: название и краткая характеристика (на основе наблюдений)	1		
22	Растение как живое тело	1		
23	Как размножаются растения?	1		
24	Развитие растений от семени до семени (по результатам практических работ)	1		
25	Условия роста и развития растений (по результатам наблюдения). Бережное отношение человека к растениям	1		
26	Жизнь животных в разные годы. Разнообразие животных	1		
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1		
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1		

29	Роль животных в природе и жизни людей	1		
30	Бережное отношение к животным – моральная ценность людей. Охрана пищевых продуктов мира в России	1		
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика.	1		
32	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1		
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание.	1		
34	Общее представление о построении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1		
35	Резервный урок. Органы чувствуют свою роль в жизни человека	1		
36	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	1		
37	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	1		
38	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	1		
39	Кровеносная и нервная системы и их роль в жизни человека.	1		
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1		
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, движущих пауз	1		
42	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1		
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме.	1		
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1		
45	Безопасное поведение пассажирского авиационного и водного транспорта	1		
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1		
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1		
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1		
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1		
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1		
51	Полезные ископаемые родного края:	1		

	характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона			
52	Растения, использование людей в хозяйственной деятельности	1		
53	Трудовой регион. Профессии, связанные с трудом на производстве в сельском хозяйстве	1		
54	Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1		
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы о семье	1		
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1		
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1		
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1		
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1		
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1		
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1		
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1		
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1		
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1		
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1		
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1		
67	Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1		
68	Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Как человек изучает окружающую природу?	1		
2	Солнце - звезда	1		
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1		
4	Входная диагностика	1		
5	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами).Вращение Земли вокруг Солнца как	1		

	причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времени года			
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1		
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1		
8	Всемирное культурное наследие России	1		
9	Природные культурные объекты Всемирного наследия в России	1		
10	Природные и культурные объекты, внесенные в список Всемирного наследия за рубежом	1		
11	Знакомство с международной Красной книгой	1		
12	Всемирное культурное наследие	1		
13	Охрана историко-культурного наследия	1		
14	О вредных для здоровья привычках	1		
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернета	1		
16	Контрольная работа за 1 четверть	1		
17	Планирование маршрутов с учетом транспортной работы населенного пункта	1		
18	Правила поведения в зонах общественного питания: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1		
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1		
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1		
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1		
22	Река как водный поток.	1		
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1		
24	Характеристика региона России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1		
25	Характеристика региона России: тундра. Связи в природной зоне	1		
26	Характеристика региона России: тайга. Связи в природной зоне	1		
27	Характеристика зоны России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1		
28	Характеристика региона России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1		
29	Промежуточная диагностика	1		

30	Формы земной поверхности (на основе родного края)	1		
31	Водоёмы и реки родного края	1		
32	Использование реки и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1		
33	Защита и охрана будущих богатств (воздуха, вода, полезные ископаемые, флоры и фауны)	1		
34	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1		
35	Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1		
36	Человек – творец культурных ценностей	1		
37	Труд и жизнь людей в разные исторические времена	1		
38	Новое время	1		
39	Новейшее время: история продолжается сегодня	1		
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1		
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1		
42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1		
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1		
44	Образование и культура в Московском штате	1		
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1		
46	Страницы Российской империи. Преобразование в культуре, науке, быту	1		
47	Образование в Российской империи	1		
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1		
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1		
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1		
51	Контрольная работа за 3 четверть	1		
52	Страницы истории России XX века Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все началось…	1		
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные станции	1		
54	Всё для фронта – всё для победы	1		
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1		

56	Проверочная работа по теме "История Отечества"	1		
57	ВПР	1		
58	Мы живём в Российской Федерации Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1		
59	Родной край. Знаменитые люди родного края	1		
60	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение.	1		
61	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	1		
62	Праздник в жизни общества и человека Государственные праздники России	1		
63	Итоговая диагностика	1		
64	Праздники и памятные даты своего региона	1		
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1		
66	Наша малая Родина: главный город	1		
67	Города России. Города-герои. Страницы истории	1		
68	Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе	1		

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы,

восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости

и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы,

функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных

народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также

умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с

суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки

игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее

известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной

резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих

технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Ты учишься изображать	10	
2	Ты украшаешь	9	
3	Ты строишь	8	
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	2	
2	Как и чем работает художник	14	
3	Реальность и фантазия	5	
4	О чем говорит искусство?	7	
5	Как говорит искусство?	6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоем доме	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Все дети любят рисовать: рассматривают	1		

	детские рисунки и рисуют радостное солнышко.			
2	Изображения вокруг нас: просмотр изображений в детских книгах	1		
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1		
4	Короткое и длинное: рисуем животных с разными пропорциями	1		
5	Изображать можно пятым: дорисовываем зверушек от пятен или теней.	1		
6	Изображать можно в помещении: лепим зверушек	1		
7	Изображать можно надежно: рисуем ветки деревьев, травы.	1		
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1		
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки.	1		
10	Художники и зрители: рассматривают картины художников и пишут о своих впечатлениях	1		
11	Мир полон украшений: рассмотрим украшения на иллюстрациях к сказкам	1		
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1		
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1		
14	Красивые рыбы: приготовление рисунка рыбы в технике монотипии	1		
15	Украшения птицы создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1		
16	Узоры, которые создают люди: рисуем цветок или птицу для украшения.	1		
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1		
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1		
19	Мастер украшений помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги.	1		
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1		
21	Дома бывают разные: рисуем домики для героев книг	1		
22	Домики, которые построили природу: посмотрите, как они устроены			
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1		
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1		
25	Все имеет свое телосложение: создаем	1		

	изображения животных из разных форм.			
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1		
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1		
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают другу: рассматриваем и обсуждаем.	1		
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1		
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жуки, бабочки или стрекозы	1		
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1		
32	Времена года: создаем рисунки для каждого времени года.	1		
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1		
34	Все дети любят рисовать: рассматривают детские рисунки и рисуют радостное солнышко.	1		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1		
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1		
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1		
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1		
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1		
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1		
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1		
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1		
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1		
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1		
11	Аппликация: создаем коврики на тему	1		

	«Осенний листопад»			
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1		
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1		
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1		
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1		
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1		
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1		
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1		
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1		
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1		
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1		
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению			
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1		
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1		
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1		
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1		
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1		
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1		
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1		
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1		
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1		
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1		
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1		
34	Пропорции выражают характер: создаем	1		

	скульптуры птиц			

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и изготавливаем предметы.	1		
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1		
3	Посуда у тебя дома: рисуем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1		
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1		
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1		
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1		
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книжке-сказке	1		
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1		
9	Труд художника для твоего дома: взгляд на работы художников над предметами быта	1		
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1		
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1		
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз-макет паркового пространства	1		
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1		
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1		
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1		
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1		
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1		
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1		
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцен.	1		
20	Актеры театра: создаем сказочного персонажа из пластилина .	1		
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с	1		

	характерным выражением лица			
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму			
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1		
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1		
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1		
26	Картина – Особый мир: восприятие картин разных жанров в музеях	1		
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественных музеях	1		
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1		
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1		
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1		
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1		
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую.	1		
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1		
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Каждый народ строит, украшает, рисует: рассматривает и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов.	1		
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейных и воздушных видов красками	1		
3	Деревянный мир: создаем макет из бумаги	1		
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе	1		
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1		
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1		
7	Красота человека: рисуем фигуру человека в военном костюме	1		
8	Народные праздники: создаем панно на тему	1		

	народных праздников			
9	Родной угол: рисуем и моделируем башни и крепостные стены	1		
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1		
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1		
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую современную часть города	1		
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древние легенды, сказки	1		
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1		
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1		
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1		
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1		
18	Узорочные теремы: выполняем зарисовки народных орнаментов	1		
19	Пир в теремных палатах: выполнять творческую работу «Пир в теремных палатах»	1		
20	Страна восходящего солнца: японский сад	1		
21	Страна восходящего солнца: рисуем японок в национальном стиле и создаем панно «Праздник в Японии»	1		
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе			
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с продолжительными постройками	1		
24	Города в условиях войны: создаём образ города в условиях войны с его архитектурными особенностями	1		
25	Древняя Эллада: рисуем олимпийцев в графике	1		
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1		
27	Низкие города: рисуем площадь средневекового города	1		
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.	1		
29	Материнство: рисуем двойной портрет матери и ребенка	1		
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1		
31	Сопереживание: выполнить тематическую	1		

	композицию «Сопереживание»			
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны.	1		
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1		
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1		

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика»

(моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка

и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых

углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные

производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения ***в 1 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения ***во 2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения ***в 3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения ***в 4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Природное и техническое окружение человека	2	
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	
3	Способы соединения природных материалов	1	
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	
9	Картон. Его основные	1	

	свойства. Виды картона		
10	Сгибание и складывание бумаги	3	
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	
13	Общее представление о тканях и нитках	1	
14	Швейные иглы и приспособления	1	
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	
16	Резервное время	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 КЛАСС

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4	
4	Технология и технологические операции	1	

	ручной обработки материалов (общее представление)		
5	Элементы графической грамоты	2	
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5	
10	Машины на службе у человека	2	
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1	
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	
14	Резервное время	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые)

			образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4	
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	
9	Современные производства и профессии	4	
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	
11	Резервное время	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	
3	Конструирование робототехнических моделей	5	
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	
7	Синтетические материалы	5	
8	История одежды и текстильных материалов	5	
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	
10	Резервное время	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1		
2	Техник на службе человека (в воздухе, на земле и в воде)	1		
3	Природа и творчество. Природные материалы	1		
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1		

5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1		
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		
8	Возможности предоставления дополнительных материалов	1		
9	Понятие «композиция». Центральная композиция. Точечное наклеивание листьев	1		
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1		
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1		
12	Изделие. Основа и детали изделия.Понятие «технология»	1		
13	Формообразование деталей изделий из пластилина	1		
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1		
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из легкой сложной детали)	1		
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1		
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1		
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкции. Правила использования	1		
21	Приемы резания ножницами по прямой, изогнутой и ломаной линиям	1		
22	Резаная аппликация			
23	Шаблон – приспособление для разметки детали. Разметка по шаблону	1		
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги.	1		
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1		
26	Составление композиций из деталей разных форм	1		
27	Изготовление детали по шаблону из тонкого картона.	1		
28	Общее представление о тканях и нитках	1		
29	Швейные иглы и приспособления.	1		

	Назначение. Правила обращения. Строчка прямая стежка			
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание краев заготовки из ткани)	1		
31	Строчка прямая стежка, ее варианты – перевивы	1		
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямой стежки	1		
33	Резервный урок	1		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1		
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1		
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1		
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1		
7	Биговка по кривым линиям	1		
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1		
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1		
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		

17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1		
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1		
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1		
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1		
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1		
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей			
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1		
24	Транспорт и машины специального назначения	1		
25	Макет автомобиля	1		
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1		
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1		
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		
34	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		

3 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Дата**	**Корректировка дат**
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основное устройство	1		
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1		
4	Работа с текстовой программой	1		
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1		
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1		
7	Как работает художник-декоратор. Материалы	1		

	художника, художественные технологии			
8	Свойства креповой бумаги. Возможности получения объемных форм	1		
9	Способы получения объёмных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение, свойства, сфера использования	1		
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки.	1		
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки.	1		
13	Развертка коробки с крышкой	1		
14	[Оформление деталей коробки с крышкой]]	1		
15	Конструирование сложных разверток	1		
16	Конструирование сложных разверток	1		
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое крепление ниток на ткани. Изготовление швейного изделия	1		
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое крепление ниток на ткани. Изготовление швейного изделия	1		
19	Строчка пенного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		
20	Строчка пенного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1		
22	Конструирование и изготовление изделий (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей.			
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1		
24	История швейной машины. Возможность изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой.	1		
25	История швейной машины. Возможность изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой.	1		
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1		
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1		
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из наборов деталей типа «Конструктор»	1		
29	Проект «Военная техника»	1		
30	Конструирование макета робота	1		
31	Конструирование игрушек-марионеток	1		
32	Механизм возникновения равновесия (кукла-	1		

	неваляшка)			
33	Конструирование игрушек из носки или перчаток	1		
34	Конструирование игрушек из носки или перчаток	1		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корректировка дат
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1		
2	Информация. Интернет	1		
3	Графический редактор	1		
4	Проектное задание по истории развития техники	1		
5	Робототехника. Виды роботов	1		
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1		
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1		
8	Программирование робота	1		
9	Испытания и презентациироботa	1		
10	Конструирование картонных открыток	1		
11	Конструирование папок-футляра	1		
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1		
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1		
14	Конструирование объемных изделий – подарок женщине, девочке	1		
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров детали развертки (упаковки)	1		
16	Построение развертки с помощью линий и циркуляции (пирамиды)	1		
17	Развертка многогранной пирамиды по кругу	1		
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1		
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1		
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение детали на проволоку (толстуюнитку)	1		
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1		
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)			
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1		

24	Конструирование объёмных геометрических конструкций из разных материалов.	1		
25	Синтетические ткани. Их свойства	1		
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1		
27	Способность драпировать ткани. Исторический костюм	1		
28	Одежда народов России. Составление деталей костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности.	1		
29	Строчка крестообразной стежки. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		
30	Строчка крестообразной стежки. Строчка петлеобразного стежка .Аксессуары в облике.	1		
31	Конструкция «пружина» из полосок картона или наборов металлических деталей типа «Конструктор».	1		
32	Качающиеся конструкции	1		
33	Конструкции с подвижной деталью	1		
34	Выставка работ	1		

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

ОРКЭС

Программы коррекционных курсов

Содержание коррекционно – развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Коррекционноразвивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)» (фронтальные и/или индивидуальные занятия), «Ритмика» (фронтальные и/или индивидуальные занятия).

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)».

Логопедические занятия

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи.

Основными **направлениями** логопедической работы является:

диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и уточнение);

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической

и монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта);

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности;

развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и др. познавательных процессов).

Психокоррекционные занятия

Цель психокоррецонных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Основные **направления** работы:

диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений);

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация пихоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);

диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);

формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

***Коррекционный курс* «*Ритмика*»**

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося с ЗПР в процессе восприятия музыки.

Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

Основные **направления** работы по ритмике:

восприятие музыки (в исполнении педагога и аудиозапси): определение на слух начала и окончания звучания музыки; различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа; различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки;

упражнения на ориентировку в пространстве: простейшие построения и перестроения (в одну и две линии, в колонну, в цепочку, в одну и две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение и расширение круга, свободное размещение в классе, различные положения в парах и т. д.); ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты;

ритмико-гимнастические упражнения: общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц;

упражнения с детскими музыкальными инструментами: игра на элементарных музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, тарелки и др.);

игры под музыку: музыкальные игры и игровые ситуации с музыкально-двигательными заданиями с элементами занимательности, соревнования (кто скорее, кто лучше, кто более и т.д.),игры по ориентировке в пространстве;

танцевальные упражнения: выполнение под музыку элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев;

декламация песен под музыку: выразительная декламация песен под музыкальное сопровождение и управление педагога, воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание самостоятельно определяется МОУ ИРМО «Смоленская СОШ», исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно - воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность про граммы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе,

быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий на ступени начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместноразделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия» Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой е. деятельности, т. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных

предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностносмысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться – существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий. В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами,

между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: Какое значение и какой смысл имеет для меня учение? - и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка - выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официальноделового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаковосимволические действия:

- моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и сорегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, е. т. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативнопознавательного и внеситуативнопознавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, нагляднообразного и знаковосимволического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы «*Русский язык*» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаковосимволических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«*Литературное чтение*»,. Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного

содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«*Иностранный язык*» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;

- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«*Математика и информатика*». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«*Окружающий мир*». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«*Изобразительное искусство*». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной

деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«*Музыка*». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

«*Труд (Технология)*». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно - преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно поэтапной отработки предметно преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ - компетентности обучающихся.

Изучение труда (технологии) обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно

- преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметнопреобразующих действий;

- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно - продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметнопреобразующей символико - моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ - компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«*Физическая культура*». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Условия, обеспечивающие развитие УУД у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования УУД только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольнооценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ. Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании УУД наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды.

Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ компетентность) являются одними

из важных средств формирования УУД у обучающихся в рамках начального общего образования. ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности УУД. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационнообразовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ компетентности выделяется учебная ИКТ компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования УУД.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность еѐ восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных УУД обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных УУД ИКТ играют ключевую роль в следующих УУД:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов. ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:
- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой; - фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ компетентности в программу формирования УУД позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся УУД при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования готовности детей к обучению в школе к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребѐнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребѐнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребѐнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к еѐ самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребѐнком

новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности. Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов.

Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения.

Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного).

Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребѐнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений.

Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением.

Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания. Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства. Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетноролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода

— ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

– недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования УУД и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Рабочая программа воспитания

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» (далее - Программа) разработана на основе:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования"

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования".

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» (далее – Школа), обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами Школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в Школе определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

• развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

• формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

• усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей,традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

• формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

• приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

• достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

• осознание российской гражданской идентичности;

• сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

• готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

• наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

• сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2.Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования установлены в соответствующих ФГОС.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституционных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства. Целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Гражданское воспитание

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.

Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» является средней общеобразовательной школой, которая функционирует с 1988 г. Обучение осуществляется по трем уровням образования (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование). В школе имеются классы, в которых реализуются адаптированные основные общеобразовательные программы НОО и ООО для детей с ограниченными возможностями здоровья. Численность обучающихся на 01.09.2023 г. составляет 630 чел. Численность педагогического коллектива составляет 43 чел.

МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» это целостный организм, формирующий гармонично развитую и социально ответственную личность. Благодаря тесному сотрудничеству всех участников образовательного процесса: учителей, учащихся и их родителей, в школе преобладает атмосфера доверия, тепла и взаимопонимания. Целью деятельности школы для разных учеников – талантливых, с ограниченными возможностями, сирот, детей из многодетных семей, мигрантов является создание условий для успешной социализации личности школьника, его адаптации к новым экономическим условиям, самоопределения в отношении будущей профессии. Педагогический коллектив школы стремится дать возможность не только получить образование адекватное возможностям обучающихся, но и создать каждому ученику ситуацию развития, приобщить детей к духовным ценностям и культурному достоянию Иркутской области, Иркутского района, села Смоленщина.

Школа имеет пригородное расположение, т.к. село Смоленщина, имеющее богатое историческое прошлое и уходящее своими историческими корнями в 17 век, находится между двух городов: Иркутск и Шелехов. Это объясняет значительный приток жителей села и значительное увеличение контингента обучающихся школы. С другой стороны, географическая близость и созвучность целей деятельности позволяет Школе выстраивать партнерские отношения с учреждениями культуры, активного отдыха и спорта, здравоохранения, правовых структур через организацию тематических встреч, занятий, экскурсий, что повышает эффективность организуемой в школе воспитательной работы.

Школа – социокультурный центр села и важный компонент российской системы образования, которая сохраняет значительные возможности влияния на социализацию выпускника сельской школы, а через него и на формирование всего сельского социума, новой системы социальных отношений на селе, учитывающих как современную социально-экономическую ситуацию в стране, так и потребности её духовного, экономического и социального развития. Совместными усилиями педагогов, детей, родителей и общественности удалось превратить школу в дом, двери которого всегда открыты для ребят и куда они идут, ожидая интересных встреч и дел.

Основной контингент учащихся – дети, нацеленные на получение качественного общего образования. Высокая социальная активность учащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяет привлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий, что повышает качество и уровень их проведения. Показателем высокой социальной активности учащихся является деятельность Совета учащихся школы.

МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» это школа гражданского становления, школа, правильно выстраивающая партнерские отношения между участниками образовательного процесса и местным сообществом. Социальными партнерами школы в решении задач воспитания являются

- МУК КСК Смоленского МО
- Библиотека Смоленского МО
- Администрация Смоленского МО
- МДОУ «Смоленский детский сад»
- ООО «Байкалкварцсамоцветы» (музей)

На базе школы функционируют структурные подразделения: школьный спортивный клуб «Иркут», реализующий спортивно-оздоровительные программы по направлениям: волейбол, баскетбол, настольный теннис, гольф и Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», который помогает организовать занятость учащихся во внеурочное время. Центр реализует общеобразовательные и общеразвивающие программы по следующим направлениям:

• основы безопасности жизнедеятельности,
• технология,
• информатика,
• шахматы.

Источниками, оказывающими положительное влияние на воспитательный процесс в школе, являются педагоги:

• высококвалифицированный коллектив, способный замотивировать учащихся на высокие достижения в учебной, спортивной, творческой и социальной деятельностях;

• специалисты социально-психологической службы школы, обеспечивающие педагогическую поддержку особым категориям обучающихся;

• педагоги-организаторы, использующие в работе с учащимися современные формы и виды деятельности, собственным примером демонстрирующие активную гражданскую позицию.

Процесс воспитания в Школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

• принцип уважения к личности ребенка, веры в способности и возможности любого ребенка к совершенствованию;

• приоритет безопасности ребенка – неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении его в образовательной организации;

• психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций, и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;

• событийность - реализация процесса воспитания, главным образом, через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

• совместное решение личностно и общественно значимых проблем– личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание -это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

• системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;

• следование нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами

нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т.д;.

• ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. в нашей школе формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско- патриотического воспитания, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала.

Основными традициями воспитания в школе являются следующие:

• выстраивание системы воспитательных мероприятий на основе общешкольных дел (ктд), равноправными участниками которых на всех этапах реализации являются сами обучающиеся;

• создание ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность рдш;

• реализация процессов воспитания и социализации обучающихся с использованием ресурсов социально-педагогического партнёрства.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы Школы:

• акции, посвящённые значимым датам страны.

• ктд «день знаний». торжественная линейка, ктд «трудовой десант» (уборка школьной территории), ктд «день учителя», ктд «день рождения школы», ктд «мамино сердце», «ученик года», «новогодний серпантин», «ты–супер» (конкурс талантливых детей), «мисс школы», «юные защитники отечества», ктд «долг и память», «последний звонок», посвящения в первоклассники, пятиклассники.

акции:

«мы против наркотиков»,

«зелёная школа»

«букроссинг»

экоакция по уборке берегов рек с.смоленщина

уборка памятника героям вов.

выпуск ежемесячной школьной газеты «школьный звонок» .

еженедельное обновление сайта,

спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» представлена в виде модулей, каждый из которых ориентирован на решение одной из поставленных МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» задач

воспитания и соответствует одному из направлений осуществления воспитательной работы

2.2.1. Модуль «Классное руководство»

Смысл и главное предназначение воспитательной работы классного руководителя заключается в направленности процесса воспитания на развитие ребенка. Классный руководитель, определяя направления и планируя воспитательную работу с учетом интересов и способностей ребят данного класса, занимает позицию сопровождающего, помощника в подготовке детей к конкретным делам, постоянно стимулируя их к проявлению личностных качеств.

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе, работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Вид деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Работа с классным коллективом		
Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных и классных ключевых делах.	Совместные дела, праздники, конкурсы, соревнования, игры, коллективные творческие дела познавательной, творческой направленности	Сплочение класса через проведение общих мероприятий (игр, квестов, конкурсов). Развитие личностного потенциала через просмотр рекомендованных видеофильмов и мультфильмов; чтение литературных произведений. Оказание необходимой помощи детям в подготовке, проведении и анализе мероприятий.
Проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников.	Тренинги, диспуты, социально-психологические часы и др.	Проведение классных часов и тренингов, направленных на сплочение коллектива и предоставляющих возможность рефлексии собственного поведения, роли в классном коллективе, участия в жизни класса (1-4кл.)
Выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны	Тренинги	Технология «Соглашение о взаимоотношениях», основанная на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого

следовать в школе		ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
Выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе	Тренинги	Технология «Соглашение о взаимоотношениях», основанная на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
Индивидуальная работа с учащимися		
Изучение особенностей личностного развития учащихся класса.	Диагностика	Проведение мониторинга развития социально-эмоциональных навыков, определяющего следующие показатели: • достижение целей • умение работать над достижением краткосрочных и долгосрочных целей (устойчивость, самоконтроль, стремление к цели); • работа с другими – умение выстраивать продуктивные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (коммуникабельность, уважение, заботливость); • управление эмоциями – контроль над тем, как эмоции проявляются в школьном контексте и как влияют на

		выполнение заданий и общение со сверстниками и взрослыми (оптимизм, самоуважение, уверенность); • восприятие и понимание причин эмоций как базовая способность, определяющая успешность коммуникации с другими и понимания себя; • эмоциональная регуляция как способность определять интенсивность своих переживаний, оценку эффективности своего состояния относительно актуальной задачи и развитие умения менять свое эмоциональное состояние, если оно не оптимально для достижения желаемого результата; • развитие навыков социального взаимодействия, которые определяют точки роста и успехи ученика во взаимодействии с другими
Поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем – налаживании взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выборе профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т. п.,	Неформальные беседы, вовлечение во внеурочную деятельность	Технология «Ненасильственное общение» в этом контексте позволяет достичь взаимопонимания с учениками и их родителями. Использование технологии призвано сохранить доверительные отношения даже в ситуациях сложных конфликтов, когда отношения классного руководителя и ученика оказываются под угрозой, на грани конфликта. Ненасильственное общение помогает сохранить доверительные отношения в ситуациях недопонимания и

		разрешить сложные ситуации, не потеряв контакт с ребенком.
Коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, через включение в проводимые социальным педагогом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе	Индивидуальные беседы	Организация деятельности детей на основе их интересов – одно из направлений коррекции. При выборе способов и методов коррекции нарушений поведения детей учитываются индивидуальные особенности ребенка, уровень социальной адаптации, соотношение биологических и социально-психологических факторов. Также учитываются возраст, индивидуальные условия воспитания.
Работа с родителями (законными представителями)		
Регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом	Родительские собрания, индивидуальные беседы, деятельность в рамках службы медиации, школьного психолого-педагогического консилиума	• информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и возможных проблемах детей, выявленных в ходе проведения исследования развития социально-эмоциональных навыков, о жизни класса в целом. • организация и проведение родительских собраний, которые углубляют знания родителей о развитии социально-эмоциональных навыков своих детей и способствуют созданию воспитывающей среды дома. • организация и проведение родительских собраний, направленных на информирование участников о событиях, происходящих в классе. • интерактивная встреча
Помощь родителям (законным представителям) школьников в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками		
Организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников		

		«я и мой выбор». • интерактивная встреча для родителей «управление собой».
Привлечение членов семей школьников к организации и проведению мероприятий класса	Семейные праздники, конкурсы, соревнования	1-4 классы: • семейный фотоконкурс «моя родословная»; • творческая новогодняя «мастерская деда мороза»; • совместное детско-родительское мероприятие «взрослые и дети» • совместное детско-родительское мероприятие «в мире профессий»
Организация на базе класса семейных мероприятий, направленных на сплочение семьи и школы		
Работа с учителями, преподающими в классе		
Регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками.	Беседы, индивидуальные консультации, личные встречи	Создание профессиональных обучающихся сообществ с целью решения конкретных проблем класса, направленных на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися .
Привлечение учителей к участию во внутриклассных делах.	Совместные дела, праздники, конкурсы, соревнования, игры, коллективные творческие дела, классные часы, тренинги	Привлечение учителей, работающих с классом к внутриклассным мероприятиям.

2.2.2. Модуль «Внеурочная деятельность»

Организация внеурочной деятельности дает возможность обучающимся в теории и на практике получить представление о профессиях на курсах внеурочной деятельности и создает условия для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка. Каждый вид внеурочной деятельности — творческой, познавательной, спортивной, трудовой — обогащает опыт коллективного взаимодействия обучающихся в

определенном аспекте, что в своей совокупности дает большой воспитательный эффект.

Создание условий для организации профессиональных проб через курсы внеурочной деятельности, проявление и развитие ребенком своих интересов на основе свободного выбора, появление внутренней мотивации к участию в деятельности, которая бы направлялась не внешними стимулами, а внутренним побуждением, имеющим для ребенка личностный смысл постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

План внеурочной деятельности НОО

Направление деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Кружки, творческие объединения, выставки, фестивали, спектакли, художественные акции	Создание благоприятных условий для просоциальной самореализации школьников, раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. Курс «Культура для школьников» (через сотрудничество с МУК КСК) Курс «Шаги творчества»
Спортивно-оздоровительная деятельность	Спортивные секции, кружки, беседы о ЗОЖ, спортивные турниры и оздоровительные акции.	Физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых. «Веселые старты», «Папа, мама и я – спортивная семья», фестиваль ГТО, «День здоровья» Курс «Учимся жить в безопасности»
Информационная культура	Кружки, конкурсы, викторины	Формирование представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыков выполнения разных видов работ на компьютере. Курс «Занимательная информатика»
«Учение с	Проектная	Создание условий для формирования у

увлечением!»	деятельность, деловая игра, конкурсы, практикумы	обучающихся интеллектуальной активности, связанной с выбором стратегии решения познавательных задач, анализом ситуаций, сопоставлением различных данных, способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, устанавливать закономерности, строить и проверять гипотезы, рассуждать. Курс «Чтение с увлечением»
Интеллектуальные марафоны	Клубы, дебаты, проблемно-ценностные дискуссии, викторины, олимпиады, НПК	Раскрытие творческого и умственного потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде. Предметные недели, ВсоШ
Проектно-исследовательская деятельность	Дебаты, проблемно-ценностные дискуссии, НПК	Углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов. Курс «Я-исследователь»
Коммуникативная	Кружки, социальные пробы, КТД, социальные проекты, акции	Совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества. «Учимся общаться»
Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном»	Диалог, тематические диспуты, акции	Формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе Занятия «Разговоры о важном» проводятся еженедельно во время первого урока для обучающихся 1 классов продолжительность курса 33 часа вгод, а для 2—4 классов— 34 часа в год.

План внеурочной деятельности ООО

Направление деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Кружки, творческие объединения, выставки, фестивали,	Создание благоприятных условий для просоциальной самореализации школьников, раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное,

	спектакли, художественные акции	воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. Курс «Культура для школьников» (через сотрудничество с МУК КСК) Курс «Шаги творчества»
Спортивно-оздоровительная деятельность	Спортивные секции, кружки, беседы о ЗОЖ, спортивные турниры и оздоровительные акции.	Физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых. «Президентские старты», «День здоровья», фестиваль ГТО Курс «Учимся жить в безопасности»
Информационная культура	Кружки, конкурсы, викторины	Формирование представления школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыков выполнения разных видов работ на компьютере. Курс «Занимательная информатика» Курс «Финансовая грамотность»
«Учение с увлечением!»	Проектная деятельность, деловая игра, конкурсы, практикумы	Создание условий для формирования у обучающихся интеллектуальной активности, связанной с выбором стратегии решения познавательных задач, анализом ситуаций, сопоставлением различных данных, способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, устанавливать закономерности, строить и проверять гипотезы, рассуждать. Курс «Байкаловедение» Курс «ОДНКНР»
Интеллектуальные марафоны	Клубы, дебаты, проблемно-ценностные дискуссии, викторины, олимпиады, НПК	Раскрытие творческого и умственного потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде. Предметные недели, ВсоШ
Проектно-	Дебаты,	Углубленное изучение учебных

исследовательская деятельность	проблемно-ценностные дискуссии, НПК	предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов. Курс «Я-исследователь» Защита индивидуальных проектов
Коммуникативная	Кружки, социальные пробы, КТД, социальные проекты, акции	Совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества. «Учимся общаться»
Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном»	Диалог, тематические диспуты, акции	Формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе Занятия «Разговоры о важном» проводятся еженедельно во время первого урока

План внеурочной деятельности СОО

Направление деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Киноуроки, выставки, фестивали, спектакли	Создание благоприятных условий для просоциальной самореализации школьников, раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. Курс «Культура для школьников» (через сотрудничество с МУК КСК)
Спортивно-оздоровительная деятельность	Спортивные секции, кружки, беседы о ЗОЖ, спортивные турниры и оздоровительные акции.	Физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых. «Президентские старты», «День здоровья», фестиваль ГТО Курс «Планета здоровья»
Информационная культура	Кружки, конкурсы, викторины, экскурсии на производства	Формирование представления школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыков выполнения разных видов работ на компьютере.

		Курс «Основы программирования на языке «Python»
«Учение с увлечением!»	Проектная деятельность, деловая игра, конкурсы, практикумы	Создание условий для формирования у обучающихся интеллектуальной активности, связанной с выбором стратегии решения познавательных задач, анализом ситуаций, сопоставлением различных данных, способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, устанавливать закономерности, строить и проверять гипотезы, рассуждать. Курс «Учимся писать сочинение» Курс «Физика: знать и уметь» Курс «Основы правовой культуры»
Интеллектуальные марафоны	Клубы, дебаты, проблемно-ценностные дискуссии, викторины, олимпиады, НПК	Раскрытие творческого и умственного потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде. Предметные недели, ВсоШ
Проектно-исследовательская деятельность	Дебаты, проблемно-ценностные дискуссии, НПК	Углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
Коммуникативная	Кружки, социальные пробы, КТД, социальные проекты, акции	Совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества. «Как стать успешным»
Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном»	Диалог, тематические диспуты, акции	Формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе Занятия «Разговоры о важном» проводятся еженедельно во время первого урока

Дополнительное образование способствует свободному выбору и освоению детьми дополнительных образовательных программ, которые помогают удовлетворить интересы, образовательные запросы. Реализация программ дополнительного образования осуществляется через деятельность Центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» и ШСК «Иркут». Система дополнительного образования в школе включает в себя следующие направления:

Техническое («Робототехника», «Виртуальная реальность»)

Спортивно-оздоровительное («Шахматы», «Волейбол», «Настольный теннис»)

Социально-педагогическое («Школа безопасного поведения», «ЮИДД»)

Художественно-эстетическое («Хореография»)

2.2.3. Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков направлена на реализацию таких учебных задач, решение которых помогает не только формировать знания, уметь добывать информацию, но и применять знания и информацию на практике, в жизненных ситуациях.

Урок способствует формированию целостного взгляда на мир, пониманию взаимосвязей явлений и процессов. Воспитание и обучение связаны, нельзя хорошо обучать, не воспитывая, и нельзя хорошо оказывать воспитывающее воздействие, не обучая.

Объединение обучения и воспитания в единый целенаправленный процесс, развитие личностного потенциала обучающегося.

Вид деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Использование различных методов обучения для развития коммуникативных и познавательных способностей.	Учебные дискуссии. Игры, викторины. Проектная деятельность. Олимпиадное движение.	Приемы при общении с обучающимися: • подбор содержания воспитывающей направленности, ориентированный на обсуждение ценностного аспекта изучаемых на уроках явлений; • обсуждение в неформальном общении вопросов, волнующих учеников; • учет индивидуальных особенностей, увлечений, интересов обучающихся; • организация проектной деятельности; • использование потенциала детского наставничества; • данные технологии позволяют активизировать интерес учеников, предоставляют возможность научиться самостоятельно решать теоретические проблемы, генерировать и оформлять собственные идеи, уважительно

		относиться к идеям других
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, поддержание мотивации учеников к получению знаний	Познавательные беседы, познавательные игры, дебаты	Игра «Шкатулка по кругу», беседа «Мои права и обязанности», беседа «Правила поведения в школе»
Эффективное использование воспитательных ресурсов в практике педагога	Использование на уроке разнообразных инструментов и продуктов.	Использование на уроках инструмента «Квадрат настроения», представленного в УМК «Развитие личностного потенциала подростков», способствует сохранению рабочей дисциплины и развитию способности к самоорганизации каждого ребенка индивидуально. Инструмент обращает внимание учеников на их внутреннее состояние с точки зрения его пользы и эффективности для решения поставленной задачи .
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов	Индивидуальный проект Мини-проекты	Школьная научно-практическая конференция «Юные исследователи»
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией	Олимпиады, интеллектуальные марафоны, викторины	Предметные недели. Марафон «Мы за здоровое поколение». Образовательные события.
Приобретение опыта	Кейс-	Деловая игра «Шаг в финансы»,

ведения конструктивного диалога, групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	технология, познавательные игры	кейс-игра «Я – покупатель»
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками)	Этические беседы	Беседа на тему «Есть такая профессия – Родину защищать!». Урок толерантности «Наш дом – Россия», «О культуре внешнего вида», «Школьный этикет»
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.	Тематические диспуты, проблемно-ценностные дискуссии	Дискуссии на темы: «Легкие алкогольные напитки», «Снюс – безобидное увлечение или шаг в пропасть», тематические Уроки мужества, посвященные героям ВОВ.

2.2.4. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление. Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

На уровне школы:

• через деятельность совета учащихся школы, объединяющего глав классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;

• через работу постоянно действующих комитетов знаний, культуры, спорта, печати и труда, инициирующих и организующих проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.)

На уровне классов:

• через деятельность выборных главы и заместителя главы класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

• через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

На индивидуальном уровне:

• через вовлечение школьников с 1 по 11 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;

• через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т. п.

Совет учащихся МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»:

• разрабатывает план деятельности совета.

• изучает и оценивает, систематизирует и обобщает общественное мнение учащихся школы.

• обеспечивает мобилизацию коллективных усилий школьников.

• создаёт при необходимости инициативные группы школьников.

• вносит предложения по улучшению качества деятельности школы.

• организует и проводит общешкольные дела и мероприятия.

• организует выявление творческого потенциала учащихся.

• осуществляет контроль за реализацией предложений и критических замечаний ученического коллектива.

• принимает участие в заседаниях органов управления школы при обсуждении вопросов, касающихся интересов обучающихся.

2.2.5. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по вопросам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагога и обучающегося – подготовить к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

• проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализациисвоего профессионального будущего;

• привлечение обучающихся и родителей к участию в реализации общешкольного проекта «профессии наших родителей»;

• профориентационные игры (симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

• экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

• совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

• индивидуальное психолого-педагогическое консультирование обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей

обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии.

2.2.6.Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети "Интернет", интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Работа по уровням:

Вид	Форма деятельности	Содержание деятельности

деятельности		
На школьном уровне:	Общешкольный родительский комитет, Управляющий совет школы, Совет отцов	Участие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей.
	Общешкольные родительские собрания (День открытых дверей 2 раза в год-октябрь, март)	Обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников.
	Семейные всеобучи	Получение родителями ценных рекомендации и советов от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмен собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей.
	Общение в социальных сетях, чатах	Обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов
На уровне класса:	классный родительский комитет	Родители участвуют в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса
	участие в КТД	Организация досуга детей, совместное времяпрепровождение
На индивидуальном уровне:	Консультации, беседы	Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций, с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.
	Педагогические консилиумы	Решение острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка.
	Праздники, походы, концерты, акции	Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности.

2.2.7. Модуль «Основные школьные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, мероприятия, организуемые педагогами для детей и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учеников вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях, организуемых Советом учащихся совместно с классными руководителями, администрацией, родителями, принимает участие большая часть школьников.

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. В образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

• социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

• дискуссионные площадки для обучающихся, педагогов, родителей, в рамках которых обсуждаются поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы и села

• проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих

• организация мероприятий муниципального уровня на военно-историческую тематику и участие в них;

• участие школьников и педагогов в олимпиадном и конкурсном движении,

На школьном уровне:

• общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, как на уровне школы, так и на уровне поселка, региона, россии, в которых участвуют все классы школы;

• торжественные ритуалы, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей, а так же связанные с героико-патриотическим воспитанием;

• церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

• уборка памятника героям Великой Отечественной войны в рамках акции «Долг и память»;

• акция «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка»

• проведение торжественных линеек,

• еженедельная церемония поднятия (спуска) государственного флага российской федерации;

• «Уроки мужества»,

• проведение митингов и акций, посвященных памяти героев отечества, участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в россии, мире;

• организация общешкольных кинозалов, посвященных военно-патриотическому воспитанию обучающихся

На уровне классов:

• выбор и делегирование представителей классов в общешкольные органы самоуправления, в малые группы по подготовке общешкольных ключевых дел;

• участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

• проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;

• участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса

• организация встреч и бесед с представителями духовенства, посещение храмов и мест памяти в рамках данных встреч;

• проведение часа духовности в рамках цикла Уроков мужества на уровне младшего, среднего и старшего школьного звена;

• организация экскурсий в музеи г. Иркутска, г. Ангарска, г. Шелехов;

• проведение классных часов в рамках акций «Недели боевой славы», «Письмо солдату»,

• выставка творческих работ «История войны в моей семье», и т.п.

• Классные часы «Наши права и обязанности», «Трудом людей славится земля», «Мой дом- моя крепость», «Край, в котором я живу. По страницам истории села Смоленщина» и др

На индивидуальном уровне:

• вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;

• индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

• наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

• при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации

Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации является одним из важнейших воспитательных событий, направленных на формирование чувства патриотизма и гражданственности у школьников. Поднятие Государственного флага Российской Федерации является почётной обязанностью и поручается обучающимся. Порядок проведения Церемонии закреплён внутренним регламентом школы.

Поднятие флага осуществляется в первый учебный день каждой учебной недели перед первым учебным занятием (уроком). Спуск Государственного флага осуществляется в конце каждой учебной недели по окончании последнего учебного урока. Церемония Поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации реализуется в одном из трех форматов: на пришкольной территории у флагштока; в актовом зале, рекреации, холле; в учебных аудиториях

2.2.8. Модуль «Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий реализуются через:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

2.2.9. Модуль «Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Предметно-эстетическая среда школы – это не только предметное окружение в помещениях здания и вокруг, прежде всего-это гармонично организованное учебно-воспитательное пространство, содержащее -источники информации -воспитательный потенциал -отражение взаимосвязи педагогического и ученического коллектива

Форма деятельности	Мероприятия
Размещение на 1, 2 этажах школы, рекреациях, коридорах регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.)	Выставки рисунков, выставки творческих работ
оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой российской федерации, иркутской области(флаг, герб), изображениями символики российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики субъектов российской федерации; организацию места проведения церемонии поднятия (спуска) государственного флага российской федерации	Еженедельная церемония поднятии (спуска) флага РФ и исполнения гимна РФ.
организация и поддержание в школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной	Исполнение гимна Российской Федерации; музыкальные перемены в КТД «День рождения

направленности	школы», КТД «День матери»
Озеленение классов, озеленение пришкольной территории, уборка спортивных площадок.	Акция «Трудовой десант», акция «Школьная клумба»
Благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми	Трудовой десант «Классный уголок»
Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.). Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.	КТД «Мастерская деда Мороза», КТД «Осенний бал»
разработка, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха	«Занимательные переменки» (школьное самоуправление)
создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтениядругие	Акция «Буккросинг»

2.2.10. Модуль «Профилактика и безопасность»

Профилактика — это комплекс мер социально-психологического, медицинского и педагогического характера, направленных на нейтрализацию воздействия отрицательных факторов социальной среды на личность, предупреждение противоправных или других отклонений в поведении обучающихся.

Профилактическая деятельность в образовательной организации является неотъемлемой частью воспитательной деятельности и предусматривает:

обеспечение безопасности жизнедеятельности обучающихся;

разработку и реализацию программ и проектов профилактической направленности с участием социальных партнёров (антинаркотические,

антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы/ сообщества/ объединения/движения, в том числе в социальных сетях; безопасность дорожного движения; безопасность на воде,

безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т.д.);

разработку и реализацию профилактических программ и проектов, направленных на развитие у обучающихся навыков стрессоустойчивости, освоение и расширение репертуара позитивных способов самопознания и самореализации.

организацию деятельности педагогического коллектива по раннему выявлению детей «группы риска», в том числе детей, находящихся в социально опасном положении и/или трудной жизненной ситуации, с целью оказания им своевременной и адресной социально-психолого-педагогической помощи (в т.ч. с привлечением межведомственныхресурсов;

организацию командной работы по оказанию комплексной педагогической и социально-психологической поддержки обучающимся «группы риска» при участии педагогов-психологов, социальных педагогов, классных руководителей, учителей-предметников, родителей (законных представителей) с привлечением (в случае необходимости, в установленном порядке) работников социальных служб, правоохранительных органов, органов опеки и т. д.

Проведение профилактических работ ориентировано на:

выявление неблагоприятных условий воспитания и жизни до того, как они отразились на действиях, процессе формирования взглядов конкретных детей;

обнаружение и устранение источников негативного влияния на подростков, способных склонить их к антиобщественным поступкам.

Вид и форма деятельности	Содержание деятельности
Разработка и осуществление комплекса мероприятий по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании, токсикомании.	Деятельность поформированию у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни
Осуществление систематической работы с обучающимися «группы риска».	Индивидуальная профилактическая работа с подростками, состоящими на учете, девиантного поведения, группы социального риска. Мероприятия по профилактике правонарушений и преступлений среди

	несовершеннолетних, в отношении несовершеннолетних, безнадзорности и социального сиротства, защите прав детей
Осуществление систематической работы по профилактике конфликтных ситуаций	Профилактика конфликтный ситуаций между участниками образовательных отношений. В ОО работает Школьная служба примирения (медиации), основная цель которой состоит в формировании благополучного, гуманного и безопасного пространства (среды) для полноценного развития и социализации детей и подростков, в том числе при возникновении трудных жизненных ситуаций, включая вступление их в конфликт с законом.
Профилактика девиантного поведения	Профилактическая работа в школе предполагает формирование условий, не провоцирующих отклоняющихся поступков. Школа обеспечивает и расширяет безопасное пространство для детей, в котором им будет спокойно и интересно. Наиболее эффективными в этом смысле является система внеурочной деятельности, в которой учитываются потребности различного возраста. Существующие виды профилактики (досуговая деятельность, беседы, спортивные, художественные кружки и пр.) выступают в качестве мощного инструмента, позволяющего безболезненно воздействовать на детей, предупреждая развитие негативных склонностей.
Индивидуальная профилактическая работа с обучающимся	Консультирование по проблемам исправления выявленных при диагностике недостатков. Исследование личных особенностей, степени воспитанности детей. На основе изученного определяются конкретные задачи и методы последующего педагогического воздействия. Регулярное ведение дневника наблюдений за общением, поведением, положением каждого ребенка в коллективе. Занятия классного руководителя, социального педагога, администрации ОО с детьми, требующими коррекции поведения.

	Формирование условий для реализации творческого потенциала, поддержка при организации досуга. Вовлечение обучающихся в общественную деятельность. Обеспечение контроля со стороны преподавателя, классного руководителя, социального педагога, психолога действий детей в урочное и внеурочное время. Проведение тренингов по общению, психологической разгрузке, бесед, встреч с интересными личностями
Профилактическая работа с родителями	Классные руководители и социальный педагог отвечают за: организацию лекций, бесед, встреч со специалистами, осуществляют наблюдение, анализ, планируют профилактическую работу в классе; установление контакта и взаимодействие с родителями не только в рамках собраний, но и в форме индивидуальной работы с каждой семьей (в частности, консультирование родителей и детей на дому, посещение семей с целью обследования их жилищно-бытовых условий и т.д.)

Основными целями работы по обеспечению безопасности жизнедеятельности являются:

- обеспечение нормальных условий жизни человека;
- недопущение аварийных ситуаций и обеспечение готовности к действиям в условиях стихийных бедствий или других угрожающих явлений природной среды;
- предупреждение травматизма;
- сохранение здоровья и работоспособности человека

2.2.11. Модуль «Социальное партнерство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерацииpредусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, муниципальные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий

соответствующей тематической направленности;

• проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

• проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических,родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, района, области, страны;

• реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрамиблаготворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся,преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

2.2.12. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

• утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

• организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;

• рекламные мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.);

В МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» действуют следующие детские общественные объединения:

• военно-патриотический **отряд «Юнармеец»,** созданный в рамках всероссийского военно-патриотического общественного движения «Юнармия», цель движения — вызвать интерес у подрастающего поколения к географии и истории России и ее народов, героев, выдающихся ученых и полководцев. Патриотическое воспитание рассматривают как часть гражданского воспитания, исходя из того, что задачей того и другого является приобщение молодежи к ценностям отечественной и мировой культуры, социализация личности через включение ее в динамическую систему функционирования социума

• **отряд ЮИДД**, целью которого является формирование у детей и подростков культуры поведения на дорогах, гражданской ответственности и правового самосознания, отношения к своей жизни и к жизни окружающих как к ценности, а также к активной адаптации во всевозрастающем процессе автомобилизации страны.

• **Школьный спортивный клуб (ШСК) «Иркут»** создан с целью организации и проведения спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы в школе во внеурочное время. Основными задачами создания и деятельности Школьного спортивного клуба являются:

пропаганда здорового образа жизни, личностных и общественных ценностей физической культуры и спорта;

формирование у учащихся ранней мотивации и устойчивого интереса к укреплению здоровья, физическому и спортивному совершенствованию;

вовлечение обучающихся в систематические занятия физической культурой и спортом;

совершенствование организации различных форм физкультурнооздоровительной и спортивно-массовой работы с детьми и подростками;

закрепление и совершенствование умений и навыков учащихся полученных на уроках физической культуры, формирование жизненно необходимых физических качеств;

профилактика асоциальных проявлений в детской среде, выработка потребности в здоровом образе жизни;

результативность спортивных достижений обучающихся школы.

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом "О российском движении детей и молодежи" от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной

активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия.

В 2022 году Смоленская школа вступила в ряды Российского движения детей и молодёжи «ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ». Создано первичное отделение РДДМ. Организована работа активистов РДДМ, активисты каждого класса принимают участие в совете первичного отделения. Определена работа в патриотическом, гражданском, экологическом, медийном направлении. Активисты проводят организацию мероприятий по направлению деятельности РДММ, проведение всероссийских Дней единых действий, участие в мероприятиях местных и региональных отделений РДДМ, а также во всероссийских проектах и мероприятиях РДДМ.

Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа «**Орлята России**» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамкам патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «**Орлята России**» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Общая численность педагогических работников -43 человека основных педагогических работников.

Кадровый состав воспитательной службы МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»:

- заместитель директора по ВР;
- советник директора по воспитанию;
- руководитель МО классных руководителей;

- педагоги-психологи;
- преподаватель-организатор ОБЗР;
- педагоги – организаторы;
- педагоги дополнительного образования;
- классные руководители.

В 2023-2024 учебном году было сформировано 30 классных коллективов, из них 13 относятся к начальному звену, 15 коллективов – к среднему, 2 – к старшему.

Численность педагогических работников, имеющих высшее образование, составляет 82%, численность педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), составляет 18%. Численность педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена высшая квалификационная категория -6, первая – 25.

Повышение квалификации осуществляется согласно перспективному плану повышения квалификации. Анализ банка данных за 5 лет показал, что количество учителей, прошедших курсовую переподготовку, составляет 100%.

За последние два учебных года наблюдается рост активности педагогов в повышении квалификации через дистанционные формы обучения.

О высоком уровне профессионализма педагогических кадров свидетельствуют следующие результаты:

- 6 педагогических работников (13,6%) имеют нагрудные знаки «Почётный работник общего образования Российской Федерации»;
- 8 человек - звание «Ветеран труда» (18%);
- 9 человек награждены Грамотой Министерства образования РФ.

В школе создана психолого-педагогическая служба. Разнообразную помощь детям оказывают такие специалисты, как социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель –дефектолог.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Воспитательная деятельность в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» регламентируется следующими нормативно-правовыми актами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся».

Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996р).

Концепция государственной семейной политики в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 25.08.2014 №1618-р).

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09. 2014 г. № 1726-р).

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 №10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания».

Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Методические рекомендации органам исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях (письмо Министерства Просвещения РФ от 12.05.2020 № ВБ-1011/08).

Примерная программа воспитания, одобренная 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства просвещения Российской Федерации.

Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования (приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 286), основного общего образования (приказ Минпросвещения России от 31.05. 2021 г. № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).

Стратегия национальной безопасности РФ, утвержденная Указом Президента РФ от 02.07.2021 года № 400.

Актуализированная примерная рабочая программа воспитания, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 3/22 от 23 июня 2022 года).

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования"

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования"

Локальные акты МОУ ИРМО «Смоленская СОШ», регламентирующие вопросы организации воспитательной работы:

1. Положение о классном руководителе;
2. Положение о методическом объединении;
3. Положение о Совете профилактике правонарушений;
4. Положение об общественном наркологическом посте «Здоровье+»
5. Положение о родительском комитете.
6. Положение о социально-психологической службе МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» ;
7. Положение о школьной службе примирения МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»;
8. Положение об организации дополнительного образования в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» ;
9. Положение о внеурочной деятельности обучающихся МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»;
10. Положение о школьном ученическом самоуправлении МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющими особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одаренных, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы). Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ).
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Социально-психологическое сопровождение. Организация педагогической поддержки. Консультирование родителей (законных представителей) педагогом-психологом, социальным педагогом. Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Консультации педагога-психолога. Психолого-

	педагогическое сопровождение.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

• налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

• формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

• построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями школа ориентируется на:

• формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

• создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

• личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Обучающиеся с ОВЗ наравне со всеми обучающимися школы включены воспитательную жизнь школы. Они являются активными участниками коллективно-творческих дел, организуемыми классными коллективами, принимают участие в школьных и внешкольных мероприятиях.

Воспитательная работа с одаренными детьми строится в соответствии со школьными долгосрочными программами и проектами, утвержденными в Программе развития МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» 2022- 2026 гг.

Проводится работа по повышению интеллектуального уровня одаренных детей, взаимодействие с различными организаторами мероприятий (от районного до международного уровней), обработка конкурсных рассылок, участие в рейтинговых мероприятиях.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную

позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

• публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

• соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

• прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

• регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

• сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

• привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

• дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Обучающиеся школы ведут портфолио, в котором отражены личные достижения, достижения в группе, участия в деятельности (грамоты, благодарственные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). В школе ведется рейтинг классов, в котором учитываются как достижения отдельных обучающихся, так и всего класса в мероприятиях разных уровней и направленностей.

В школе применяются следующие формы поощрения:

похвальный лист «За отличные успехи в учении»;

награждение благодарностями за активное участие в школьных делах и/или в конкретных проявлениях активной жизненной позиции;

награждение почетными грамотами и дипломами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах;

награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей;

включение в группу для подъема и спуска Государственного флага Российской Федерации.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

• принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

• приоритет анализа сущностных сторон воспитания. ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как: сохранение уклада школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, характер отношений между педагогами, обучающимися и родителями (законными представителями);

• развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

• распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие обучающихся — это результат как организованного социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и их стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1.Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Осуществляется анализ руководителями классов совместно с заместителем директора с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете Школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Вопросы: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2.Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

К обсуждению предлагаются вопросы качества:

реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;

организуемой внеурочной деятельности обучающихся;

деятельности классных руководителей и их классов;

проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;

внешкольных мероприятий;

создания и поддержки предметно-пространственной среды;

взаимодействия с родительским сообществом;

деятельности ученического самоуправления;

деятельности по профилактике и безопасности;

реализации потенциала социального партнёрства;

деятельности по профориентации обучающихся;

работы школьных спортивных клубов;

работы школьного театра (театров).

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в образовательной организации.

Приложение 1.

Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Сентябрь:

- 1 сентября: День Знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
- 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

- 1 октября: международный День пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День учителя;
- 25 октября: международный День школьных библиотек
- третье воскресенье октября: День отца;

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства.
- 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
- **Последнее воскресенье ноября: День Матери;**
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

Январь:

- 25 января: День российского студенчества;
- 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;
- 8 февраля: День русской науки;
- 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.
- 27 марта: всемирный День театра.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики

• 19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:

• 1 мая: Праздник Весны и Труда;
• 9 мая: День Победы;
• 19 мая: День детских общественных организаций России;
• 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

• 1 июня: День защиты детей;
• 6 июня: День русского языка;
• 12 июня: День России;
• 22 июня: День памяти и скорби;
• 27 июня: День молодежи.

Июль:

• 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

• Вторая суббота августа: День физкультурника;
• 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
• 27 августа: День российского кино.

Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы направлена на достижение следующих **целей:**

- Осуществление коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении образовательной программы начального общего образования;

- Оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся в освоении образовательной программы начального общего образования, их родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации.

Задачи программы коррекционной работы:

-Выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР при освоении ими АООП НОО обучающихся с задержкой психического развития, обеспечить их интеграцию в образовательном учреждении;

-Осуществлять комплексное индивидуально ориентированное психолого- педагогическое сопровождение в условиях образовательного процесса обучающихся с ЗПР с учетом состояния здоровья и особенностей психофизического развития (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

-Создать специальные условия обучения и воспитания обучающихся с ЗПР для преодоления ими трудностей в обучении и адаптации, доведения до необходимого уровня базовых психофизиологических функций,

нормализации учебной деятельности в процессе общей и индивидуальной коррекции отклонений в их развитии.

Направления, содержание и формы коррекционной работы

Диагностическая работа включает:

Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании бесед с родителями (законными представителями) и диагностической информации от специалистов разного профиля (учителей начальных классов, учителей-предметников, педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога, медицинского работника);

Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающегося;

Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

Анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ, методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

Организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и коррекцию его поведения;

Социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

Выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

Консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

В реализации программы коррекционной работы принимают участие педагоги, специалисты социально-психологической службы школы (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог).

Основные направления коррекционно-развивающий работы:

1) Развитие основных мыслительных операций: навыков

соотносительного анализа; навыков группировки и классификации; умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму; умения планировать деятельность; развитие комбинированных способностей.

2) Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

3) Формирование универсальных учебных действий, нормализация ведущей деятельности возраста.

4) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

5) Формирование и расширение разносторонних представлений об окружающем мире, обогащение словаря, развитие связной речи.

6) Формирование готовности к восприятию учебного материала.

7) Формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.

8) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Планируемые результаты коррекционной работы

В результате выполнения программы коррекционной работы планируются следующие результаты:

1) Своевременное выявление обучающихся с ЗПР и раннее определение специфики их особых образовательных потребностей;

2) Успешная адаптация обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к условиям образовательной среды образовательного учреждения, расширение адаптивных возможностей личности обучающего с ЗПР;

3) Социализация обучающихся с зпр, овладение навыками коммуникации и социального взаимодействия, социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, формирование жизненно значимых компетенций;

4) Увеличение доли обучающихся с ограниченными возможностями здоровья качественно освоивших адаптированную основную образовательную программу начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития;

5) Достижение обучающимися с ЗПР метапредметных и личностных результатов в соответствии с АООП НОО;

6) Разработка и реализация индивидуальных образовательных траекторий (маршрутов) и/или коррекционных программ обучающихся с ЗПР;

7) Повышение психолого-социально-педагогической грамотности родителей обучающихся с ЗПР по вопросам воспитания и обучения детей с особенностями психического и (или) физического развития.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план

Предметные области	Классы / Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
		1	1 доп.	2	3	4	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	4	4	23
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	-	1	1	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	15
Итого		21	21	21	21	21	105
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		-	-	2	2	2	6
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	111
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):		10	10	10	10	10	50
коррекционно-развивающая область		7	7	7	7	7	35
коррекционно-развивающие занятия		6	6	6	6	6	30
ритмика		1	1	1	1	1	5
направления внеурочной деятельности		3	3	3	3	3	15
Всего		31	31	33	33	33	161

Календарный учебный график

Организация образовательной деятельности в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» осуществляется по учебным четвертям. Режим работы - 5-дневная учебная неделя. Обучение организовано в две смены.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 35 недель, в 1 классе - 34 недели.

Учебный год в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» начинается 02 сентября 2024 года.

Учебный год в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» заканчивается 29 мая 2025 года.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

III четверть - 10 учебных недель (для 2-4 классов), 9 учебных недель (для 1 классов);

IV четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) -10 календарных дней (для 1—4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 10 календарных дней (для 1—4 классов);

дополнительные каникулы - 7 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 7 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании учебного года - летние каникулы.

Месяц	**СЕНТЯБРЬ**							**ОКТЯБРЬ**					**НОЯБРЬ**			
Количество учебных недель	***1***		***2***	***3***	***4***	***5***		***6***	***7***	***8***	***Осенние каникулы***		***9***	***10***	***11***	***12***
Понедельник		2	9	16	23	30		7	14	21	28		**4**	11	18	25
Вторник		3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26
Среда		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27
Четверг		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28
Пятница		6	13	20	27		4	11	18	25		**1**	8	15	22	29
Суббота		**7**	**14**	**21**	**28**		**5**	**12**	**19**	**26**		**2**	**9**	**16**	**23**	**30**
Воскресенье	**1**	**8**	**15**	**22**	**29**		**6**	**13**	**20**	**27**		**3**	**10**	**17**	**24**	
	1 четверть - 8 недель. Учебных дней при 5-дневной неделе – 40.										**10 календ. дней**					

Месяц	**ДЕКАБРЬ**	**ЯНВАРЬ**	**ФЕВРАЛЬ**

Количество учебных недель		*13*	*14*	*15*	*16*	*Зимние каникулы*		*17*	*18*	*19*	*20*		*21*	*22*	*23*	*24*
Понедельник		2	9	16	23	**30**		**6**	13	20	27		3	10	17	**24**
Вторник		3	10	17	24	**31**		**7**	14	21	28		4	11	18	25
Среда		4	11	18	25		**1**	8	15	22	29		5	12	19	26
Четверг		5	12	19	26		**2**	9	16	23	30		6	13	20	27
Пятница		6	13	20	27		**3**	10	17	24	31		7	14	21	28
Суббота		**7**	**14**	**21**	**28**		**4**	**11**	**18**	**25**		**1**	**8**	**15**	**22**	
Воскресенье	**1**	**8**	**15**	**22**	**29**		**5**	**12**	**19**	**26**		**2**	**9**	**16**	**23**	
		2 четверть - 8 недель Учебных дней при 5-дневной неделе – 40.					**10 календ. дней**	**3 четверть - 10 недель. Учебных дней при 5-дневной неделе – 50. Для учеников 1-х классов – 45 рабочих дней.**								

Месяц	**МАРТ**						**АПРЕЛЬ**						**МАЙ**			
Количество учебных недель		*25*	*26*	*27*	*Весенние каникулы*	*28*	*29*	*30*	*31*	*32*		*33*	*34*	*35*	
Понедельник		3	**10**	17	**24**	31	7	14	21	28		5	12	19	26
Вторник		4	11	18	**25**	1	8	15	22	**29**		6	13	20	27
Среда		5	12	19	**26**	2	9	16	23	30		7	14	21	28
Четверг		6	13	20	**27**	3	10	17	24		**1**	8	15	22	29
Пятница		**7**	14	21	**28**	4	11	18	25		**2**	**9**	16	23	30
Суббота	**1**	**8**	**15**	**22**	**29**	**5**	**12**	**19**	**26**		**3**	**10**	**17**	**24**	**31**
Воскресенье	**2**	**9**	**16**	**23**	**30**	**6**	**13**	**20**	**27**		**4**	**11**	**18**	**25**	
					7календ. дней		**4 четверть - 8 недель. Учебных дней при 5-дневной неделе – 40.**								

Всего рабочих недель с учетом праздничных дней:

- для 1-х классов – 33 недели, 165 дней
- для учеников 2-4-х классов – 34 недели, 170 дней.

Сроки учебного времени	**Сроки каникулярного времени**
1 четверть	
с 02 сентября по 25 октября 2024 г., 8 учебных недель	с 26 октября по 4 ноября 2024 г. (включительно), 10 календарных дней
2 четверть	
с 05 ноября по 28 декабря 2024 г., 8 учебных недель	с 29 декабря 2024 г по 08 января 2025 г. (включительно), 10 календарных дней
3 четверть	
с 09 января по 21 марта 2025 г., 10 учебных недель	с 22 марта по 30 марта 2025 г. (включительно), 7 календарных дней
	Дополнительные каникулы для учащихся 1 кл с 10 февраля по 16 февраля 2025 г. (включительно),

	7 календарных дней
4 четверть	
с 31марта по 29 мая 2025 г., 8 учебных недель	с 30 мая 2025 г.

Продолжительность урока составляет 35 минут во всех классах начальной школы.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, большой перемены - 20 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков;

для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену,

- обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» начинаются в 8 часов утра и заканчиваются в 17 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируются в дни с наименьшим количеством обязательных уроков.

Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организовывается перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Сроки проведения промежуточной аттестации:

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательного процесса.

1 полугодие: 02 – 13 декабря 2024 года;

годовая: с 05 мая 2025 по 15 мая 2025 г.

ВПР в соответствии с графиком проведения.

Календарный учебный график МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» учитывает мнения участников образовательных отношений и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности (недельный) НОО на 2024-2025 учебный год

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Иркутского районного муниципального образования
«Смоленская средняя общеобразовательная школа»

Направления развития личности	Наименование	Количество часов в неделю по классам			
		1	2	3	4
Спортивно – оздоровительная деятельность	Планета здоровья	0,5	0,5	0,5	0,5
Проектно – исследовательская деятельность	Я исследователь	1	1	1	1
Коммуникативная деятельность	Разговоры о важном	1	1	1	1
	Орлята России	1	1	1	1
Художественно – эстетическая деятельность	Шаги творчества	0,5	0,5	0,5	0,5
Информационная культура	Экскурсионная деятельность	0,25	0,25	0,25	0,25
Интеллектуальные марафоны	Предметная неделя начальной школы	0,25	0,25	0,25	0,25
Учение с влечением	Функциональная грамотность		1	1	1
Общее количество часов		4,5	5,5	5,5	5,5
Максимально допустимая нагрузка на одного обучающегося		10	10	10	10

Система специальных условий реализации АООП

МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» располагает необходимым кадровым потенциалом. Педагогический состав школы имеет базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию, способен к инновационной профессиональной деятельности, обладает необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию в течение всей жизни.

№	Должность	Курирует направление и виды деятельности, предметы
1	Директор	Осуществляет руководство образовательной организацией, обеспечивает системную образовательную, административно-хозяйственную работу, определяет стратегию, цели и задачи развития школы, обеспечивает результативное и эффективное использование финансовых средств, утверждает структуру и штатное расписание, решает кадровые, административные, финансовые, хозяйственные и иные вопросы в соответствии с должностной инструкцией и Уставом школы.
2	Заместитель директора по УВР	Обеспечивает условия для эффективной работы специалистов ОО, осуществляет контроль за текущей организационной работой по реализации АООП НОО и ООО обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Координирует работу учителей школы, учителей-предметников и учителей-логопедов. Курирует разработку учебно-методической документации, расписания уроков; обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса: осуществляет контроль над организацией индивидуального обучения, курирует вопросы проведения мониторингов внешней оценки образовательных результатов 1-4 классов, готовности к обучению первоклассников. Курирует научно-методическое направление, научноисследовательскую работу. Формирует учебный план школы для обучающихся с ОВЗ. Курирует участие педагогов в конкурсах, олимпиадах;

		участие школьников в очных и заочных конкурсах. Отвечает за инновационную деятельность
3	Заместитель директора ВР	Осуществляет анализ, планирование и координацию деятельности воспитательной работы классных руководителей, дополнительного образования, социально-психологической службы. Занимается вопросами организации питания, медосмотров школьников. Осуществляет контроль над организацией внеурочной образовательной деятельности
4	Заместитель директора АХР	Осуществляет руководство хозяйственной деятельностью ОО, контроль за хозяйственным обслуживанием и состоянием ОО, координирует работу за надлежащим противопожарным, электробезопасным и тепловым состоянием, обеспечивает своевременное заключение договоров, руководит работами по благоустройству, озеленению и уборке территории, разрабатывает и реализует Программу энергосбережения в ОО
5	Учитель начальных классов, учителя-предметники, педагоги дополнительного образования	Организует условия для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса. Обеспечивают реализацию внеурочной деятельности реализации АООП НОО и ООО обучающихся с умственной отсталостью.
6	Библиотекарь	Обеспечивает доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности обучающихся с нарушениями интел-лекта, путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке
7	Социальный	Осуществляет комплекс мероприятий по

	педагог	воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся
8	Учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию не-достатков в развитии обучающихся
9	Педагог-психолог	Осуществляет психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса.
10	Педагог-организатор	Создает благоприятные условия, позволяющие обучающимся проявлять ражданскую и нравственную позицию, реализовывать свои интересы и потребности, интересно и с пользой для их развития проводить свобод-ное время. Осуществляет заботу о здоровье и безопасности обучающихся.
11	Информационно технологический персонал	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной структуры (включая ремонт техники, системное администрирование, организацию выставок, поддержание сайта школы и др.).

При необходимости МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» может использовать сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволят привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других организаций к работе с обучающимися ЗПР для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

Финансовые условия

Финансовое обеспечение образования обучающихся с нарушением интеллекта осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с легкой умтсвенной отсталостью общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных,

муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Рос-сийской Федерации.

Нормативы, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 закона Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому уровню образования в соответствии с Федеральными государственными образовательны-ми стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, Федеральных государственных требований (при их наличии), типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ЗП, обеспечения дополнительного образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных, предусмотренных Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено указанной статьей.

Финансирование программы коррекционной работы должно осуществляться в объеме, предусмотренным законодательством.

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для АООП НОО обучающихся с ЗПР.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПРА инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

Материально-техническое обеспечение образования

На сегодняшний день в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» функционирует 17 учебных кабинетов, которые соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям;

Все помещения учреждения соответствуют государственным санитарно эпидемио-логическим правилам и нормам.

Школа имеет достаточную компьютерную базу для обеспечения эффективного использования ИКТ-технологий в образовательном процессе, выход в Интернет. Каждый учебный кабинет оснащен персональным компьютером, МФУ, интерактивной доской, выходом в Интернет. Информатизация учебного процесса значительно расширит информационные возможности преподавания учебных дисциплин.

Учебный процесс в школе обеспечен цифровыми образовательными ресурсами, включающими электронные тренажеры по предметам, коллекции электронных образовательных ресурсов. Цифровые образовательные источники могут заменять печатные наглядные демонстрационные материалы (плакаты, таблицы и схемы). Цифровые образовательные ресурсы выполняют функции: информационных источников и средств организации учебного процесса.

Количество и перечень цифровых образовательных ресурсов отвечает требованиям необходимости и достаточности.

Для информирования об общешкольных мероприятиях и формирования эффективной коммуникативной среды школа обладает следующими информационными ресурсами: налажена работа локальной сети, что позволяет педагогам и обучающимся школы оперативно обмениваться актуальной информацией по учебному процессу, школьный сайт, электронное документоведение.

Учебный процесс в начальной школе обеспечен современной учебно-методической литературой, включающей необходимое методическое обеспечение для учителя, учебники для школьников, справочники, словари и хрестоматии, художественную литературу для детей.

Учебно-методическая литература обеспечивает:

- освоение предметного содержания;
- организацию учебной деятельности младших школьников;
- развитие творческих способностей обучающихся.

Количество учебно-методической литературы отвечает требованиям комплектности, достаточности (1учебник для 1 ученика) и регулярно обновляется.

Организации временного режима обучения совпадает с ООП НОО и ООО МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»

Продолжительность учебного года: 1 класс – 33 учебных недели; 2 – 9 классы – 34 учебных недели.

Продолжительность учебной недели – 5 дней. Обучение проходит в первую смену. Распорядок учебного дня обучающихся с ИН устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.2821-10 и СанПин 2.4.2.3286-15.

Учебный день включает в себя специально организованные занятия (уроки), а также паузы. Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий (уроков), так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня. Образовательная деятельность в школе осуществляется на основе учебного плана, разрабатываемого школой самостоятельно на основе нормативных документов, регламентирующих

образовательную деятельность и организовывается посредством реализации расписания занятий.

Учебный год начинается 1 сентября. Учебный год делится на 4 четверти. Каникулы проводятся в установленные календарным учебным графиком сроки. В 1 классе организуются дополнительные каникулы. Начало уроков в 8.00.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10-20 минут.

Организации пространства

Под особой организацией образовательного пространства для обучающихся с ЗПР понимается создание комфортных условий во всех учебных и внеучебных помещениях. В МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» имеются отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ИН. Организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня.

Технические средства обучения.

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. К техническим средствам обучения, ориентированным на особые образовательные потребности обучающихся, относятся: компьютеры с колонками и выходом в Интернет, принтер, сканер, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски, коммуникационные каналы, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители), музыкальные центры с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями, аудиокнигами и др.

Технические средства обучения содержат модули, отражающие функциональную, технологическую, организационную специфику и направленность и обеспечивающие согласованность их совместного использования, а также взаимодействие и согласованность с другой учебной техникой в образовательном процессе.

Календарный план воспитательной работы

начальное общее образование

2024г год - Год семьи				
№	**Содержание**	**Сроки**	**Ответственные**	**Отметка о выполнении**
Модуль 1. Классное руководство				
1.	Составление планов ВР, социального паспорта, оформление классной документации	01.09-10.09	Классные руководители	
2.	Прохождение курсов повышения квалификации для педагогов – классных руководителей, специалистов воспитательной службы и педагогов дополнительного образования	В течение года	Классные руководители	
3.	Определение уровня воспитанности и социализации учащихся	Сентябрь, апрель	Классные руководители	
4.	Проведение заседаний МО классных руководителей согласно плану работы на 2024-2025 уч г.	Сентябрь-май	Классные руководители, руководитель МО	
5.	Ведение портфолио класса	В течение года	Классные руководители	
6.	Мониторинг физической подготовленности обучающихся	В течение года	Классные руководители, мед.работник, учителя физ-ры	
7.	Участие классных руководителей в профессиональных конкурсах в рамках ПНП «Образование»: «Сердце отдаю детям», «Воспитать человека», «Лучший классный руководитель», «Лучший педагог доп.образования» и др	В течение года	Классные руководители	
8.	Создание в классном коллективе благоприятного психологического климата.	В течение года	Классные руководители	
9.	Профилактика деструктивного поведения.	В течение года	Классные руководители	
10.	Индивидуальная работа с учащимися: -Изучение особенностей личностного развития обучающихся через педагогическое наблюдение, создание ситуаций нравственного выбора;	В течение года	Классные руководители	

<table>
<tr><td></td><td>- Педагогическая поддержка обучающихся в решении жизненных проблем
-Педагогическая поддержка учащихся с ОВЗ, «группы риска», одаренных и т. д.
-Мониторинг страниц обучающихся в соц. сетях, работа по профилактике подписок на деструктивные сообщества
- Индивидуальные беседы с обучающимися.</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>11.</td><td>Тематические консультации для родителей обучающихся</td><td>В течение года</td><td>Классные руководители</td><td></td></tr>
<tr><td>12.</td><td>Организация работы родительского актива класса.</td><td>В течение года</td><td>Классные руководители</td><td></td></tr>
<tr><td>13.</td><td>Тематические классные часы в 1-4 кл<table>
<tr><td>сентябрь</td><td>1.Урок по вопросам идеологии и патриотизма
2. Мир на планете- счастливы дети.
3. «Что такое хорошо, что такое плохо..»
4. «На зарядку- становись!»</td></tr>
<tr><td>октябрь</td><td>1. По страницам истории: развитие образования в селе Смоленщина
2. «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит»
3. «Я и мои друзья»
4. «Хочу всё знать».</td></tr>
<tr><td>Ноябрь</td><td>1.Важно знать! Правила информационной безопасности
2. Мы все разные
3. Много профессий хороших и разных
4. Азбука правильного питания</td></tr>
<tr><td>Декабрь</td><td>1. Хорошо быть добрым ! (кл.час, посвященный Дню борьбы с ВИЧ/СПИД)
2. Конституция – главный закон страны
3. «Люди , которыми мы гордимся» (День героев Отечества)
4. Здоровье и безопасность</td></tr>
<tr><td>Январь</td><td>1. Мои права и обязанности</td></tr>
</table></td><td>1 раз в неделю</td><td>Классные руководители</td><td></td></tr>
</table>

		2. Культура общения 3. Урок мужества, посвященный освобождению Ленинграда от блокады 4. О привычках вредных и полезных		
	Февраль	1. Компьютер и здоровье человека 2. В мире талантливых людей 3. Мои нравственные ценности 4. Спорт в моей жизни		
	Март	1.Традиции и обычаи народов России 2.Крымская весна 3. Правила оказания 1-ой медицинской помощи 4. Россия-родина моя!		
	Апрель	1. ГТО – путь к здоровью 2. Покорители космоса 3. Когда мои друзья со мной 4. «Ученье — свет, а неученье — тьма»		
	Май	1.«Мы помним! Мы гордимся!» 2. Страна Витаминия 3.Моё хобби. 4. Школьная, веселая пора. (кл час о школьной дружбе)		
14.	Инструктаж по вопросам безопасной жизнедеятельности и поведению детей: ПДД Пожарная безопасность Безопасность на железной дороге Безопасное поведение на воде в осенний, весенний период Правила использования электроприборов Правила поведения в общественных местах Правила поведения в общественном транспорте Осторожно, гололед Осторожно, тонкий лед Правила безопасности на каникулах		В течение года	Классные руководители	

15.	Организация занятости учащихся во внеурочное время в кружках, секциях,клубах и ДОП (Навигатор)	До 15.09.	Классные руководители, руководитель Центра «Точка роста»	
16.	Подготовка общешкольного информационно-аналитического отчёта по воспитательной работе.	Декабрь, май	Классные руководители	
Модуль2. «Внеурочная деятельность»				
№	**Название курса**	**класс**	**Ответственные**	
1.	Информационно-просветительские занятия «Разговоры о важном».	1-4	Классные руководители	
2.	Орлята России	1-4	Классные руководители, учителя - предметники	
3.	Планета Здоровья	1-4	Классные руководители, учителя - предметники	
4.	Функциональная грамотность	2-4	Классные руководители	
5.	Я – исследователь (Исследовательская и проектная деятельность)	1-4	Классные руководители, учителя - предметники	
6.	Тематические классные часы	1-4	Классные руководители	
7.	Учимся общаться	1-4	Классные руководители	
8.	Культура для школьников	1-4	Классные руководители	
9.	Шаги творчества	1-4	Классные руководители	
10.	Профориентационные занятия	1-4	Классные руководители	
Модуль 3. «Урочная деятельность»				
1.	*Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся.*	В течение учебного года	Учителя-предметники	
2.	Применение интерактивных форм учебной работы*: дискуссий, дебатов, групповых проектов, викторин, настольных и ролевых игр, игровых ситуаций.*	В течение учебного года	Учителя-предметники	
3.	Установление субъект-субъектных отношений в процессе учебной деятельности	В течение учебного года	Учителя-предметники	
4.	Уроки мужества совместно с участниками СВО	В течение учебного года	Педагог-организатор ОБЗР	
5.	Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками.	В течение учебного года	Учителя-предметники	
6.	Проектная деятельность 1 -4 класс	В течение	Зам директора по УВР, учителя	

		года	начальных классов	
7.	НПК младших школьников «Юные исследователи»	март	Зам директора по УВР, учителя начальных классов	
Модуль 4. «Самоуправление»				
1.	Выборы Главы класса	1 раз в четверть	классные руководители	
2.	Формирование состава классного самоуправления	1 раз в четверть	классные руководители	
3.	Работа комитетов: Знаний, Печати, Спорта, Труда, Культуры	В течение года (по отдельному плану)	классные руководители	
4.	Акция «Твой внешний вид – твоя визитная карточка».	Ежемесячно	Совет учащихся, педагог-организатор	
5.	Организация школьных мероприятий, посвященных праздничным датам	В течение года	Зам директора по ВР, Совет учащихся, педагог-организатор	
6.	Танцевальные перемены для начальной школы	В течение года	Совет учащихся, педагог-организатор	
7.	Организация дежурства по классу	В течение года	классные руководители	
8.	Оформление классных уголков	В течение года	классные руководители	
9.	Участие во Всероссийских, Региональных, Муниципальных проектах, Акциях, мероприятиях	В течение года	классные руководители	
Модуль 5.«Профориентация»				
1.	Конкурс презентаций «Профессии моих родителей»	октябрь	Классные руководители	
2.	Виртуальное путешествие по учебным заведениям г. Иркутска	ежемесячно	Классные руководители	
3.	Встречи с родителями «Расскажите о вашей профессии»	В течение года	Классные руководители	
4.	Профориентационные занятия	Еженедельно	Классные руководители	
Модуль 6. «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»				
1.	Классные родительские собрания (согласно утвержденной циклограмме).	1 раз в четверть	Классные руководители	

2.	Родительский патруль (профилактика ДДТТ).	ежемесячно	Классные руководители, педагог-организатор ОБЖ	
3.	День открытых дверей. Общешкольный родительский лекторий: «Безопасность детей – общая забота взрослых» (с приглашением инспектора ГИБДД, ЖД).1-4 кл	Октябрь	Суворова Л.С., Сергеева О.В.	
4.	Индивидуальная работа с родителями	По плану работы	Классные руководители	
5.	Привлечение родителей в организации и проведении внеклассных мероприятий, походов, экскурсий.	В течение года	Классные руководители	
6.	Родительская конференция «Влияние здорового образа жизни родителей на развитие и воспитание ребенка» (1-4 кл.)	Март	Киселева С.А.	
7.	Родительский общественный комитет (РОК)	В течение года	Классные руководители	
8.	Заседания общешкольного родительского комитета	Сентябрь, декабрь, март, май	Администрация СОШ Классные руководители	
9.	Информационное оповещение родителей через сайт школы и социальные сети «ВКонтакте», «Сферум»	В течение года	Классные руководители, администрация школы,	
10.	Организация Родительского контроля качества питания.	В течение года (по отдельному графику)	Классные руководители	
11.	Организация участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные для родителей темы.	В течение года	Классные руководители	
12.	Вовлечение родителей в подготовку и проведение общешкольных и классных мероприятий.	По плану работы	Классные руководители	
13.	Организация работы Управляющего совета школы.	По плану работы	Администрация школы	
Модуль 7. «Основные школьные дела»				
1.	Церемония исполнения гимна РФ. Поднятие флага РФ	Еженедельно	Советник директора по воспитанию, кл.руководители	
2.	КТД «День Знаний»	01.09.2024	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию,	

			кл.руководители	
3.	КТД «Дары осени»	20.09.2024	Педагог-организатор, кл.руководители	
4.	КТД «Трудовой десант» (уборка школьной территории)	Сентябрь, апрель	Педагог-организатор, кл.руководители	
5.	КТД «День Здоровья»	Сентябрь, апрель	Педагог-организатор, кл.руководители	
6.	КТД «День Учителя»	Октябрь	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию, кл.руководители	
7.	КТД «Посвящение в первоклассники»	Октябрь	Педагог-организатор, руководители 1-х классов	
8.	КТД «День рождения школы»	Ноябрь	Педагог-организатор, кл.руководители	
9.	КТД «Мамино сердце»	Ноябрь	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию, кл.руководители	
10.	КТД «Новогодний серпантин»	Декабрь	Педагог-организатор, кл.руководители	
11.	КТД «Ты–супер» (конкурс талантливых детей)	Декабрь	Педагог-организатор, кл.руководители	
12.	КТД "Папа, мама, я - дружная семья"	Январь	Педагог-организатор, кл.руководители	
13.	КТД «Конкурс чтецов»	Январь	Педагог-организатор, кл.руководители	
14.	КТД «Юные защитники Отечества»	Февраль	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию, кл.руководители	
15.	КТД «Праздник весны»	Март	Педагог-организатор, кл.руководители	
16.	КТД «Выставка детского творчества. Наполни душу красотой»	Март -апрель	Педагог-организатор, кл.руководители	
17.	КТД «На позитиве»	Апрель	Педагог-организатор, советник	

			директора по воспитанию, кл.руководители	
18.	КТД «Долг и память».	Апрель-май	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию, кл.руководители	
19.	КТД «Последний звонок»	Май	Педагог-организатор, кл.руководители	
20.	КТД «Прощай, начальная школа»	Май	Педагог-организатор, кл.руководители	
Модуль 8. «Внешкольные мероприятия»				
1.	Посещение театров, музеев, выставок (по планам классных руководителей)	Ежемесячно	кл.руководители	
2.	Коллективообразующие сентябрьские походы выходного дня «Мы снова вместе»	сентябрь	кл.руководители	
3.	Участие в соревнованиях, выездных конкурсах, муниципальных мероприятиях	В течение года	кл.руководители	
Модуль 9. «Организация предметно-пространственной среды»				
1.	Обновление стенда «Гордость школы»	В течение 1 четверти	Зам директора по ВР, соц педагог	
2.	Оформление классных уголков	В течение года	кл.руководители	
3.	Тематические выставки в библиотеке	В течение года	Педагог-библиотекарь	
4.	Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров,выставок, собраний, конференций и т.п.)	В течение года	кл.руководители	
5.	Благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов	В течение года	кл.руководители	
6.	Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно- эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее	В течение года	кл.руководители	

	традициях, правилах			
7.	Выставка рисунков «Мы – Орлята России»	В течение года	кл.руководители, советник директора по воспитанию	
Модуль 10. «Профилактика и безопасность»				
1.	Формирование банка данных "Социальный паспорт".	Сентябрь	Классные руководители, соц педагог	
2.	Заседание Совета Профилактики	Сентябрь, ноябрь, февраль, апрель	Зам директора по ВР, соц педагог	
3.	Проведение профилактических мероприятий проекта «Новое школьное пространство квест - игра «Класс#ВместеДружба, «Театр Дружбы»	Сентябрь - май	Классные руководители	
4.	Заседание поста «Здоровье+»	Октябрь, январь, март, май	Зам директора по ВР, соц педагог	
5.	Проведение учений по ГО «Внимание, пожар!», антитеррористическая безопасность	Сентябрь, апрель	Педагог-организатор ОБЗР, кл руководители	
6.	Неделя профилактики суицидального поведения среди несовершеннолетних «Разноцветная неделя»	Сентябрь	Зам директора по ВР, соц педагог, кл руководители	
7.	Всероссийская неделя безопасности дорожного движения. Игровое занятие для учащихся начальных классов «Безопасный маршрут: дом-школа-дом».	Сентябрь	Педагог-организатор ОБЗР, Руководитель отряда ЮИДД, кл руководители	
8.	Челлендж «Знаем азбуку движения как таблицу умножения!»	Октябрь	Педагог-организатор, кл руководители	
9.	Неделя профилактики экстремизма в подростковой среде «Единство многообразия»	Ноябрь	Зам директора по ВР, соц педагог, кл руководители	
10.	Неделя правовых знаний «Равноправие», посвященная Всемирному дню прав человека	Декабрь	Зам директора по ВР, соц педагог, кл руководители	
11.	Неделя безопасности дорожного движения	Декабрь	Педагог-организатор ОБЗР ,руководитель отряда ЮИДД	
12.	Неделя правовых знаний « Равноправие»	Декабрь	соц педагог, кл руководители	
13.	Челлендж «Я выбираю ЗОЖ!»	Январь	соц педагог, кл рук-ли	

14.	Викторина «Знатоки дорожного движения»	Январь	Педагог-организатор ОБЗР, руководитель отряда ЮИДД	
15.	Неделя профилактики насилия в образовательной среде «Дружить Здорово!»	Январь	Педагог-организатор, кл руководители, соц педагог	
16.	Областная акция «Аукцион добрых дел»	Февраль	Зам директора по ВР, соц педагог, кл руководители	
17.	Конкурс инсценированных сказок в 1-4 кл «Мой друг –светофор»	февраль	Педагог-организатор ОБЗР, кл руководители	
18.	Неделя профилактики наркозависимости «Независимое детство»	Март	Зам директора по ВР, соц педагог, кл руководители	
19.	Неделя профилактики от несчастных случаев и детского травматизма «Жизнь! Здоровье! Красота!»	Апрель	Зам директора по ВР, соц педагог, кл руководители	
20.	Месячник по профилактике ДТП. Акция «Безопасные каникулы»	Май	Педагог-организатор ОБЗР, кл руководители руководитель отряда ЮИДД	
21.	Классный час «Безопасное поведение несовершеннолетних в летнее время»	Май	Педагог-организатор ОБЗР соц педагог, кл.рук-ли	
Модуль 11. «Социальное партнерство»				
1.	Сотрудничество с ОДН МВД, КДНиЗП ИРМО по вопросам профилактики правонарушений, безнадзорности, профилактики негативных проявлений подростков.	В течение года	Заместитель директора по ВР, соц педагог, классные руководители	
2.	Сотрудничество с ОГКУ СРЦН Иркутского района по вопросам профилактики правонарушений, безнадзорности	В течение года	Заместитель директора по ВР, соц педагог	
3.	Сотрудничество с органами опеки и попечительства	В течение года	Заместитель директора по ВР, соц педагог	
4.	Сотрудничество с ГКУ «Центр профилактики, реабилитации и коррекции»	В течение года	Заместитель директора по ВР, соц педагог	
5.	Участие в совещаниях, вебинарах, районных конференциях, круглых столах, семинарах для педагогов (Сотрудничество с УО АИРМО, ЦРТДЮ, ДЮСШ и иными организациями системы образования Иркутского района)	В течение года	классные руководители	
6.	Сотрудничество с МУК КСК Смоленского МО	В течение года	классные руководители	

7.	Сотрудничество с ОГБУЗ ШРБ, ОГБУЗ Иркутская ЦРБ	В течение года	классные руководители	
Модуль 12. «Детские общественные объединения»				
1.	Всероссийская акция «День знаний»	01.09.2024	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию	
2.	Церемония исполнения гимна и выноса Государственного флага РФ (по отдельному графику)	еженедельно	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор ОБЗР	
3.	День солидарности в борьбе с терроризмом	03.09.2024	Педагог-организатор ОБЗР, кл.рук-ли	
4.	Международный день распространения грамотности	08.09.2024	Советник директора по воспитанию	
5.	Международный день памяти жертв фашизма.	10.09.2024	Советник директора по воспитанию	
6.	Всероссийская акция «Добрые уроки»	Сентябрь	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
7.	День Здоровья	Сентябрь, апрель	Руководитель ШСК «Иркут», кл рук-ли, учителя физ-ры	
8.	Участие во Всероссийской акции «Кросс наций»	Сентябрь	Руководитель ШСК «Иркут», учителя физ-ры	
9.	Всероссийская акция «День пожилого человека»	1.10.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
10.	День защиты животных	4.10.2024	Советник директора по воспитанию	
11.	Всероссийская акция «День учителя»	5.10.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
12.	Акция «Поздравь ветерана-учителя»	Октябрь	Советник директора по воспитанию	
13.	Международный день школьных библиотек. Акция «Подари книгу	25.10.2024	Советник директора по	

	школе»		воспитанию, библиотекарь	
14.	День отца	Октябрь	Советник директора по воспитанию, кл.рук	
15.	День Народного единства	04.11.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
16.	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	08.11.2024	Советник директора по воспитанию, педагог-орг ОБЗР	
17.	Акция «Покормите птиц зимой».	Ноябрь	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
18.	Акция «Добрый друг» (Сбор корма для животных в питомник), приуроченная Международному дню домашних животных	Ноябрь	Советник директора по воспитанию, кл рук	
19.	Всероссийская акция, посвящённая Дню матери	Ноябрь	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
20.	День Государственного герба Российской Федерации	30.11.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
21.	Участие во Всероссийской программе ГТО	В течение года	Руководитель ШСК «Иркут», учителя физ-ры	
22.	Международный день инвалидов	03.12.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор ОБЗР	
23.	Выставка творческих работ учащихся «Люди нашего села»	декабрь	Педагог-организатор кл.рук-ли	
24.	Всероссийская акция «День Героев Отечества»	09.12.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор ОБЗР	
25.	Битва за Москву, Международный день добровольцев;	05.12.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители	

26.	Акция «В кругу друзей», приуроченная к Международному дню инвалидов	Декабрь	Советник директора по воспитанию	
27.	Акция «Новогоднее письмо солдату»	Декабрь	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
28.	Всероссийская акция, посвященная Дню Конституции РФ	12.12.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
29.	Первенство школы по шахматам памяти Белобородова А.П.	Январь	Руководитель ШСК «Иркут», классные руководители	
30.	День памяти жертв Холокоста	27 января	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор ОБЗР	
31.	Помощь одиноким пожилым людям (уборка снега и т.п.).	Январь	Советник директора по воспитанию, педагог-организатор ОБЗР	
32.	День воинской славы России	02.02.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
33.	Организация и проведение Всероссийской акции «День русской науки»	08.02.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
34.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15.02.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор ОБЗР	
35.	Акция «Письмо солдату» (поздравительные открытки солдатам, выпускникам школы)	Февраль	Педагог-организатор ОБЗР, кл.рук-ли, Советник директора по воспитанию	
36.	Международный день родного языка	21 февраля	Советник директора по воспитанию	
37.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной	Февраль	Советник директора по	

	Дню защитника Отечества: - Встреча с ветеранами боевых действий -«Армейский чемоданчик» -Квест-игра «Поиск российского флага» -Конкурс песни и строя -спортивный праздник «А ну-ка парни		воспитанию, классные руководители, педагог-организатор, педагог-организатор ОБЗР	
38.	Акция «Читаем книжки дошколятам» (сотрудничество с ДОУ)	Февраль	Советник директора по воспитанию	
39.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной Международному женскому дню: -праздничный концерт, -конкурсная программа «Мисс Весна»	Март	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор	
40.	Флэшмоб «Крым и Россия – вместе навсегда!»	март	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор, педагог-организатор ОБЖ	
41.	Всемирный день театра.	27 марта	Советник директора по воспитанию	
42.	Организация и проведение Всероссийской акции «День смеха»	01.04.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор	
43.	Школьные соревнования «Веселые старты» для 1-4 классов.	Апрель	Руководитель ШСК «Иркут», учителя физ-ры	
44.	Видеолекторий для родителей и обучающихся «Скутер, мотоцикл, мопед. Как избежать беды»	Апрель	Педагог-организатор ОБЗР, кл рук-ли	
45.	Организация и проведение Всероссийской акции «День космонавтики»	12.04.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
46.	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.	19.04.2025	Советник директора по воспитанию, педагог-орг ОБЗР	
47.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной	22.04.2025	Советник директора по	

	Международному Дню Земли		воспитанию, классные руководители	
48.	Праздник весны и труда	1 мая	Советник директора по воспитанию	
49.	КТД «Долг и память» « 80лет со дня победы»: Вахта памяти. Акция «Окна Победы» Георгиевская ленточка Поздравь ветерана Общешкольный урок мужества «Подвигу жить в веках»	Апрель-май	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор, педагог-организатор ОБЖ	
50.	Участие в районной военно-патриотической игре “Зарница”.	Май	Руководитель ШСК «Иркут», учителя физ-ры	
51.	День детских общественных организаций России	19 мая	Советник директора по воспитанию	
52.	Школьные соревнования по мини-футболу	Май	Руководитель ШСК «Иркут», учителя физ-ры	
53.	День славянской письменности и культуры	24 мая	Советник директора по воспитанию	
54.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной Дню защиты детей	01.06.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор	
55.	День русского языка	06.06.2025	Советник директора по воспитанию	
56.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной Дню России	12.06.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор, педагог-организатор ОБЖ	
57.	Всероссийская акция «Свеча памяти»	22.06.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор, педагог-	

			организатор ОБЖ	
58.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной Всероссийскому дню семьи, любви и верности	08.07.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
59.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной Дню государственного флага России	22.08.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор, педагог-организатор ОБЖ	
60.	День российского кино	27.08.2025	Советник директора по воспитанию	
61.	Родительский патруль	еженедельно	Педагог-организатор ОБЗР, кл рук-ли	
62.	Уборка территории памятника героям ВОВ	ежемесячно	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор, педагог-организатор ОБЖ	
63.	Торжественные посвящения в участники РДДМ «Движение первых», «Юнармия»	ежемесячно	Советник директора по воспитанию, педагог-организатор ОБЖ	
64.	Участие в движении «Орлята России» -https://orlyatarussia.ru/	В течение года	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
65.	Участие во Всероссийских проектах по активностям РДДМ - https://xn-- 90acagbhgpca7c8c7f.xn--p1ai/projects	В течение года	Советник директора по воспитанию, классные руководители	