

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
Управление образования Иркутского районного муниципального образования
МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы



Хорошилова О.В.
Приказ № 10-00 от
« 01 » 09 2024 г.

**Адаптированная основная общеобразовательная
программа начального общего образования
слабослышащих и позднооглохших обучающихся
(вариант 2.3)**

с.Смоленщина 2024

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с нарушениями интеллекта МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. АООП НОО (вариант 2.3) предполагает развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся в большей степени (социальной) жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов обучающихся в доступных для них пределах, в том числе со слышащими детьми и взрослыми, поэтапное формирование разных видов речевой деятельности (чтение, письмо, слушание, говорение).

Задачи начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе АООП (вариант 2.3) включают:

- формирование общей культуры личности; обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых общественными, государственными, личностными и семейными потребностями, возможностями, индивидуальными особенностями обучающихся, состоянием их здоровья;
- духовно-нравственное, гражданское, социальное развитие обучающихся, сохранение и укрепление здоровья;
- целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухо-речевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- формирование у обучающихся практических учебных действий;
- развитие у обучающихся речевого слуха, слухо-зрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города);
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся в условиях организации их общественно полезной

деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

В основу АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся положены деятельностный и дифференцированный подходы, осуществление которых предполагает:

признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;

признание того, что развитие личности слабослышащего и позднооглохшего обучающихся зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;

развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

разработку содержания и технологий НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие слабослышащего и позднооглохшего обучающегося составляет цель и основной результат получения НОО;

реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

В основу формирования АООП НОО слабослышащих и позднооглохших положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования¹

¹ Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

(гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения слабослышащими детьми всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;
- принцип сотрудничества с семьей.

Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Вариант 2.3 предназначен для образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами):

- с задержкой психического развития церебрально-органического происхождения, в результате которой длительное время отмечается функциональная незрелость центральной нервной системы;
- с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- с задержкой психического развития или легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и нарушениями зрения,

проявлениями детского церебрального паралича (ДЦП);

- с задержкой психического развития или с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и соматическими заболеваниями (почек, печени, желудочно-кишечного тракта и других поражений различных систем организма).

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой формой умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) характерны детерминирующие особенности высшей нервной деятельности и темперамента, проявляющиеся в особом характере и низкой скорости протекания мыслительных процессов, невысокой работоспособности, что обуславливает низкий уровень учебных возможностей, снижение познавательной активности; отсутствие мотивации к учебной деятельности происходит из-за несформированности познавательных потребностей, а также из-за невысокого уровня волевого развития.

Осложненные варианты нарушенного развития обуславливают особые образовательные потребности этих детей и требуют специальных условий организации педагогического пространства в виде специальной полифункциональной образовательной среды. Подобная среда позволяет осуществить постоянный медицинский контроль и обеспечить психолого-педагогическое сопровождение с учетом **индивидуального клинико-психолого-педагогического подхода**, учитывающего особенности сложной структуры нарушения каждого слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с интеллектуальными нарушениями.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ученика позволяет определить прогноз его развития, организовать процедуру его клинико-психолого-педагогического сопровождения на разных этапах образования, как в школе, так и в семье. При сложной структуре дефекта обучение ребенка носит компенсирующий характер, определяя приоритет социальных (жизненных) компетенций. Основной задачей обучения и воспитания становится формирование социальных (жизненных) компетенций: формирование элементарной картины мира: представлений о природе и жизни людей, навыков личной гигиены и самообслуживания, привитие простых социо-культурных и трудовых допрофессиональных навыков, воспитание культуры межличностных отношений: поведения со взрослыми и сверстниками в школе, дома, на улице и т.д.

Вариант 2.3. предполагает планомерное введение обучающегося в более сложную социальную среду, дозированное расширение повседневного жизненного опыта и социальных контактов обучающегося в доступных для него пределах, в том числе работу по организации регулярных контактов детей с нарушением слуха и нормально слышащими детьми, а также взрослыми.

Обязательным является специальная организация среды для реализации особых образовательных потребностей обучающегося, развитие

его жизненной компетенции в разных социальных сферах (образовательной, семейной, досуговой, трудовой и других).

Специальные условия обучения и воспитания включают использование с учетом медицинских и сурдопедагогических рекомендаций звукоусиливающей аппаратуры разных типов: индивидуальных слуховых аппаратов, стационарной аппаратуры коллективного и индивидуального пользования; при необходимости применяются вибротактильные устройства.

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкими нарушениями интеллекта

Осложненные варианты нарушенного развития обуславливают особые образовательные потребности этих детей и требуют специальные условия организации педагогического пространства, то есть наличие специальной полифункциональной образовательной среды в образовательной организации. Подобная среда позволяет осуществить постоянный медицинский контроль и обеспечить психолого-педагогическое сопровождение с учетом индивидуального клинико-психолого-педагогического подхода, учитывающего особенности сложной структуры нарушения каждого слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с легкими нарушениями интеллекта.

Обучение и воспитание таких детей может проходить по адаптированным основным общеобразовательным программам, ориентированным на ведущее нарушение развития.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ученика позволяет определить прогноз его развития, организовать процедуру его клинико-психолого-педагогического сопровождения на разных этапах образования, как в школе, так и в семье.

В структуру особых образовательных потребностей обучающихся входят:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- увеличение сроков освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;
- повышение уровня общего развития;
- формирование и развитие словесной речи (в устной и письменной форме) при использовании в качестве вспомогательных средств общения и обучения дактильной и жестовой речи;
- формирование элементарных операций наглядно-образной мыслительной деятельности: сравнение, обобщение;
- специальная работа по формированию и развитию возможностей восприятия звучащего мира – слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухо-зрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, формированию умения использовать свои слуховые возможности в

повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и коррекции произносительной стороны речи; освоения умения использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и т.д.), использовать тон голоса, ударение и естественные жесты, чтобы дополнить и уточнить смысл, умения вести групповой разговор;

- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;

- коррекция познавательной деятельности с широкой опорой на предметно-практическое обучение;

- обеспечение формирования (социальных) жизненных компетенций, способствующих получению образования и социальной адаптации обучающихся;

- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;

- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;

- специальная помощь в умении вступать в коммуникацию и для разрешения возникающих трудностей;

- обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы, нейродинамики психических процессов и дополнительных нарушений здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося к обучению и социальному взаимодействию со средой;

- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру;

- проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;

- оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учётом имеющихся ограничений здоровья, в том числе, на основе сетевого взаимодействия.

**Планируемые результаты освоения слабослышащими и
позднооглохшими обучающимися адаптированной основной
общеобразовательной программы начального общего образования**

Результаты освоения АООП НОО слабослышащими и позднооглохшими обучающимися с лёгкими нарушениями интеллекта определяются по завершении обучения в начальной школе «МОУ ИРМО Смоленская СОШ».

Освоение АООП НОО (вариант 2.3), созданной на основе ФГОС НОО, обеспечивает достижение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Предметные результаты слабослышащих и позднооглохших обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для большинства слабослышащих и позднооглохших обучающихся с УО (ИН). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

В том случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) ОО может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на 2 вариант образовательной программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения

Русский язык

Минимальный уровень:

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

различение звуков и букв;
характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
деление текста на предложения;
выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Чтение

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Развитие речи

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Математика

Минимальный уровень:

знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;
понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года;
умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году;
знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;
вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей;
нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Ознакомление с окружающим миром

Минимальный уровень:

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Изобразительное искусство

Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля

выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Физическая культура

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Ручной труд

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Результаты освоения **коррекционно-развивающей области** адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования отражают следующее.

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия):

1) восприятие на слух с помощью двух слуховых аппаратов, или аппарата и кохлеарного импланта, или двух кохлеарных имплантов текстов знакомого значения и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно-делового характера;

2) различение, опознавание и распознавание на слух знакомого по значению и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

3) восприятие коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные коммуникативные ситуации в учебной и внеурочной деятельности;

4) опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;

5) произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе или темпе, приближающемся к нормальному, достаточно внятно, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных

средств (мимики лица, позы, пластики и т.п.);

6) применение отработанных приемов самоконтроля произносительной стороны речи; соблюдение орфоэпических правил (по знаку, образцу учителя, самостоятельно);

7) сформированность умения использовать устную речь в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности.

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия):

1) овладение элементарной тематической и терминологической лексикой, связанной с развитием восприятия музыки, различными видами музыкально – исполнительской деятельности обучающихся;

2) эмоциональная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпо-ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

4) реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слушающими сверстниками.

Коррекционный курс «Развитие слухового восприятия и техника речи»:

1) наличие условной двигательной реакции на доступные неречевые звучания;

2) различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов/игрушек;

3) определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

4) восприятие слухо-зрительно и на слух отработанного на занятиях речевого материала (фраз, слов, словосочетаний, коротких текстов, прежде всего, диалогического характера).

5) произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.);

6) соблюдение орфоэпических правил в отработанных словах; реализация сформированных навыков самоконтроля произносительной стороны речи;

7) восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы, различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса;

8) применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков

окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Коррекционный курс «Развитие познавательной сферы»
(индивидуальные занятия):

- 1) сформированность представлений об окружающей действительности;
- 2) коррекция и развитие познавательных процессов и личностных особенностей;
- 3) сформированность положительной мотивации к учению;
сформированность речевой активности в условиях совместной учебно-игровой деятельности.

Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка»
(фронтальные занятия):

- 1) овладение элементарными умениями и навыками социально-бытовой ориентировки, обеспечивающей формирование конкретных представлений об окружающих предметах и действиях с ними;
- 2) сформированность умений и навыков по социально-бытовой ориентировке;
- 3) овладение навыками личной гигиены, самообслуживания; развитие умения использовать при ориентировке информацию сохранных анализаторов;
- 4) овладение информацией о людях с нарушениями слуха, их социокультурной жизни, достижениях, средствах коммуникации.

Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения АООП

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися с нарушениями интеллекта планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений слабослышащих и позднооглохших обучающихся с нарушениями интеллекта в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

Оценка результатов осуществляется на основе следующих принципов:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с нарушениями интеллекта;

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП.

Эти принципы отражают целостность системы образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с УО (ИН), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с нарушениями интеллекта имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями ФГОС для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с нарушениями интеллекта оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»: учителя, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, дефектолог. Для полноты оценки личностных результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися с нарушениями

интеллекта АООП учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа представляются в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Предметные результаты освоения АООП включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень: дети с комплексными нарушениями в развитии и со сложным дефектом, не способные освоить программу, кроме отдельных разделов, избирательно, в зависимости от степени выраженности дефекта и потенциальных возможностей, под контролем и с помощью взрослого в сопряженном режиме на самом низком уровне. Продвижение обучающегося отслеживается относительно самого ребенка.

Достаточный уровень: обучающиеся способны усвоить АООП для слабослышащих и позднооглохших детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Они обучаются достаточно успешно, понимают фронтальное объяснение учителя, но в силу структуры дефекта, испытывают трудности при усвоении программного материала и нуждаются в разнообразных видах помощи. Они способны применить правила при

выполнении аналогичного задания, однако, каждое измененное задание воспринимается ими как новое.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех слабослышащих и позднооглохших обучающихся с нарушениями интеллекта. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого - медико- педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

Для отслеживания уровня усвоения предметных результатов используются:

- Диагностические и итоговые проверочные работы;
- Тестовые диагностические работы (по текущим темам, разделам программного материала);
- Текущие проверочные работы: (тест, зачет, самостоятельная работа);
- Разноуровневые контрольные работы;
- Результаты индивидуального и фронтального опроса.

Диагностическая проверочная работа проводится в начале сентября. Она позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, наметить зону ближайшего развития и организовать коррекционную работу в зоне актуальных знаний.

Результаты проверочной диагностической работы фиксируются учителем в классном журнале, анализе контрольных работ учителя.

Тестовая диагностическая работа на входе (в начале учебного года) и на выходе (в конце учебного года) включает в себя задания, направленные на проверку тех знаний, умений и навыков, которыми необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи.

Тестовые работы по учебным предметам оцениваются по шкале, разработанной учителем по каждому тесту.

Тематическая проверочная работа проводится по ранее изученной теме. Результаты проверочной работы заносятся учителем в классный журнал.

Разноуровневые контрольные работы проводятся по окончании изучения разделов, в данных контрольных работах учитель использует задания с учетом индивидуальных способностей учащихся.

Итоговая проверочная работа проводится по итогам четвертей. Она включает все основные темы учебного периода. Результаты фиксируются в классном журнале.

В один учебный день дается одна письменная работа. Не проводятся контрольные работы в первый день после каникул и последний день перед каникулами.

Диагностические проверочные работы по основным предметам в 1 классе проводятся по итогам учебного года. С целью выявления уровня овладения предметными результатами: минимальный или достаточный преобладает у первоклассника.

Текущий, промежуточный, итоговый контроль успеваемости учащихся 2-4 классов осуществляется в виде отметок по 4-бальной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно,
- «2» - неудовлетворительно.

Безотметочное обучение осуществляется по коррекционно-развивающей работе: ЛФК, логопедические занятия, ритмика и хореография, психокоррекционные занятия и по всем направлениям внеурочной деятельности.

Учащиеся, обучающиеся по индивидуальным учебным планам, аттестуются только по предметам, включенным в план.

Контроль за предметными результатами осуществляется в следующих формах и со следующей периодичностью:

Форма	Примерная периодичность
Самостоятельная работа	По мере необходимости (в ходе изучения темы)
Проверочная работа	По окончании темы
Контрольная работа	1 - 2 раза в четверть
Математический диктант	1 раз в месяц
Диктант	1 - 2 раза в четверть
Словарный диктант	1 раз в 2 недели
Списывание	1 раз в четверть
Тестирование	По окончании темы
Изложение	Согласно КТП
Устный опрос	Согласно КТП

За учебную четверть и за учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в общем виде все стороны подготовки ученика по предмету.

Отметка как цифровое оформление оценки выставляется учителем в журнал начиная со 2 класса, 2 полугодия.

Отметка за четверть по предмету может быть выставлена ученику при наличии у него не менее трех отметок за четверть при нагрузке 1 ч/н учебного плана; пяти отметок при нагрузке 2 ч/н учебного плана; шести-семи отметок при нагрузке 3 ч/н; восемь-десять при 4 ч/н; десяти-двенадцати при 5 ч/н или на усмотрение учителя, если ученик имеет уважительные пропуски по болезни (с предоставлением выполненного задания учителя).

Отметка за четверть не может быть выставлена ученику по одной или двум отметкам. Ученик, не имеющий или имеющий одну отметку и пропустивший 50% и более учебного времени по предмету, считается неаттестованным.

Отметка за четверть, год не должна выводиться механически, как среднее арифметическая предшествующих отметок. При выведении итоговой отметки за четверть преимущественное значение придается отметкам за письменные контрольные, самостоятельные, практические и лабораторные работы. В случае спорной оценки за год решающей является оценка за 3 четверть во 2-4 классах.

В случае выезда учащегося на длительное время на лечение по путевке оценка за четверть выставляется на основании выданного ему табеля по месту лечения. В случае отсутствия такого документа приказом по школе создается комиссия из числа учителей, работающих в классе для принятия зачетов по изученным темам всех предметов учебного плана. Решение комиссии оформляется протоколом.

Критерии оценки по учебным предметам

Письменные работы по русскому языку (2-4 класс)

Критерии оценки диктата

В диктантах (2-4 класс) отметка выставляется в зависимости от количества допущенных ошибок:

"5" - без ошибок или (не более двух исправлений);

"4" - 2-3 орфографических ошибки и 1-2 пунктуационных ошибки;

"3" - не более 6 орфографических ошибок и 2-3 пунктуационных ошибки;

"2" - более 7 ошибок или 8 недочетов.

Таким же образом оценивается грамотность в изложении и сочинении.

Критерии оценки за контрольное списывание:

Отметки	Допустимое количество ошибок		
	2 класс	3 класс	4 класс
"5"	Нет ошибок	Нет ошибок	Нет ошибок
"4"	1-2 ошибки и 2 исправления	1 -ошибка и 2 исправления	1- ошибка и 1 исправление
«3»	3 ошибки и 1-2 исправления	3 ошибки и 2-3 исправления	2 ошибки и 1-2 исправления
"2"	5 ошибок	5 ошибок	5 ошибок

За одну ошибку в диктанте считается: повторение ошибок в одном и том же слове. Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

Две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

При оценивании письменных работ у детей с грубыми речевыми нарушениями не следует учитывать ошибки, обусловленные дисграфией.

Тем не менее оценка снижается на 1 балл за "общее впечатление от письменной работы". Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, РАС, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

При грамматическом разборе следует руководствоваться следующими нормами:

«5» - без ошибок или допускает 1-2 исправления;

«4» - допускает 2-3 ошибки;

«3» - допускает 4-5 ошибок, или не справляется с одним из заданий;

«2» - не справляется с большинством грамматических заданий

Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ. Основные виды контрольных работ во 2-м - 4-х классах – списывание и диктанты.

Текст диктанта может быть связанным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включению в текст диктанта слов на правила, которые в данном классе еще не изучались. Если такие слова включаются, их надо записать на доске или проговорить, выделив орфограмму.

По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятны и соответствовать возрасту обучающихся.

Контрольные диктанты должны содержать 2-3 орфограммы на каждое проверяемое правило. Количество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы.

Примерный объем текстов контрольных работ:

2 класс - в начале второго полугодия -11-13 слов, к концу года – 16-18 слов.

3 класс – 23-25 слов;

4 класс – 31-35 слов;

Изложения и сочинения

Изложения и сочинения по АООП могут быть только обучающего характера. При проведении изложения учитель должен тщательно отбирать материал, учитывая тему рассказа, его объем, трудности в содержании синтаксических конструкций, словаря и орфографии.

При оценке изложений и сочинений учитываются правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений выводится одна общая оценка, охватывающая все стороны данной работы.

«5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускаются 1-2 орфографические ошибки.

«4» ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы) с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложения, допускаются 3-4 орфографические ошибки.

«3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание основного смысла, с 5-6 орфографическими ошибками.

«2» ставится за изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеется более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

Перед написанием изложений и сочинений должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова выписываются на доске; учащимся разрешается пользоваться орфографическим словарем, обращаться к учителю.

В исключительных случаях, когда в основном при правильной, последовательной передаче содержания допущено 7 и более орфографических ошибок, возможно выставить две оценки – за грамотность и изложение содержания.

Критерии оценки работ по математике (2 - 4 класс)

" 5" - за работу без ошибок, допускается 1-2 недочета;

"4" - имеются 2 - 3 ошибки и не более 2 недочета;

"3" - в работе 3 - 4 ошибки и ряд недочетов;

"2" - выполнено менее половины заданий или имеются более 5 ошибок.

Знания и навыки по математике оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса учащихся, текущих и итоговых письменных работ.

При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

По своему содержанию письменные контрольные работы могут быть однородными (только задачи, только примеры, только построение геометрических фигур и т. д.) либо комбинированными.

Объем контрольной работы должен быть таким, чтобы на ее выполнение требовалось:

во 2-3 классах – 25 – 40 минут;

в 4 классе – 35-40 минут, причем за указанное время учащиеся должны не только выполнить работу, но и проверить ее.

В комбинированную контрольную работу могут быть включены 1-3 простые задачи или 1-3 простые задачи и составная (начиная с 3 класса) или 2 составные задачи, примеров в одно и несколько арифметических действий в том числе и на порядок действий, начиная с 3 класса), математический диктант, сравнения чисел и математических выражений, вычислительные и измерительные задачи или другие математические задания.

Оценивая письменные работы учителю необходимо дифференцированно подходить к каждому ученику. Знания учащихся, занимающихся по разным уровням усвоения учебного материала, оцениваются в соответствии с требованиями той программы, по которой они обучаются. Оценка должна отражать не только уровень знаний в пределах программы, но и те усилия, которые были затрачены учеником в процессе приобретения знаний. В работе с учеником учитель всегда должен замечать малейшие его успехи: не умел – научился, не знал – запомнил. Даже за небольшие достижения учитель может зависить отметку.

При оценке письменных работ обучающихся по математике *грубыми ошибками* следует считать:

- неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма;
- неправильное решение задачи;
- неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка за "общее впечатление от письменной работы" Вводится в виде устного комментария учителя. При оценивании письменных работ по русскому языку и математике.

Сущность оценки "за общее впечатление от письменной работы" состоит в определении отношения к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформление и др.)

Снижение оценки "за общее впечатление от работы" допускается, если:

- в работе не менее 2 неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неопределенных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Данная позиция учителя по оценочной деятельности позволяет более объективно оценивать результаты обучения.

Критерии оценки устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из методов учета знаний, умений и навыков обучающихся по АООП для слабослышащих и позднооглохших детей с легкими нарушениями интеллекта. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла (мир природы и человека, речевая практика, география, история, биология и др.) принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применить свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

«5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельный ответ, привести необходимые примеры, допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает аграмматизмы в речи.

«3» ставится, если ученик частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применить знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» если не раскрыто содержание учебного материала, обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала, допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, чертежах и т.д. и не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Критерии оценки навыков чтения

Проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока.

При оценке техники чтения принимается во внимание успешность овладения обучающимися) техникой чтения (правильность, беглость и

выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения:

2 класс

«5» - читает по слогам (с переходом к концу года на чтение целыми словами) правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;

«4» - читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью педагогического работника;

«3» - затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью педагогического работника;

«2» - затрудняется в чтении по слогам даже легких слов; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь педагогического работника.

3-4 классы:

«5» - читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы педагогического работника и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

«4» - читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью педагогического работника;

«3» - читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе - логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью педагогического работника;

«2» - читает, в основном, по слогам, даже легкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь педагогического работника.

Критерии оценки по предмету «Труд»

Оценка ученику по трудовому обучению при промежуточной аттестации выставляется на основе двух оценок: за устный ответ (теоретические сведения) и практическую работу.

«5» - обучающийся применяет полученные знания при выполнении практической работы и может выполнить ее используя план или образец, а также проанализировать и оценить качество своей работы.

«4» - обучающийся при выполнении трудовых заданий испытывает незначительные трудности и использует помощь учителя при поэтапном выполнении практического задания и его анализе;

«3» - обучающийся может выполнить избирательно задания по аналогии и при различных видах помощи; не имеет способности обобщить и проанализировать свои работы.

Оценка «2» не ставится.

Критерии оценки по физической культуре

При оценивании успеваемости по физической культуре учитываются индивидуальные возможности обучающихся, согласно заключению врача: уровень физического и психического развития, двигательные возможности.

Главным требованием при оценивании умений и навыков является выполнение изучаемых упражнений, при этом учитывается:

- как ребенок относится к урокам;
- каков его внешний вид;
- как он соблюдает дисциплину.

Последние два требования не влияют на итоговую оценку, но учитель должен напоминать об этом обучающимся.

Оценки по предмету физической культуры:

«5» - обучающийся выполняет физические упражнения с незначительной организующей помощью учителя;

«4» - с помощью учителя, выполняет физические упражнения с незначительными ошибками и искажениями, но при этом наблюдается стремление к самостоятельности, темп деятельности средний, но к концу урока снижается;

«3» - выполняет физические упражнения механически и только с помощью учителя, темп деятельности на низком уровне;

«2» - может выставляться в устной форме, как метод воспитательного воздействия на ребенка.

Критерии оценки обучающихся по предмету «Изобразительное искусство»

Предмет «Изобразительное искусство» решает задачи приобщения обучающихся специальной (коррекционной) школы к творческому социально значимому труду, использование изобразительной деятельности как средства компенсаторного развития детей с нарушением процессов познавательной деятельности на всех этапах обучения в школе.

Требования к оценке:

«5» - самостоятельно располагает лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого; от руки изображает предметы различной формы,

использует при этом незначительную помощь; различает цвета и их оттенки; называет основные жанры живописи; умеет пользоваться инструментами для рисования; анализирует свой рисунок, сравнивая его с изображаемым предметом, исправляет неточности; способен видеть, чувствовать и изображать красоту окружающего мира.

«4»- располагает лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого с опорой на наглядность; от руки изображает предметы различной геометрической формы, пользуется простейшими вспомогательными линиями; различает цвета и основные жанры; называет основные жанры живописи; умеет пользоваться инструментами для рисования; анализирует свой рисунок, сравнивая его с изображаемым предметом, исправляет неточности с помощью учителя; способен видеть, чувствовать и изображать красоту окружающего мира.

«3»- способен ориентироваться на листе бумаги по образцу; рисовать, обводить изображение по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, умеет пользоваться основными инструментами для рисования избирательно; различать основные цвета и соотносить их с образцом.

Оценка «2» не ставится.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Предметная область: **Язык и речевая практика**

Основные задачи реализации содержания:

- формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой. Формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;
- развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;
- развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, использовать полученную информацию для решения жизненных задач;
- развитие умений вступать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками в знакомых ситуациях общения, используя доступные вербальные и невербальные средства;
- овладение «житейскими» представлениями и их словесными обозначениями в условиях предметно-практической деятельности.

Формирование умения работать по образцу, инструкции, плану, выполнять и осуществлять элементарное планирование и контроль простых технологических операций. Реализация приобретенных предметно-практических умений при решении повседневных социально-бытовых задач

Учебный предмет: **Русский язык**
Обучение грамоте

Цели предмета: подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка; сформировать элементарные навыки, звуко-буквенного анализа и синтеза как основы овладения чтением и письмом; повысить уровень функциональной и психологической готовности детей со сложной структурой дефекта к школьному обучению.

Задачи: обучать детей чтению и письму; подготовить базу для овладения письмом; способствовать развитию речи; способствовать овладению правильным звукопроизношением.

Данный предмет играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно- нравственном развитии и воспитании младших слабослышащих и позднооглохших школьников с интеллектуальными нарушениями. Обучение грамоте – первоначальный этап системы языкового образования и речевого развития, обеспечивающий готовность к дальнейшему обучению данного контингента детей.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

1) ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;

2) преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, развитие фонематического и речевого слуха, правильного звукопроизношения, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, скоординированной моторики мелких мышц руки);

3) использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение;

4) стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической деятельности;

5) учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития;

6) привлечение наглядно-действенных средств и приёмов,

способствующих формированию представлений, понятий, которые требуют использования словесных способов обозначения;

7) поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

Обучение грамоте состоит из двух этапов: подготовительный (добукварный) и букварный.

Программа рассчитана на контингент слабослышащих детей с интеллектуальными нарушениями. Эти дети к моменту поступления в школу обычно имеют весьма ограниченный речевой опыт, не владеют грамматическими закономерностями русского языка, плохо понимают обращенную к ним речь. Обучение языку в первом дополнительном классе носит элементарно – практический характер и направлено на решение задач формирования и развития самостоятельной связной речи и повышения уровня общего развития учащихся, реализуемых с общеобразовательными задачами.

Программа направлена на формирование следующих учебных действий:

Базовые учебные действия:

1) Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать свое рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

2) Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- выполнять арифметические действия;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

3) Коммуникативные учебные действия:

- активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения;
- понимать речь учителя и отвечать на простейшие вопросы;

- задавать вопросы одноклассникам по определенным темам.

Основное содержание учебного предмета

1 дополнительный класс

(6ч в неделю, 198ч в год)

1 дополнительный класс функционирует как пропедевтико-диагностический. В данный период развиваем умение детей понимать учителя, выполнять несложные поручения, строить несложные речевые конструкции. Овладение первоначальными навыками чтения, письма, счета является сложным психологическим актом, требующим, кроме общего и речевого развития, необходимости достаточного созревания психофизиологических функций: фонематического и речевого слуха, правильного звукопроизношения, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, скоординированной моторики мелких мышц руки, внимания. У слабослышащих детей с интеллектуальными нарушениями, поступающих в школу, наблюдается не только функциональная незрелость головного мозга, но и нарушение тех или иных его отделов, что обуславливает необходимость более целенаправленной коррекционной работы с ними еще в подготовительном классе школы. Обучение в 1 дополнительном классе должно строиться по типу занятий, проводимых в дошкольных учреждениях. Название такого учебного предмета, как обучение грамоте является условным. В этот период основной задачей является подготовка учащихся к знакомству с некоторыми звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта. Формируется умение выделять данные буквы в словах, писать их элементы, обводить контуры рисунков, аналогичным буквенным знакам. Большое внимание должно быть уделено общему и общеречевому развитию учащихся, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития. Важным является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

Учитывая, что письмо является сложным психофизиологическим актом, большую роль в котором играет моторика руки, скоординированность движений руки и речевой моторики, в подготовительный период необходимо проводить систему специальных занятий по подготовке руки ребенка к письму.

Основной задачей обучения грамоте в 1 дополнительном классе является развития у учащихся навыков разговорной речи и подготовка их к систематическому обучению грамоте в 1 классе. Обучение ведется звуковым аналитико-синтетическим методом.

Слабослышащие дети с интеллектуальными нарушениями затрудняются в осмыслении явлений внешнего мира. Для этих детей характерны сниженная эмоциональность и ограниченность интересов. Они с трудом привыкают к школьным требованиям, без специального обучения не могут организовать свою учебную деятельность. В течение подготовительного периода учитель должен суметь организовать учебную

деятельность детей, ознакомить учащихся 1 дополнительного класса со школьными помещениями, воспитывать навыки правильной посадки за партой, умение приветствовать учителя, содержать в порядке учебное место и пользоваться школьными принадлежностями.

Необходимый для организации общения речевой материал предъявляется учащимся не только устно (на слух), но и на основе глобального чтения (графический образ слова). Однако распознавание слова на глобальной основе и соотнесение его с картинкой и табличкой еще не определяют усвоение слова. В качестве вспомогательных средств необходимо использовать элементарное аналитико-синтетическое чтение и устно-дактильную речь.

В программе 1 дополнительного класса учащиеся упражняются в развитии глазомера, увеличивается время на выполнение упражнений, способствующих развитию мелких движений кисти и пальцев. Это рисование бордюров из геометрических фигур и растительного орнамента в тетради в клетку на предметном уроке; обводка и штриховка контуров; соединение линий и фигур; рисование и раскрашивание узоров непрерывным движением руки; рисование предметов, конфигурация которых напоминает контур изучаемых детьми букв; написание печатных букв по образцу, данному учителем; копирование слов печатными буквами с имеющегося образца; выполнение физических упражнений, направленных на развитие кисти и пальцев.

Первая четверть

Подготовительный период.

Знакомство со школой и правилами поведения в школе.

Знание учащимися школьного помещения.

Умение организованно войти в класс, занять свое место, встать по вызову учителя, подойти к столу учителя или классной доске, выполнить поручение по заданию учителя, сесть за парту или на стул.

Соблюдения правил поведения в помещениях школы.

Умение приветствовать старших; пользоваться личными учебными вещами, бережно хранить их; пользование игрушками и беречь их.

Умение глобально воспринимать письменное обозначение имен учащихся класса; приближенно произносить собственное имя и имена учащихся класса.

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми. Специальная подготовка к обучению письму. Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом. Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым

линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой. Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закрашка и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).

Вторая четверть

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Специальная подготовка к обучению письму.

Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом. Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закрашка и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).

Изучение звуков и букв: а, у, м. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: а, у, м.

Третья четверть

Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом. Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закрашка и штриховка,

рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).

Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка). Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка, го-ло-ва). Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: м, о, с, х, ш. Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце). Образование открытых и закрытых двух звуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно. Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом). Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: м, о, с, х. Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

Четвертая четверть

Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закрашка и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).

Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка). Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, рука, го-ло-ва). Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков). Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: ш, л, ы, н, р. Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно. Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом). Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: л, ы, н, р. Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение слабослышащими учащимися с интеллектуальными нарушениями следующих личностных, предметных результатов.

Личностные результаты

- принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- формирование мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др.);
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

- освоение навыка правильной посадки за партой;
- умение приветствовать учителя;
- умение содержать в порядке учебное место и пользоваться школьными принадлежностями;
- правильное и отчетливое произношение изученных звуков;
- составление слогов и чтение слов из этих слогов;
- деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова;
- деление простых по структуре слов на слоги;
- выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков;
- списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

1 класс

(6 ч в неделю – 198 часов в год)

Целью обучения грамоте в 1 классе является развитие у учащихся навыков разговорной речи и подготовка их к систематическому обучению грамоте во 2 классе.

Задачи обучения:

- первоначальное овладение учащимися звуко-буквенной системой языка;
- знакомство с печатными буквами, с помощью которых обозначаются звуки;
- установление связи между звуками и буквой;
- выделение в словах отдельных звуков, установление количества звуков в слове, их последовательности;

- активизация навыков устной речи, обогащение словарного запаса.

Для активизации навыков устной речи, обогащения словарного запаса детям предлагаются таблички со словесным обозначением названий предметов, действий, признаков. По мере овладения буквами дети учатся вставлять усвоенную букву в слово, используя образец; составлять из знакомых букв слово по образцу и читать его, в дальнейшем производить элементарный звуко-буквенный анализ слова с использованием разрезной азбуки. Отставание в усвоении произносительных навыков не должно служить препятствием в накоплении словаря.

Наряду с постепенным овладением навыком аналитического чтения печатного текста, учащиеся 1 класса подготавливаются к усвоению навыков письма. У них вырабатывается правильная осанка, умение держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Они упражняются в развитии глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев, в обводке и штриховке контуров, в соединении линий и фигур, в рисовании и раскрашивании узоров непрерывным движением руки.

Основное содержание учебного предмета

Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения. Овладение самостоятельной грамотной речью в пределах изученного материала. Усвоение печатных букв и их дактилологических знаков в соответствии с последовательностью отработки звуков по программе обучения произношению.

Составление подписей из букв разрезной азбуки к картинкам, изображающих предметы и действия, изучавшиеся на уроках развития речи (по образцу со словом-табличкой). Составление из букв разрезной азбуки слов (в 1, 2, 3 слога по аналогии со словом-табличкой). Умение узнавать и вставить букву из разрезанной азбуки, пропущенную в словах под картинкой, изображающей предмет, название которого знакомо ребёнку по образцу со словом-табличкой). Воспроизведение и восприятие простейших комбинаций из прямых линий и фигур путём подбора их дубликатов из палочек и полосок разного цвета. Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигур из тонких палочек, цветной соломы, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игры с мозаикой, кубиками. Развитие мелкой моторики рук.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами в разных ситуациях);
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами

социального взаимодействия;

- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

Знать печатные буквы и их дактилологические знаки.

Уметь

- составлять подписи из букв разрезной азбуки к картинкам, изображающим предметы и действия;
- составлять из букв разрезной азбуки слова (в 1, 2, 3 слога по аналогии со словом-табличкой);
- вставлять букву из разрезанной азбуки, пропущенную в словах под картинкой, изображающей предмет.

2 класс

(4ч в неделю – 136ч в год)

Основное содержание учебного предмета

Развитие мелкой моторики рук. Навыки правильного письма: посадка, положение тетради, ручки, карандаша. Схематическое изображение предметов, близких по контуру геометрическим формам. Обучение графическому начертанию букв от графически простых букв к более сложным по написанию.

Употребление заглавной буквы в именах, фамилиях людей и кличках животных. Перенос слова по слогам. Дописывание знакомых слов, предложений (в 2-3 слова) по картинке. Подбор слова по данному первому или последнему слогу или по первой и последней букве (как по картинке, так и без нее). Овладение техникой письма; списывание текста. Запись слов и предложений под диктовку (слуховой, зрительный и слухо-зрительный диктант). Нахождение ошибок и исправление их; использование письменной формы речи как средства общения и обучения.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами в разных ситуациях);
- развитие навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

- правильно сидеть за партой при письме, держать тетрадь и ручку;
- правильно писать рукописный и печатный текст (с букваря, с доски) в объеме пройденного по чтению;
- употреблять заглавную букву в именах, фамилиях людей и кличках

животных;

- переносить слово по слогам;
- дописывать знакомые слова и предложения (в 2-3 слова) по картинке;
- подбирать слова по данному первому или последнему слогу или по первой и последней букве (как по картинке, так и без нее);
- писать слова и предложения под диктовку.

Формирование грамматического строя речи

3 класс

(4 часа в неделю, 136 часов в год)

Первая четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: пространственные отношения («глагол + из + существительное»: *достал из сумки*); принадлежность («прилагательное + существительное»: *бабушкин платок*); пространственные отношения («глагол + с (со) + существительное»: *снял со стены*); переходность действия на действующее лицо («существительное + глагол непереходный, переходный»: *бабушка одевается, бабушканадевает*); количественные отношения («числительное + существительное»: *пять тетрадей*). Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *в-* (*во-*), *вы-*, *раз-* (*рас-*), *за-*, *при-*, *под-*, *у-*, *от-* (*ото-*).

Вторая четверть

Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими переходность действия на предмет (*читает интересную книгу*), направленность действия на предмет (*помогает старой женщине*), орудийность действия (*раскрашивает зеленым карандашом*). Составление предложений с сочетаниями, обозначающими временные отношения («существительное + глагол наст. вр., прош. вр., буд. вр.»); («местоимение 1, 2, 3-го лица ед. или мн. ч. + глагол наст. вр., буд. вр.»).

Третья четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: признаки предметов по счету («числительное + существительное»: *третий дом*); пространственные отношения («глагол + к, от + существительное»: *летит к лесу, отплыл от берега*; принадлежность («местоимение притяжательное + существительное»: *мой (твой, наш, ваш) карандаш*); признаки действия («глагол + наречие места (времени, образа действия)»: *бежит направо*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *пере-*, *на-*, *вз-* (*вс-*), *с-*, *с-*, *с-* (*со-*), *раз-* (*рас-*); существительные с суффиксами: *-онок-*, *-енок-*, *-ик*, *-чик*, *-очк-*, *-ечк-*, *-ник*, *-ниц-*, *-ист*, *-тель*, *-арь*.

Четвертая четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: косвенный объект («существительное + с, без + существительное»: *банка с молоком, чай без лимона*); временные отношения («существительное + глагол совершенного и несовершенного вида» во всех временных формах; «местоимения 1, 2 и 3-го лица ед. и мн. ч. + глагол совершенного и несовершенного вида» во всех временных формах).

Сведения по грамматике и правописанию

Навыки правописания. Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, в названиях городов, деревень, рек.

Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство). Раздельное написание со словами предлогов *с (со), к, от*.

Звонкие и глухие согласные. Правописание (и произношение) звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.

Правописание (и произношение) наиболее употребительных слов с непроизносимыми согласными.

Правописание (и произношение) безударных гласных, проверяемых ударением (*нога́ — но́ги*).

Проверка безударных гласных путем изменения слов или подстановкой проверочного слова. Разделительные знаки (буквы *ъ, ь*). Правописание (и произношение) слов с разделительным мягким знаком (*друзья*). Перенос слов с разделительным мягким знаком.

Двойные согласные в простейших словах.

Чистописание. Закрепление гигиенических навыков письма. Упражнения по переводу детей на письмо по одной линейке (усвоение новой высоты, ширины букв). Письмо трудных для учащихся заглавных и строчных букв и их соединений типа: 1) *з, к, ж, в, ч, б, д, у, я* и др.; 2) *Г, П, Т, Р, З, Е, Ю, У, Д, Ф, К, В* и др.; 3) *Пп, Чч, Рр, Вв, Ее, Зз, Уу* и др. Упражнения в безотрывном соединении букв типа *ол, ое, во, вл, се, од, ас, об, уе, до, св* и др. Связное, ритмичное письмо слов и предложений.

Практические грамматические обобщения. Установление по вопросам связи между словами в предложении. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов и действий, группировка по вопросам *кто? что? что делает? Какой (-ая, -ое, -ие)? как? где?*

Знакомство с терминами «существительное», «глагол», «прилагательное». Определение рода существительных по окончаниям начальной формы. Знакомство с терминами «мужской род», «женский род», «средний род».

Различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное +

существительное». Знакомство с терминами «единственное число», «множественное число».

Различение временных форм глаголов по вопросам *что делает? что делал? что будет делать?* Знакомство с терминами «настоящее время», «прошедшее время», «будущее время».

Согласование прилагательного с существительным в начальной и косвенной формах.

Понятие о родственных (однокоренных) словах. Практическое знакомство с частями слова (корень, приставка, суффикс, окончание).

Повторение пройденного за год материала.

Слова с непроверяемыми написаниями

Береза, быстро, вдруг, весело, ветер, воробей, ворона, город, девочка, дежурный, деревня, завод, заяц, капуста, карандаш, класс, коньки, корова, лисица, лопата, машина, медведь, молоко, мороз, Москва, народ, одежда, пальто, пенал, платок, посуда, работа, ребята, родина, русский, сапоги, скоро, собака, сорока, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- владеть посильными коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их словесной речи устного и письменного общения; осознанно, читать, понимать смысл доступных текстов (с учетом особенностей психофизического и речевого развития);
- уметь выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- уметь использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- владеть навыками построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;
- владеть структурой простого предложения;
- владеть орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- знать правила поведения в разных социальных ситуациях со взрослыми (с учетом их социальных ролей) и детьми, в том числе правил речевого этикета при устной коммуникации;
- уметь выражать или сдерживать свои эмоции в соответствии с ситуацией общения;
- уметь задать вопрос, выразить свое намерение, просьбу, пожелание, опасения;
- уметь обращаться за помощью к взрослым и сверстникам в трудных случаях общения;
- уметь обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запросо специальной помощи.

Предметные результаты

Знать:

- названия букв русского алфавита; признаки гласных и согласных звуков; гласные ударные и безударные; согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие

Уметь:

- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- вычленять по вопросам слова из предложения;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении; вычленять из негословосочетания;
- различать слова по вопросам *кто? что? что делает? какой? как? где?* и по ним определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;
- определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетаниях с числительными *один, одна, одно*, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род»;
- определять число существительных, глаголов, прилагательных по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное», обозначая терминами «единственное число», «множественное число»;
- различать временные формы глаголов по вопросам *что делает? что делал? что будет делать?*, обозначая соответствующими терминами («настоящее время», «прошедшее время», «будущее время»);
- различать гласные и согласные буквы и звуки;
- правильно обозначать буквами парные звонкие и глухие согласные звуки на конце слов, безударные гласные в двусложных словах;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком.

4 класс

(4 часа в неделю, 136 часов в год)

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка

Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении.

Практические грамматические обобщения. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов и действий, группировка их по вопросам *кто? что? что делает? Какой (-ая, -ое, -ие)? как? где?* Знакомство с терминами «существительное», «глагол», «прилагательное».

Определение рода существительных по окончаниям начальной формы.

Знакомство с терминами «мужской род», «женский род», «средний род».

Различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное». Знакомство с терминами «единственное число», «множественное число».

Различение временных форм глаголов по вопросам *что делает? что делал? что будет делать?* Знакомство с терминами «настоящее время», «прошедшее время», «будущее время».

Согласование прилагательного с существительным в начальной и косвенной формах.

Первая четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: косвенный объект («существительное + *с, без* + существительное»: *банка с молоком, чай без лимона*);

временные отношения («существительное + глагол сов. и несов. вида» — во всехвременных формах);

временные отношения («местоимения 1, 2 и 3-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол сов.и несов. вида» — во всех временных формах).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками:

в- (*во-*), *вы-* в значении движения внутрь или изнутри (*вошел, вышел*);

раз- (*рас-*), *за-* в значении раскрытия того, что было завернуто, закрыто, и в противоположном значении (*развернул, завернул*);

при-, *под-*, *у-*, *от-* (*ото-*) в значениях присоединения, удаления, отстранения (*приклеил, подошел, ушел, оторвал*).

Вторая четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: пространственные отношения («существительное + *у* + существительное»: *книги у Вовы*);

пространственные отношения («глагол + *по* + существительное»: *бежит по тропинке*); косвенный объект («глагол + *с, без* + существительное»: *играет с братом, идет без внука*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками:

пере- в значении перемещения (*переплыл*);

на-, *вз-* (*вс-*), *с-* в значении движения вниз, вверх или на поверхность предмета (*насыпал, взлетел, сбросил*);

с- (*со-*), *раз-* (*рас-*) в значении направления действия в разные стороны и соединения, сближения (*съехались, разбежались*).

Третья четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: отсутствие или отрицание («*нет* + существительное»: *нет карандаша*);

пространственные отношения («глагол + *за, перед* + существительное»: *остановился перед домом*);

целевую направленность действия («глагол + для + существительное»: *купил для брата*);

пространственные отношения («глагол + через, по + существительное»: *прыгает через канаву*);

временные отношения («глагол + до, после + существительное»: *прибежал до дождя*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные, суффиксами:

-онок, -енок, обозначающими детенышей животных (*медвежонок, котенок*);

-ик, -чик, -очк-, -ечк- со значением уменьшительности-ласкательности (*столик, тарелочка*).

Четвертая четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: пространственные отношения («глагол + между + существительное»: *стоит между партами*);

косвенный объект («глагол + о (об) + существительное»: *читает о космонавтах*);

со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими пространственные отношения (с включением предлогов *в, на, под, за*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами -ник, -чик, -ниц-, -ист, -тель, -арь, обозначающими лиц по их действиям, профессиям (*ученик, слесарь*).

Сведения по грамматике и правописанию²

Навыки правописания. Звонкие и глухие согласные. Правописание (и произношение) звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.

Правописание (и произношение) наиболее употребительных слов с непроизносимыми согласными.

Правописание (и произношение) безударных гласных, проверяемых ударением (*нога — ноги*). Проверка безударных гласных путем изменения слов или подстановкой проверочного слова.

Правописание (и произношение) слов с разделительным мягким знаком (*друзья*). Перенос слов с разделительным мягким знаком.

Понятие о родственных (однокоренных) словах. Практическое знакомство с частями слова (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чистописание. Дальнейшее закрепление гигиенических навыков письма. Упражнения по переводу детей на письмо по одной линейке (усвоение новой высоты, ширины букв). Письмо трудных для учащихся заглавных и строчных букв и их соединений типа: 1) *з, к, ж, в, ч, б, д, у, я* и др.; 2) *Г, П, Т, Р, З, Е, Ю, У, Д, Ф, К, В* и др.; 3) *Пп, Чч, Рр, Вв, Ее, Зз, Уу* и др. Упражнения в безотрывном соединении букв типа *ол, ое, во, ел, се, од, ас, об, уе, до, сви* др. Связное, ритмичное письмо слов и предложений.

² 1 ч в неделю выделяется на занятия по правописанию и чистописанию.

Повторение пройденного за год материала.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- владеть посильными коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их словесной речи устного и письменного общения; осознанно, читать, понимать смысл доступных текстов (с учетом особенностей психофизического и речевого развития);
- уметь выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- уметь использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- владеть навыками построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;
- владеть структурой простого предложения;
- владеть орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- знать правила поведения в разных социальных ситуациях со взрослыми (с учетом их социальных ролей) и детьми, в том числе правил речевого этикета при устной коммуникации;
- понимать основы своей гражданской принадлежности;
- владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; развитие положительных свойств и качеств личности;
- владеть коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- владеть основами грамотного письма;
- использовать знания в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач;
- владеть самостоятельной грамотной речью в пределах изученного материала.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- называть все буквы русского алфавита и применять правило переноса слов;
- устно составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении;
- выделять по вопросам слова из предложения;
- различать слова по вопросам кто? что? что делает? какой? как? где?;
- определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с числительными один, одна, одно;
- различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «сущ. + глагол»;
- различать временные формы глаголов по вопросам *что делает?*

что делал? что будет делать?;

- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв;
- писать отдельно предлоги со словами;
- писать слова с удвоенными согласными;
- писать большую букву в именах и фамилиях людей, названиях городов, деревень, кличках животных;
- писать слова с удвоенными согласными, слова с разделительным твердым и мягким знаком; различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «сущ. + глагол», «прилагательное + существительное»;
- употреблять большую букву в начале предложений, ставить точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения;
- записывать предложения, соблюдая грамматические закономерности указанные в программе.

Учебный предмет: **Чтение**

2 класс

(4ч в неделю – 136ч в год)

Основное содержание учебного предмета

Членение слова на слоги; различение звуков на слух, установление их последовательности в словах и слогах; выделение звука из слова и слога (обратного и прямого). Составление и чтение слов и слогов из букв разрезной азбуки (печатного и рукописного шрифта) (имён учащихся, названий предметов и действий, простейших поручений): сначала одно- и двусложных, а затем по мере овладения навыком чтения слов любой сложности. Чтение печатного текста по букварю, с плаката. Чтение слов и коротких предложений, написанных рукописным шрифтом на классной доске. Складывание из разрезной азбуки слов и коротких предложений, считанных с губ учителя. Выполнение задания, написанного печатным или рукописным шрифтом. Правильное (громкое, четкое и внятное) чтение с выделением в словах ударного слога (по проставленному знаку), соблюдение паузы на точках. Подбор картинки, показ предмета или действия в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- иметь адекватные представления о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом);
- владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- осознанно, правильно, плавно читать вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

- уметь высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков (с учетом особенностей психофизического и речевого развития);
- иметь первоначальные этические представления, понятия о добре и зле, нравственности;
- уметь выбирать с помощью взрослого интересующую литературу; понимать смысл читаемых текстов.

Предметные результаты

- членить слова на слоги; различать звуки на слух, устанавливать их последовательность в словах и слогах; выделять звук из слова и слога;
- из букв разрезной азбуки составлять и читать слова и слоги любой сложности;
- читать печатный текст по букварю, с плаката;
- читать слова и короткие предложения, написанные рукописным шрифтом на классной доске;
- складывать из разрезной азбуки слова и короткие предложения, считанные с губ учителя;
- читать громко, четко и внятно, выделять в словах ударный слог (по проставленному знаку), соблюдать паузу на точках;
- подбирать картинку, показать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте.

3 класс

(4 часа в неделю, 132 часа в год)

Техника чтения

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года

Развивать умение определять слово по контексту; передавать содержание по иллюстрациям к произведению; пересказывать прочитанное. Заучивать наизусть стихотворения и басни. Формирование умений, необходимых для ориентации учебной книге.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- знать правила поведения в разных социальных ситуациях со взрослыми (с учетом их социальных ролей) и детьми, в том числе правил речевого этикета при устной коммуникации;
- уметь выражать или сдерживать свои эмоции в соответствии с ситуацией общения;
- уметь задать вопрос, выразить свое намерение, просьбу, пожелание, опасения;
- уметь обращаться за помощью к взрослым и сверстникам в трудных случаях общения;
- уметь обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запросо специальной помощи;
- иметь мотивацию к достижению результата;
- иметь способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения / нарушения нравственных норм;
- уметь учитывать другое мнение в совместной работе.

Предметные результаты

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали;
- наизусть 3-5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

4 класс

(4 часа в неделю, 136 часов в год)

Навыки чтения. Сознательное, плавное чтение с правильным сочетанием звуков в словах (без искажения и пропусков), с соблюдением соответствующего темпа (20-25 слов в минуту к концу учебного года).

Выразительное чтение с соблюдением пауз и правильной интонации (после подготовки с учителем). Выделение при чтении важных по смыслу слов.

Работа над текстом. Установление последовательности действий в рассказе. Умение передать содержание иллюстрации к тексту.

Самостоятельный подробный пересказ прочитанного.

Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам.

Выбор из текста (с помощью учителя) слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Развитие умения различать рассказ, стихотворение, сказку.

Выделение в тексте незнакомых слов. Определение значения нового слова по его составу или по контексту.

Пересказ (по вопросам учителя) незнакомого текста, прочитанного про себя.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями.

Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений (2-5 в год).

Внеклассное чтение

Круг чтения, или учебный материал. Детские художественные книги объемом 5-7 страниц. Произведения для самостоятельного чтения учащимися про себя и выборочного перечитывания вслух: стихи, сказки, рассказы объемом от 1 до 3 страниц.

Работа с книгой (знания, умения, навыки). Закрепление приобретенных на уроках чтения умений определить основную мысль прочитанного, передать содержание прочитанного, соотнести содержание текста с его заглавием.

Развитие умения рассказать товарищам прочитанное, понять рассказанное товарищами.

Знакомство с новой книгой до чтения (умения найти фамилию автора, заглавие произведения, рассмотреть иллюстрации, определить примерное содержание книги). Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- иметь интерес (мотивацию) к учению;
- иметь самостоятельность и личную ответственность за свои поступки;
- уметь высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- иметь положительное отношение к школе, учителям;
- проявлять самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- передавать содержание прочитанного (по вопросам учителя);

- подробно пересказывать сюжетный рассказ, передавать содержание иллюстрации к тексту;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного, выделить действующих лиц; отвечать на вопросы, устанавливающие временные и причинно-следственные отношения в прочитанном тексте;
- рассказать о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным);
- составить предложения с новыми словами из прочитанных текстов (под руководством учителя);
- читать текст по ролям (с драматизацией и без неё);
- словесно рисовать картины к художественным текстам;
- самостоятельно находить произведения по его названию в оглавлении;
- отыскивать в учебной книге произведения одного и того же автора, произведения, близкие по тематике;
- самостоятельно использовать вопросы и задания к тексту;
- читать незнакомые тексты – 20-25 слов в минуту;
- сознательно, правильно, достаточно бегло и выразительно читать целыми словами;
- составлять план прочитанного и кратко передавать его содержание (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (2 – 5 за год.);
- подробно и выборочно пересказывать прочитанное с использованием приемов устного рисования и иллюстраций.

Учебный предмет: **Развитие речи**

Основное содержание учебного предмета

Слабослышащие и позднооглохшие дети с интеллектуальными нарушениями затрудняются в осмыслении явлений внешнего мира. Для этих детей характерны сниженная эмоциональность и ограниченность интересов, трудности в привыкании к школьным требованиям и организации своей учебной деятельности. В течение подготовительного класса учитель должен суметь организовать учебную деятельность детей, ознакомить учащихся со школьными помещениями, воспитывать навыки правильной посадки за партой и содержания в порядке учебного места, правильного использования школьных принадлежностей. Уроки развития речи являются одними из самых важных для данной категории детей. Весь учебный материал по развитию речи распределен по следующим основным направлениям: накопление словарного запаса; организация речевой диалогической практики с использованием побудительных форм речи и кратких бесед с применением слуховой аппаратуры и чтения с губ; развитие практических речевых навыков и формирование наглядно-словесных обобщений; повторение изученного материала. Тематика накопления лексики связана с учебно-игровой деятельностью, с соблюдением правил самообслуживания, личной

гигиены, режима дня. В данном случае происходит не только накопление словаря, но и формирования наглядных и словесно – наглядных обобщений. Усвоение лексико- грамматического материала начинается с организации такого речевого общения, при котором понимание данного материала предшествует его использованию. Наряду с ознакомлением со значением слова проводится работа над усвоением его звуко - буквенного состава (с использованием разрезной азбуки, наборного полотна, цветного мела и т.п.). Выделяя схожие и различные свойства видовых понятий одной родовой группы, учащиеся знакомятся с операциями сравнения, сопоставления, анализа, синтеза, необходимыми для развития памяти и мышления.

Цели предмета: формирование и развитие самостоятельной связной речи и повышение уровня общего развития обучающихся, реализуемых в сочетании с общеобразовательными задачами.

Задачи: организовывать речевое общение слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями; знакомить их с грамматическими значениями слов и видами грамматической связи слов в предложении; способствовать накоплению словарного запаса; учить умению оформлять свои мысли в связные высказывания; способствовать овладению правильным звукопроизношением.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

1) ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;

2) преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, развитие фонематического и речевого слуха, правильного звукопроизношения, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, скоординированной моторики мелких мышц руки);

использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение;

3) стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической деятельности;

4) учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития;

5) привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий, которые требуют использования словесных способов обозначения;

6) поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в

школе.

Программа направлена на формирование следующих учебных действий:

Базовые учебные действия:

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- учиться читать;
- учиться писать;
- наблюдать;
- работать с доступной информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные учебные действия:

- учиться работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- учиться доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;
- активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения;

- учиться соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

1 дополнительный класс (4ч в неделю, 132ч в год)

Первая четверть

Темы: В классе. Учебные вещи. Одежда. Осень.

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации речевого процесса: поручений – инструкций: *встаньте, сядьте и т.д.*; вопросов: *Как тебя зовут?*; краткие ответы на вопросы.

Знание и употребление при общении имен товарищей по классу, имен учителя и воспитателя.

Повторение изученного материала.

Вторая четверть

Темы: Игрушки. Продукты. Посуда. Спальня. Зима.

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: поручений – инструкций: *встаньте, сядьте, возьмите ручку, не берите карандаш, слушайте внимательно, выходите из класса тихо и т.д.*; вопросов: *Как тебя зовут?*; краткие ответы на вопросы; умение кратко ответить на вопросы, используя таблички для глобального чтения, для вопросов и ответов. *Какое время года? Кто сегодня дежурный? Какой сегодня день?*

Повторение изученного материала.

Третья четверть

Темы: Зима. Зимние забавы. Овощи. Фрукты. Дикие животные. Домашние животные. Весна.

Повторение. Употребление речевого материала, связанного с организацией учебного процесса, изученного в 1 и 2 четвертях. Краткие ответы на вопросы: *Кто сегодня дежурный? Какой сегодня день недели? Какое время года?*

Четвертая четверть

Темы: Мебель. Семья. Вопросы *кто это? что это?* Глаголы *пишет, рисует, читает.*

Повторение. Употребление речевого материала, связанного с организацией учебного процесса, изученного в 1, 2 и 3 четвертях. Краткие ответы на вопросы *Кто сегодня дежурный? Какой сегодня день недели? Какое время года?* Краткие и полные ответы на вопросы: *Какое сегодня число? Какой сегодня день? Кто сегодня дежурный?*

Повторение изученного материала.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- принимать и осваивать свою социальную роль учащегося;
- наличие мотивации к обучению;

- иметь адекватные представления о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях);

- владеть социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др.);

- проявлять положительные свойства и качества личности.

Предметные результаты

- владеть посильными коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их словесной речи устного и письменного общения; осознанное, сознательное чтение, понимание смысла доступных текстов;

- уметь выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

- уметь понимать и правильно выполнять поручения;

- использовать диалогической формы речи в различных ситуациях общения;

- уметь называть и показывать предмет на картинке – использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;

- уметь использовать дактильную и, при необходимости, жестовую речь.

1 класс

(4 часа в неделю – 132 ч в год)

Первая четверть

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: поручений-инструкций: *встань(-те), сядь(-те), скажи(-те), подними(-те) руку, книгу, стул, мяч, зеркало; иди(-те), иди(-те) к доске, двери, шкафу, окну; смотри(-те), отвечай(-те), возьми(-те) ручки, тетради; повтори (-те)*; вопросов: *Как тебя зовут? Как твоя фамилия?* Краткие ответы на вопросы. Знание и употребление при обращении имен товарищей по классу, имен учителя и воспитателя.

Темы

В классе (Учебные вещи. Предметы школьной мебели). В умывальной комнате (Предметы личной гигиены. Части тела человека). Игрушки.

Примерная лексика

Мальчик(-и), девочк(-и), мел, сумка, пенал, стол, шкаф, парта, стена, дверь, окно, доска, карандаш, ручка, книга, тетрадь(-и), ластик, картинка, мама, папа, бабушка, мыло, зубной порошок, полотенце, рука(-и), лицо, кукла, мяч, машина, покажи(-те), возьми(-те), положи(-те).

Формирование наглядных обобщений

Сравнение предметов и предметных картинок в пределах одной группы (игрушки, мебель, учебные вещи) по вопросам учителя: *Чем похожи? Чем*

не похожи? Умение обозначить одинаковые и неодинаковые предметы. Группировка предметных картинок (учебные вещи, игрушки):

- а) по опорным картинкам;
- б) по цвету, форме, величине.

Вторая четверть

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: поручений: *слушай(-те) внимательно, выходи(-те) из класса тихо, входи(-те) в класс, спальню, столовую, выполняй(-те) упражнения*; инструкций: *не бери(-те) ручку, букварь, книгу, мел. Возьми(-те) ручку(- и), букварь(-и), книгу(-и), мел. Молчи(-те). Говори(-те). Не вставай(-те)*; вопросов: умение кратко ответить на эти вопросы, используя таблички для глобального чтения и для вопросов, и для ответов: *Какая сегодня погода? Кто сегодня дежурный? Какой сегодня день?* (Работа проводится каждый день в начале урока не более 5-10 мин.)

Темы: Раздевальная комната (Предметы одежды и обуви). Спальня (Мебель. Постельное белье). Столовая (Мебель. Посуда. Продукты питания).

Примерная лексика

Тарелка, ложка, вилка, стакан, чашка, чайник, миска, поднос, суп, булка, масло, каша, сахар, сыр, хлеб, молоко, компот, чай, яйцо, конфета, колбаса, стол, стул, шкаф, полка, пальто, шапка, майка, рубашка, туфли, ботинки, платье, диван, кровать, подушка, одеяло, простыня; *достань(-те), возьми(-те), положи(-те), раздевай(-те), собери(-те), раскрой(-те), нарисуй(-те), открой(-те)*; *налей, пей, ешь, одень, сними (одежду); идет, пишет, читает, рисует, говорит, стоит, сидит, лежит, спит.*

Формирование наглядных обобщений

Конструирование целого предмета из частей и название его (например, ножки, ящики, доска — стол, ножки, сиденье, спинка — стул); восстановление в ситуации недостающих звеньев (задания даются по образцу на материале серии сюжетных картин и отдельной сюжетной картинки. Например: у девочки в руках книги, они падают из рук. На отдельной картинке: портфель, мяч, яблоко. Вопрос: *Что надо дать девочке?*).

Сравнение предметов попарно в определенной группе и всех предметов внутри одной группы по вопросам: *Чем похожи? Почему разные?* (Одежда, посуда, мебель, продукты питания.) Усвоение понятий «одинаковые и разные предметы». Умение провести классификацию на наглядном материале: группировка геометрических фигур и их изображений (треугольник, круг, прямоугольник, квадрат) на основании выделения двух признаков: цвета и формы, формы и величины; группировка предметов по опорным картинкам (мебель, одежда, посуда, продукты питания).

Третья четверть

Повторение. Употребление речевого материала, связанного с организацией учебного процесса, изученного в I и во II четверти.

Краткие ответы на вопросы: *Кто сегодня дежурный? Какой сегодня день? Какая сегодня погода?*

Умение дать сведения о себе по вопросам: *Сколько тебе лет? — Семь (восемь). В каком классе ты учишься? — В первом.*

Темы: Учебные вещи. Одежда и обувь. Мебель. Посуда. Игры детей. Животные домашние и дикие. Семья.

Примерная лексика

Бабушка, дедушка, указка, журнал, альбом, картинка, картина, табличка (плакатик), зеркало, сапоги, валенки, шарф, носки, куртка, колготки, вешалка, кресло, волчок (юла), палка, санки, лыжи, лото, прыгалки, коньки, снежная баба, кошка, собака, лошадь, корова, коза, курица, медведь, лиса, волк, заяц, белка, бабочка, рыба, муха, ведро, бидон, кастрюля, кувшин, нож, вымой(-те), убери(-те), поставь(-те), на стол, висит, ест, пьет, моет, чистит, наливает, режет, шьет, вешает, несет, стирает, бежит, прыгает, лает, мяукает, мычит, летает, плавает, поет.

Употребление в диалогической речи слов, обозначающих предмет, его действие или состояние. Умение обратиться к товарищу с просьбой показать предмет или выполнить действие предмета (*Кто читает? — Вова. Что лежит? — Книга. Кто лежит? — Кошка. Что делает Вова? — Читает. Вова читает или пишет? — Читает*). Употребление в диалогической речи словосочетаний, обозначающих переходность действия на предмет (*Что читает Вова? — Книгу. Что рисует Саша? — Кошку*). Понимание и выполнение поручений, содержащих словосочетания в значении переходности действия на предмет (*Возьми мыло и полотенце. Держи мел и тряпку*). Употребление их в диалогической речи.

Понимание вопросительных предложений и ответы на них (*Кто это? Что делает? Что делают?*).

Понимание и употребление слов, обозначающих движение и состояние предмета (*бежит, летит, ставит, лежит, стоит, сидит, висит*).

Составление простых нераспространенных предложений на материале сюжетных картин (на темы «Зимние забавы», «День школьника», «Моя семья») и по демонстрации действия.

Формирование наглядных обобщений

Выделение цвета, формы, величины, назначения (яблоко *сладкое, красное, круглое, большое, растет, едят*).

Выделение существенных признаков, необходимых для проведения понятийного обобщения (например: *Яблоко и груша растут в саду, на дереве. Это фрукты*), усвоение понятий «одинаково» и «неодинаково». Умение выделить лишнюю картинку.

Распределение предметов и предметных картинок по группам: посуда, одежда, мебель, продукты питания — с использованием таблички для глобального чтения.

Четвертая четверть

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: выражение наличия или отсутствия предмета или лица (1. *У тебя есть линейка? — У меня нет линейки.* 2. *У*

кого есть линейка? — У Зины (*У Зины есть линейка*). 3. Где Вова? — Вова здесь. (*Вова там*).

Краткие и полные ответы на вопросы: *Какое сегодня (было вчера, будет завтра) число? Какой сегодня (был вчера, будет завтра) день? Кто сегодня (был вчера, будет завтра) дежурный? Какая сегодня (была вчера, будет завтра) погода?* (Беседа проводится каждый день в начале урока.)

Темы: Магазин. Почта. Школьный двор. Аптека.

Примерная лексика

Продавец, покупатель, касса, прилавок, почтальон, почтовый ящик, журнал, газета, письмо, телеграмма, доктор, лекарство, термометр, капли, таблетка; гнездо, дупло, забор, дерево, кустарник, песочница, стадион, обруч, лезет, бросает, лепит, копает, кормит, несет, носит, продает, покупает, лечит, посылает (письмо), получает (письмо), болеет, болит, синий, красный, зеленый, черный, белый, большой, маленький.

Понимание и выполнение поручений, содержащих указания на признак предмета, употребление в речи слов, обозначающих цвет и размер предмета (*Дай маленький зеленый мяч*). Понимание и выполнение поручений, содержащих указания на направление действия (словосочетания с предлогами *в, на, под*). Понимание вопроса *куда?*: *Положи тетрадь в сумку. Опустись письмо в почтовый ящик. Положи ложку на стол.*

Составление распространенных предложений по картинкам и по демонстрации действий. Употребление предложений в описательно-повествовательной речи.

Формирование наглядно-словесных обобщений

Сравнение предметов в группах (мебель, учебные вещи, посуда, одежда, пища, игрушки, семья, животные) по словесной инструкции: «Расскажи, чем похожи и чем отличаются эти картинки. Почему их надо положить вместе?»

Умение сравнить предметы по цвету, величине, форме, вкусу, принадлежности и назвать основные свойства предметов для каждой группы. Умение выделить главные и второстепенные свойства предметов в каждой группе и произвести обобщение.

Распределение существительных по группам: мебель, учебные вещи, животные, одежда, семья, посуда. Знание обобщающих слов.

Группировка предметных картинок по вопросам *кто? что? что делает? что делают?* с помощью картинок.

Распределение по группам существительных единственного и множественного числа в именительном падеже (по опорным картинкам и вопросам *кто? что?*).

Повторение учебного материала, изученного за год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- умение принять учителя и учеников класса, взаимодействовать с ними;

- иметь мотивацию к обучению;
- иметь адекватные представления о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами);
- владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- проявлять положительные свойства и качества личности.

Предметные результаты

- уметь показать предмет и назвать его, умение соотнести предмет с картинкой, определение предмета по его части (по картинкам) и название узнанного предмета, умение обратиться к товарищу с просьбой назвать предмет;
- употреблять в диалогической речи слова, обозначающие предмет (*Кто стоит? — Вова. Что лежит? — Книга*);
- показывать и называть предметы, обратиться к товарищу с просьбой показать предметы в соответствии с указанной лексикой;
- отвечать на вопросы *Кто? Что делает? (Кто читает? — Вова. Что делает Вова? — Читает)*;
- называть по картинке действие предмета;
- понимание и выполнение поручений с указанием предмета и действия (словосочетания в значении переходности действия на предмет: *Возьми ручку. Положи мел*);
- уметь дать сведения о себе по вопросам.

2 класс

(34 в неделю – 102 ч в год)

Первая четверть

Повторение материала, изученного в I классе. Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: поручений и инструкций: *смотри(-те) внимательно, отвечай(-те), скажи(-те), повтори(-те), выходи(-те) из класса тихо, входи(-те) в класс, возьми(-те) ручку, мел, не бери(-те) ручку, букварь, не трогай(-те) мел, книгу, молчи(-те), не шуми(-те)*; выражение наличия или отсутствия предмета или лица: *У тебя есть линейка? — У меня нет линейки (Нет). У кого есть линейка? — У Зины (У Зины есть линейка).*

Повторение лексики, усвоенной в I классе, по следующим темам: В раздевалке. Предметы одежды и обуви. В спальне (Мебель, постель). В столовой (Мебель, посуда).

Примерная лексика

Пальто, шарф, шапка, берет, рубашка, платок, варежки, калоши, туфли, сапоги, тапочки, ботинки, майка, платье, кофта, юбка, брюки, карман, пояс, чулки, носки, одежда, обувь, тумбочка, кровать, простыня, подушка, одеяло, буфет, стол, стул, ложка, вилка, нож, стакан, чашка с блюдцем, кружка, посуда; постели (постель), убери (постель), повесь (одежду), сложи (юбку, брюки), почисти (обувь, одежду), вымой(посуду); одевает (куклу), надевает

(пальто), снимает, вешает, чистит, гладит, вытирает, стелет, убирает (постель), моет, несет, ставит, кладет, приносит, раздает, собирает; синий, зеленый, желтый, большой, маленький.

Умение назвать предмет и соотнести его с картинкой или натуральным объектом. Употребление словосочетаний с указанием предмета и действия: *Положи ложку на стол, принеси рубашку (табуретку, одеяло, стакан).*

Умение отвечать на вопросы *кто? что делает?*

Формирование наглядно-словесных обобщений

Распределение предметов по группам: одежда, обувь, мебель в спальне, посуда, мебель в столовой, постельное белье (по опорным картинкам).

Сравнение предметов внутри каждой из перечисленных групп. Умение ответить на вопросы: *Чем похожи эти картинки? Чем отличаются картинки? Почему ты их положил вместе?* Умение назвать свойство предметов, общее для каждой группы.

Умение распределять предметы и действия по вопросам *кто? что? что делает?*

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса (в течение года): выражение возможности или невозможности действия, необходимости предмета (*Можно взять наушники? — Можно (Нельзя). Мне нужна тетрадь. — Возьми (У меня нет тетради).*

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Продукты питания. Овощи. Посуда.

Примерная лексика

Суп, булка, масло, каша, соль, хлеб, колбаса, чай, кофе, молоко, компот, конфеты, печенье, огурец, картошка, свекла, помидор, лук, морковь, капуста, кастрюля, сковородка, банка, половник, миска, чайник; варит, режет, покупает, жарит, кладет, наливает, ставит, вынимает, снимает; зеленый, красный, желтый, коричневый, белый.

Формирование наглядно-словесных обобщений

Практическое овладение значением одушевленности и неодушевленности существительного.

Распределение существительных по группам по вопросам *кто? что?*

Практическое овладение значением единственного и множественного числа существительного. Распределение существительных по группам в зависимости от окончаний слов в единственном и множественном числе.

Практическое овладение родом имен существительных. Распределение их по группам в соответствии с родовыми окончаниями с помощью числительных *один, одна, одно.*

Вторая четверть

Повторение материала, пройденного в I четверти.

Употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса: при выражении наличия или отсутствия требуемого предмета или лица (*У тебя есть линейка? — У меня нет линейки (Нет). У*

кого есть линейка? — У Зины (У Зины есть). Где Вова? — Вова там (Вова здесь); при выражении возможности или невозможности какого-либо действия, наличия или отсутствия какого-либо предмета (Можно взять книгу? — Можно (Нельзя. Возьми книгу. Возьми). Мне нужна тетрадь. — Возьми тетрадь (У меня нет тетради).

Употребление в диалогической речи слов, обозначающих признак предмета (цвет и размер — *большой, маленький, черный, белый, красный, желтый, коричневый, синий*).

Понимание и употребление речевого материала, связанного с организацией учебного процесса (в течение четверти): при сообщении о выполнении или невыполнении задания (*Кто прочитал? — Я прочитал (Я). Кто решил пример? — Коля решил (Витя не решил)*); при подтверждении умения или неумения что-то сделать (*Ты умеешь строить дом из кубиков? — Не умею (Умею). Кто умеет строить дом из кубиков? — Коля умеет (Я не умею)*). Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Продукты питания. Посуда.

Примерная лексика

Сахар, кисель, щи, пирожное, пирог, бутылка, ведро, кувшин, кофейник, крышка (от кастрюли); печет, выливает, накрывает (на стол), убирает (со стола), моет (посуду), вытирает (посуду); быстро, медленно, хорошо, плохо, правильно, неправильно, грязно, чисто, аккуратно; в, на, под, над, около.

Формирование наглядно-словесных обобщений

Умение назвать и показать отдельные предметы в каждой группе (продукты питания, посуда, овощи).

Знание назначения каждого отдельного предмета в группе предметов. Знание правил использования этих предметов в жизни человека.

Умение сравнить предметы внутри одной группы (например, все предметы в группе «овощи» с помощью планирующих вопросов под руководством учителя).

Умение выделить общее свойство для всех предметов одной группы и различные свойства, характерные для каждого отдельного предмета.

Знание обобщающих слов. Умение группировать предметы по инструкции, написанной на табличке (посуда, продукты, мебель).

Краткие ответы на вопросы: *Какой сегодня день? Какой вчера был день? Какое сегодня число? Какое вчера было число? Кто сегодня дежурный? Кто вчера был дежурным?*

Третья четверть

Повторение материала, изученного во II четверти.

Понимание и выполнение поручений с указанием направления действия (словосочетания с предлогами *в, на, под, около, над*). Умение обратиться к товарищу с таким поручением.

Понимание и употребление в диалогической речи слов, обозначающих качество или степень действия (*быстро, медленно, хорошо, плохо, правильно, неправильно*).

Умение распределить предметы по группам, ориентируясь на таблички для глобального чтения (овощи, фрукты, посуда). Сравнение предметов внутри группы с помощью планирующих вопросов под руководством учителя.

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Учебные вещи. Классная комната. Игрушки.

Примерная лексика

Палочки, касса цифр, касса букв, резинка, карандаш, ручка, цветная бумага, книга, портфель, букварь, тетрадь; шкаф, стол, стул, полка, кубик, мячик, обруч, машина, собачка, волчок, флажок.

Играет, водит, вертит, пишет, рисует, решает, отвечает, учит, работает.

Формирование наглядно-словесных обобщений

Распределение предметов по группам с помощью опорных картинок и карточек для глобального чтения (игрушки, классная мебель, учебные вещи).

Умение назвать отдельный предмет каждой группы (*стол, медведь, кошка*).

Формирование умения правильного пользования учебными вещами и игрушками.

Сравнение предметов каждой группы (тетрадь и книга, карандаш и ручка, волчок и мяч) с помощью планирующих вопросов: *Что это? Какого цвета? Какой формы? Какого размера? Из чего сделан предмет? Зачем он нужен?*

Выделение главных и второстепенных свойств предметов. Выделение основного свойства, общего для всех предметов, по которому объединяется вся группа (учебные вещи — *учиться*). Знание обобщающих слов.

Объединение предметов в группы по словесной инструкции (*Положи вместе игрушки, учебные вещи*).

Четвертая четверть

Повторение материала, изученного в III четверти.

Понимание и выполнение поручений, содержащих личные местоимения *он, она, они*: *Позови Зину. Она в коридоре,*

Понимание и употребление вопросительных предложений: *Где? Куда? У кого?*

Распределение предметов по группам по словесной инструкции (*Положи вместе игрушки. Положи вместе учебные вещи*).

Краткие и полные ответы на вопросы (в течение четверти): *Кто сегодня дежурный (был вчера, будет завтра)? Какое сегодня число (было вчера, будет завтра)? Какой сегодня день недели (был вчера, будет завтра)? Какая сегодня погода (была вчера)?*

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Школьный двор. Игры детей. Улица. Транспорт. Правила поведения на улице.

Примерная лексика

Клумба, цветы, трава, дорожка, дерево, береза, тополь, качели, мяч, прыгалки, классы, прятки, улица, двор, дом, школа, мостовая, школьный и домашний адрес, магазин, автобус, троллейбус, грузовик, машина, трамвай, самолет; идет, едет, летит, покупает, продает, пишет, играет, бежит, прыгает, качает (на качелях), растет (о дереве, цветах), ловит, бросает; зеленый, красный, синий, голубой, белый, желтый, коричневый.

Формирование наглядно-словесных обобщений

Называние предмета, соотнесение его с натуральным объектом и с картинкой; обращение товарищу с просьбой назвать предмет.

Различение предметов по цвету и величине (*большой, маленький*), высоте (*высокий, низкий*), ширине (*шире, уже*).

Знание назначения этих предметов.

Понимание вопросительных предложений: *Чем похожи? Чем непохожи?*

Умение назвать школьный и домашний адрес.

Классификация предметных картинок по опорным картинкам (транспорт, игрушки). Распределение слов, обозначающих транспорт и игрушки, по карточкам для глобального чтения.

Практические работы и экскурсии (в течение года) Экскурсии по школе: гардероб, столовая, библиотека, школьный медпункт. Экскурсия на школьный двор. Подвижные игры во дворе.

Экскурсия на близлежащую улицу. Ознакомление с обозначением улицы и номеров домов. Ознакомление со светофором и местами для остановки транспорта. Практическое ознакомление с правилами поведения на улице.

Экскурсия в магазин, аптеку, булочную и на почту. Экскурсия в близлежащий сквер или сад.

Зарисовка, лепка и наклеивание, аппликация и поделка отдельных предметов, названия которых изучаются во II классе (посуда, игрушки, мебель, одежда, обувь и т.д.).

Поделка светофора. Практическое занятие по правилам уличного движения.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- понимать основы своей гражданской принадлежности, развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- иметь мотивацию к обучению;
- владеть социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др.);
- владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- проявлять положительные свойства и качества личности.

Предметные результаты

- уметь назвать предмет и соотнести его с картинкой или натуральным объектом; обратиться к товарищу с просьбой назвать предмет;
- употреблять в речи слова, обозначающие признак предмета (цвет), качество или степень действия;
- понимать и выполнять поручения, содержащие указание на направление действия предмета, местонахождение предмета;
- уметь обратиться к товарищу с таким поручением;
- употреблять в описательно-повествовательной речи словосочетания, обозначающие переходность действия на предмет;
- понимать и употреблять в диалогической речи личные местоимения *я, он, она, они*;
- понимать и употреблять вопросительные предложения: *кто это? что это? что делает? где? куда? у кого?*;
- составлять короткий связный текст из нераспространенных предложений (3-5) по демонстрации действий, сюжетным картинкам, на материале экскурсий.

3 класс

(3 ч в неделю, 102ч в год)

Первая четверть

Понимание и употребление формулировок поручений, выраженных словосочетаниями в значении переходности действия на предмет и направления действия.

Употребление в описательно-повествовательной и диалогической речи словосочетаний, обозначающих: переходность действия на предмет; направление действия на предмет. Употребление в диалогической речи:

- слов, обозначающих цвет и размер предмета;
- слов, обозначающих качество или действие (быстро, медленно, громко, тихо, хорошо, плохо, грязно, чисто, правильно, неправильно).

Умение сгруппировать слова, обозначающие предметы, входящие в следующие родовые понятия: посуда, одежда, обувь, игрушки, – и обозначить группы обобщающими словами.

Умение с помощью учителя сделать сообщение о погоде, календарных, данных, впечатлениях предшествующего дня (употреблять слова *утром, днем, вечером*); сообщить о выполненном действии (*Я вчера прочитал рассказ*); спросить о названии предмета, его действии, цвете и величине (проводится с попеременным использованием чтения с губ и слуховой аппаратуры в течение всей четверти).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Дом и семья. Предметы домашнего обихода. Растения в саду и огороде.

Формирование наглядно-словесных обобщений

Узнавание и называние предметов домашнего обихода: посуда (чайная, столовая, кухонная); мебель (для столовой, спальни, кухни); одежда и обувь (летняя, зимняя, демисезонная); овощи и фрукты.

Умение дать характеристику предмету с помощью плана, записанного на доске (цвет, вкус, форма, запах, величина, из чего сделан предмет и для чего предназначен).

Знакомство с материалами, из которых сделаны предметы домашнего обихода.

Умение сопоставить предметы, выделяя схожие и различные признаки, обозначая их словом. Группировка предметных картинок (посуда, мебель, одежда, включая обувь; овощи, фрукты).

Знание обобщающих слов. Умение ответить на вопрос: *Почему ты эти картинки положил вместе?*

Вторая четверть

Понимание вопросительных предложений: *Кто это? Что это? У кого? Что делает? Где лежит? Что висит?* Умение на них отвечать. Понимание поручений, выраженных словосочетаниями в значении орудийности действия (*Пиши ручкой. Пиши карандашом*).

Употребление в диалогической речи:

- словосочетаний в значении орудийности действия (*Чем пишет Коля? — Мелом*);

- слов, обозначающих признак предмета (*широкий, низкий, узкий, высокий, длинный, короткий, чистый, грязный, сухой, мокрый, горький, сладкий, соленый, кислый*): *Какую ленту принесла Зина? — Широкую, красную.*

Умение дать характеристику предмету по плану, записанному на доске (цвет, вкус, форма, величина, назначение).

Группировка предметных картинок при помощи обобщающих слов (посуда, мебель, овощи, фрукты).

Умение самостоятельно сделать сообщение о погоде, календарных данных, впечатлениях предшествующего дня (употреблять слова *утром, днем, вечером*). Умение самостоятельно сообщить о выполненном действии (*Я вчера прочитал рассказ*); умение спросить о названии предмета, его цвете, величине, форме (проводится в течение четверти).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Домашние и дикие животные. Овощи и фрукты. Труд людей в городе и деревне.

Формирование наглядно-словесных обобщений

Умения:

- произвести группировку слов, обозначающих действия предметов, по вопросам что делает? что сделал?;
- проследить последовательность событий в рассказе, событий по серии сюжетных картин;
- составить рассказ по серии сюжетных картин или по одной картине

с помощью вопросительного плана, предложенного детям учителем и записанного на доске; выявить идею рассказа и озаглавить текст;

- назвать каждый предмет в группе «овощи», «ягоды», «фрукты», «дикие и домашние животные»;
- обратиться к товарищу с просьбой назвать предмет;
- знание обобщающих слов;
- распределить по группам предметные картинки с помощью обобщающих слов;
- описать по вопросам учителя внешний вид животного, его образ жизни;
- сравнить по вопросам учителя образ жизни домашних и диких животных.

Выделить сходные и различные признаки у домашних и диких животных; определить сходство и различие овощей, фруктов, ягод; определять по свойствам предмет (*кислый, желтый, ароматный – что?; белый, сладкий, твердый – что?*); распределить существительные по группам, по словесной инструкции (*Положи вместе овощи, фрукты, ягоды*).

Третья четверть

Повторение материала, изученного во II четверти.

Умение распределить предметные картинки на группы (овощи, фрукты, учебные вещи, посуда, мебель, одежда, игрушки) по словесной инструкции (*Положи вместе игрушки, овощи, посуду и т.д.*).

Умение распределять по группам по словесной инструкции существительные, обозначающие вышеуказанные понятия.

Употребление в диалогической речи поручений, выраженных словосочетаниями в значении направления действий (словосочетания с предлогами *с, из, на*: *Откуда принесли стул? — Из столовой. Положи на стол. Возьми со стола*).

Умение с помощью учителя сделать сообщение о погоде, о календарных данных, о впечатлениях предшествующего дня; сообщить о своем здоровье и здоровье товарища (*Я здоров. Я болен. У Коли болит зуб*); спросить, как зовут незнакомого человека; спросить о названии предмета, его цвете, вкусе, величине (в течение четверти).

Понимание и употребление поручений, выраженных возвратными глаголами (*Умойся. Разденься!*); употребление в диалогической речи этих же слов (*Что сделал Сережа? — Разделся*) (в течение четверти).

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Домашние и дикие животные (продолжение. Как человек использует животных?). Уборка квартиры. Деревья. Лес зимой.

Перечень умений и навыков

Описание отдельных предметов и действий, производимых с ними (*кружка — новая, старая, большая, маленькая, стеклянная, железная, грязная, чистая уронил, разбил, поднял, поставил, убрал, вымыл, налил; хлеб*

— белый, черный, мягкий, черствый, вкусный; купил, разрезал, нарезал, отломил, намазал маслом, убрал со стола).

Понимание и выполнение поручений, выраженных словосочетаниями в значении направления или места действия (словосочетания с предлогами *к, по, от*: *Подойди к столу. Отойди от стола*);

употребление в диалогической речи указанных словосочетаний (*Куда пошел Коля? — К товарищу. Иди к доске. — Иду*).

Беседы на темы из окружающей жизни, связанные с тематикой словаря («Какую пользу приносят домашние и дикие животные людям», «Уход за жилищем», «Лес зимой»), с использованием серии сюжетных картин или одной сюжетной картины.

Умение составить вопросы к картине и найти ответы на них. Умение озаглавить картину.

Формирование наглядно-словесных обобщений

Знание названий отдельных предметов группы «животные», «деревья».

Умения:

описать предмет по его признакам. Например: *лает, сторожит дом, пушистый — кто?; живет в лесу, колючий, любит молоко — кто?*;

распределить существительные по группам (домашние и дикие животные) с помощью словесной инструкции (положи в две группы домашних и диких животных);

найти различия и сходство в предметах, составляющих группу «деревья»; различить и назвать хвойные и лиственные деревья;

распределить предметные картинки по группам: мебель, деревья, овощи, животные; восстановить последовательность событий в рассказе (используются серии сюжетных картин) с помощью вопросов учителя.

Четвертая четверть

Понимание и выполнение поручений, выраженных словосочетаниями в значении направления и места действия (словосочетания с предлогами *к, от, по*: *Подойди к столу. Отойди от стола*). Употребление в диалогической речи этих словосочетаний (*Куда пошел Коля? — К товарищу.; Иди по тротуару. — Иду*).

Употребление в диалогической и описательно-повествовательной речи слов, выраженных возвратными глаголами (*Что сделал Сережа? — Разделся. Коля умылся*).

Умение распределить существительные по группам: «деревья», «животные», «овощи», «фрукты», «мебель».

Умение сделать с помощью учителя сообщение о погоде, о календарных данных (число, месяц, день недели; время года); умение сообщить (с помощью вопросов учителя) о впечатлениях предшествующего дня, используя личные местоимения *он, она, они*.

Понимание и выполнение поручений, выраженных словосочетаниями в значении предстоящего действия (*Сейчас ты будешь рисовать. Завтра польешь цветы*); понимание и употребление в диалогической речи этих

словосочетаний (1. *Завтра ты сдашь книгу в библиотеку? — Хорошо.* 2. *Ты завтра пойдешь в кино? — Пойду.* 3. *Вы завтра будете кататься на лыжах? — Будем*). Отрабатывается в течение четверти.

Развитие практических речевых навыков.

Тематика словаря. Профессии родителей. Школьная и домашняя мебель. Труд детей в школе и дома.

Формирование наглядно-словесных обобщений

Умение составить рассказ по серии сюжетных картинок; самостоятельно воспроизвести последовательность событий в рассказе (на материале серии сюжетных картин).

Усвоение названий предметов в группах «инструменты», «школьная и домашняя мебель».

Умение сравнить предметы в группе «мебель и инструменты», найти в них сходное и различное самостоятельно.

Усвоение обобщающих слов.

Распределение предметных картинок по группам «мебель», «инструменты».

Классификация существительных, входящих в родовые понятия: *игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, деревья, фрукты, учебные вещи, инструменты, люди.*

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- знать правила поведения в разных социальных ситуациях со взрослыми (с учетом их социальных ролей) и детьми, в том числе правил речевого этикета при устной коммуникации;
- уметь выражать или сдерживать свои эмоции в соответствии с ситуацией общения;
- уметь задать вопрос, выразить свое намерение, просьбу, пожелание, опасения;
- уметь обращаться за помощью к взрослым и сверстникам в трудных случаях общения;
- уметь обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос специальной помощи;
- проявлять мотивацию к достижению результата;
- проявлять способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения / нарушения нравственных норм;
- уметь учитывать другое мнение в совместной работе.

Предметные результаты

- владеть лексикой по следующим темам: *Дом и семья. Предметы домашнего обихода. Растения в саду и огороде;*
- понимать вопросительные предложения: *кто это? что это? у кого? что делает? где лежит? что висит?* уметь на них ответить как с опорой на картинку, так и по демонстрации действия;
- понимать поручения, выраженные словосочетаниями в значении

орудийности действия (*Пиши ручкой, пиши карандашом*);

- употреблять в диалогической речи словосочетания в значении орудийности действия (*Чем пишет Коля? — Мелом*);

- понимать поручения и употреблять в диалогической речи слов, обозначающих признаки предмета (широкий, узкий, длинный, короткий, высокий, низкий, чистый, грязный, мокрый, сухой, соленый, горький, сладкий, кислый): *Какую ленту принесла Зина? — Узкую, красную*;

- понимать и употреблять поручения, выраженные словосочетаниями в значении направления действия (словосочетания с предлогами *с, из, на*: *возьми со стола. достань из сумки. положи на стол*);

- употреблять в диалогической речи этих словосочетаний (*Откуда принести стул? — Из столовой*);

- понимать и употреблять в описательно-повествовательной и диалогической речи слов, обозначающих виды трудовой деятельности (*пишет — написал, читает — прочитал, строит — построил, рисует — нарисовал, лепит — слепил, убирает — убрал, собирает — собрал, делает — сделал*);

- уметь согласовывать слова, обозначающие предметы, со словами, обозначающими действия предметов, по вопросам *кто? что делает? кто? что сделал?*

4 класс

(З часа в неделю, 102 часа в год)

Обогащение словаря. Значения слов с общим корнем (слова, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие, действия, различающиеся по завершенности, и др.). Слова с эмоционально-экспрессивной окраской. Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цвета.

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи предложений с однородными членами и обобщающими словами, сложных предложений с придаточными причины и цели.

Коллективное составление рассказа (сочинения) повествовательного характера о труде, играх, об учебе, увлечениях детей и т. п. на основе готового плана (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями в каждой части текста с помощью слов *вдруг, потом, однажды, вокруг* и т. п., местоимений, союзов и др.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя текста по вопросам. Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления.

Примерный перечень тем:

Быстро лето пролетело. Настали дни осенние. На земле, в небесах и на море (о видах транспорта, о транспортных профессиях и т. д.). Что такое хорошо... (о добром отношении к людям, о вежливости и т. д.). Я люблю

зиму. О разных странах на Земле. Своими руками (о занятиях в кружках). Весна идет. Милая мама моя...Мы читаем (о круге детского чтения; о том, как пользуются библиотекой). Что такое? Кто такой? Впереди лето.

Примерные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- проявлять положительные свойства и качества личности;
- владеть посильными коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их словесной речи устного и письменного общения; осознанное, сознательное чтение, понимание смысла доступных текстов;
- уметь выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- понимать и правильно выполнять поручения;
- использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;
- работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- работать с доступной информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях);
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;
- активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Предметные результаты

- уметь писать изложение текста (из 50-60 слов) по коллективно составленному плану;
- составлять устные и письменные рассказы (сочинения) описательно-повествовательного характера.

Учебный предмет:

Предметно-практическое обучение

Цели предмета: формирование основ трудовой культуры, а также первоначальных знаний и умений сопровождаемых речью и служащих для вовлечения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями в учебно-трудовую деятельность.

Задачи: воспитание трудолюбия и уважительного отношения к труду у данного контингенте детей; формирование у них бережного, экономного отношения к материалам, инструментам и оборудованию; стимулирование речевого развития учащихся и активного использования речи в ходе выполнения разнообразных заданий предметно-практического характера.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

1) ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;

2) преодоление речевого недоразвития посредством трудового обучения;

3) использование и коррекция на уроках предметно-практического обучения самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение;

4) стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической деятельности;

5) учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития;

6) привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий, которые требуют использования словесных способов обозначения;

7) поддержка интереса к выполнению разнообразных практических заданий в работе с различными материалами, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к трудовому обучению в школе.

Программа направлена на формирование следующих учебных действий:

Базовые учебные действия:

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- пользоваться учебной и производственной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных

критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- различать изделия по форме, цвету, величине;
- располагать предметы в пространстве;
- различать изделия по цвету, форме, величине;
- понимать и выполнять инструкции учителя;
- отвечать на вопросы учителя, обращаться к учителю и товарищу с вопросом.

Коммуникативные учебные действия:

- учиться работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- учиться доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать со сверстниками;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;
- активно использовать речевые средства (устно-тактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения;
- учиться соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

Предметно-практическое обучение включает три вида практической деятельности слабослышащих учащихся с интеллектуальными нарушениями: лепку, аппликацию и рисование. Эти виды деятельности должны чередоваться в определенной последовательности, при которой дети сначала знакомятся с объемными предметами (лепка), потом изображают эти же предметы на плоскости (аппликация), а затем воспроизводят их в рисунке (рисование).

Предметно–практическая деятельность является условием формирования основ речевой деятельности. Во время работы дети учатся спрашивать, давать поручения, сообщать о проделанной работе, просить о помощи, оценивать работу товарищей. Ситуативность предметно–практической деятельности обеспечивает более активное овладение детьми речевыми навыками.

В качестве объектов для предметно – практической деятельности предлагают в основном предметы, встречающиеся в повседневном обиходе детей: овощи, фрукты, посуда, игрушки, животные и т.п. Все эти предметы могут быть воссозданы в лепке, аппликации, рисовании. Переходя от

объемного изображения к плоскостному и даже к схематическому (в некоторых видах рисования), дети привыкают к той условности изображения, которая присутствует во всех видах изобразительной деятельности и овладевают разнообразными ручными умениями.

Разные объекты и материалы встречаются во всех видах деятельности слабослышащих учащихся с интеллектуальными нарушениями, что создает возможность для более точного, полного, осознанного овладения ими значением слова, обозначающего данный объект и действия, связанные с ним.

На уроках предметно–практического обучения осуществляется коррекционная работа не только в отношении развития речи, но и в отношении формирования ручных умений. С этой целью возможно включение и других заданий, не предусмотренных программой, корригирующих мелкую моторику у детей (лепка букв, сгибание букв из проволоки, вырезание по шаблону).

В каждом отдельном виде деятельности используются разные действия. Лепить можно по образцу, по подражанию, с натуры, по представлению. При этом лепка предполагает умение разминать пластилин, придавать ему разную форму. Аппликации могут выполняться следующими способами: в одних случаях подбирают готовые картинки и располагают их должным образом, в других – эти картинки вырезают самостоятельно, в третьих – их рисуют, вырезают и наклеивают. При рисовании используют как легкие способы (обводка по контуру, с натуры, по представлению).

Рисуя или моделируя определенные предметы, дети трудятся целенаправленно, сознательно, заинтересованно, приобщаются к коллективному труду. В условиях предметно – практической деятельности создаются базовые возможности для приобретения определенных трудовых навыков, получения знаний об используемых предметах. На уроках предметно-практического обучения дети получают возможность обогащать свой словарный запас, совершенствовать связную речь, а также учатся правильно задавать вопросы и отвечать на них, тем самым реализуется ведущий принцип обучения – принцип коммуникации.

Основное содержание учебного предмета

1 дополнительный класс

(2ч в неделю, 66ч в год)

Первая четверть

Лепка. Шар. Яблоко. Груша. Слива. Помидор. Огурец. Морковь. Картофель. Лук. Грибы. Светофор.

Аппликация. Шар Яблоко. Груша. Слива. Помидор. Огурец. Морковь. Картофель. Лук. Корзинка с грибами. Осенний лес. Светофор.

Рисование. Шар. Яблоко. Груша. Слива, помидор и огурец. Морковь, картофель и лук. Грибы. Светофор.

Вторая четверть

Лепка. Зайка. Мишка. Осень. Зима. Елка. Новый год

Аппликация. Зайка. Мишка. Осень. Зима. Елка. Новый год.

Рисование. Зайка. Мишка. Осень. Зима. Елка. Новый год

Третья четверть

Лепка. Ворона. Снеговик. Аквариум. Весна.

Аппликация. Ворона. Снеговик. Аквариум. Весна.

Рисование. Ворона. Снеговик. Аквариум. Весна.

Работа с бумагой. Оригами (знакомство, базовая форма «квадрат»)

Творческие работы. Открытки для мамы и папы.

Четвертая четверть

Лепка. Ракета. Береза. Лето.

Аппликация. Ракета. Береза. Лето. Рисование. Ракета. Береза. Лето.

Работа с бумагой. Оригами (базовая форма «квадрат», «треугольник»).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- принять и освоить свою социальную роль учащегося;
- иметь мотивацию к трудовому обучению;
- проявлять интерес к различным видам искусства;
- иметь адекватные представления о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях);
- владеть социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; уметь включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др.);
- проявлять положительные свойства и качества личности.

Предметные результаты

- уметь видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого»;
- владеть элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, художественном конструировании и пр.);
- использовать различные материалы;
- уметь понимать и правильно выполнять поручения;
- использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;
- уметь называть и показывать предмет на картинке – использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;
- уметь использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь.

Предметная область:

Математика

Основные задачи реализации содержания:

- формирование элементарных математических представлений о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах, пространственных

отношениях, необходимых для решения доступных учебно-практических задач;

- развитие умения понимать простую арифметическую задачу и решать ее, выполнять элементарные арифметические действия с числами и числовыми выражениями, узнавать, изображать и называть основные геометрические фигуры, проводить элементарные измерения;

- реализация приобретенных математических умений при решении повседневных социально-бытовых задач.

Учебный предмет:

Математика

Цели предмета: подготовить учащихся к овладению первоначальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах; сформировать элементарные навыки математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения несложных алгоритмов; сформировать первоначальные навыки по применению математических знаний для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских задач.

Задачи: обучать детей первоначальным математическим знаниям о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах; способствовать развитию элементарных навыков математической речи; формировать элементарные математические умения и навыки для решения учебно-познавательных задач; проводить коррекцию недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с учетом возможностей каждого ученика на разных этапах обучения.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- 1) ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;

- 2) формирование элементарных математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных задач при изучении других учебных предметов;

- 3) использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися математических знаний, дальнейшее их развитие и обогащение;

- 4) стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической деятельности;

- 5) учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития;

- 6) привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию математических представлений, понятий, которые требуют использования словесных способов обозначения;

- 7) поддержка интереса к учению, выработка положительной

мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

Программа направлена на формирование следующих учебных действий:

Базовые учебные действия:

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- учиться считать;
- выполнять арифметические действия;
- учиться решать задачи;
- работать с доступной информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

Коммуникативные учебные действия:

- учиться работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- учиться доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с одноклассниками;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;
- активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму

речи, элементарные жесты) для решения проблем общения;

- учиться соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Основное содержание учебного предмета

1 дополнительный класс

(4ч в неделю, 132ч в год)

Данный предмет является пропедевтическим и играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: формировании основ умения учиться и способности к организации своей учебной деятельности; развитии навыков элементарного логического мышления младших слабослышащих и позднооглохших школьников с нарушениями интеллекта. Обучение математике – первоначальный этап системы математического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность к дальнейшему процессу обучения данного контингента детей.

Обучение математике в подготовительном классе тесно связано с формированием речи и мышления, так как сознательное усвоение математических знаний требует определенного уровня речевого развития. Важную роль при обучении математике играет преимущественное использование наглядных методов обучения: манипулирование предметами, практическая деятельность детей, дидактические игры, наблюдения. Это будет помогать воспитанию интереса к предмету, повышению эффективности обучения.

Особое значение для подведения к понятию числа и овладения счетной деятельностью имеют операции с группами предметов, производимые в дочисловой период. Особое внимание следует уделять формированию представлений о группе предметов как о структурно–целостной единице, не теряя при этом каждый элемент группы. Важно научить учащихся приемам поэлементного сравнения групп предметов, установлению соответствия между элементами; научить сравнивать группы предметов между собой, не прибегая к счету; видеть равные и неравные группы.

Значительное внимание уделяется обучению нумерации. В доступной форме учащиеся знакомятся с образованием натуральных чисел. Учащимся демонстрируют на конкретном и знакомом материале некоторые способы образования новых чисел, используя для этого наглядное сравнение групп предметов, количество которых выражено числами, стоящими рядом в натуральном ряду чисел. Оперирование с различными группами предметов, определение численности каждой группы, сравнение группы предметов между собой по их количеству позволяет овладевать слабослышащим и позднооглохшим детям с интеллектуальными нарушениями нумерацией и составом числа. При нумерации чисел от 1 до 5, вводятся понятия о действиях сложения и вычитания, учащиеся знакомятся с математической

символикой, учатся читать и записывать простейшие выражения. В ходе работы над нумерацией происходит знакомство со способами образования чисел, составом чисел, счетом прямым и обратным.

Особое внимание следует обратить на формирование навыков счета от заданного числа до заданного числа, счета предметов по одному и группами.

В содержание курса включено знакомство с простейшими понятиями наглядной геометрии, основными геометрическими фигурами и телами, а также с основными геометрическими сведениями, необходимыми в последующей учебно-трудовой деятельности учащихся.

Решаются простые задачи следующих видов: на нахождение суммы двух чисел, на нахождение остатка на предметных множествах (с помощью учителя). Учащиеся должны сделать схему, рисунок по заданному условию задачи, учиться отвечать на вопросы, направленные на анализ задачи: «Что известно в задаче? Что неизвестно? Что нужно узнать?».

Работа над задачами каждого вида включает этапы:

- выполнение действий с предметами;
- выполнение практических действий по словесной инструкции;
- составление словесного условия на основе заданий учителя.

Первая четверть

Знакомство с понятиями большой – маленький, длинный – короткий, узкий – широкий, высокий – низкий; больше – меньше – столько же, одинаково. Образование групп предметов из отдельных предметов. Формирование понятий много- один, путем сравнения групп предметов. Знакомство с числом 1. Геометрический материал – круг, квадрат, треугольник.

Вторая четверть

Положение предметов в пространстве: на плоскости относительно учащихся, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, дальше, ближе, напротив. Знакомство с числом 2. Знакомство с числом 3. Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине листа. Временные представления. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Геометрический материал – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Третье четверть

Повторение пройденного материала в 1, 2 четвертях. Знакомство с числовым рядом: Знакомство с числом 4. Знакомство с числом 5. Получение числа пересчитыванием предметов. Состав числа. Арифметические действия: сложение, вычитание.

Геометрический материал – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Временные понятия: вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Четвертая четверть

Повторение пройденного материала в 1, 2, 3 четвертях. Знакомство с числовым рядом: получение числа пересчитыванием предметов. Числа 1,2,3,4,5. Состав числа. Арифметические действия: сложение. вычитание.

Временные представления – сутки, неделя, месяц, год. Геометрический материал – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- принимать и осваивать свою социальную роль учащегося;
- иметь мотивацию к обучению;
- иметь адекватные представления о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях);
- проявлять положительные свойства и качества личности.

Предметные результаты

- использовать начальные математические знания о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- владеть основами словесно-логического мышления, математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения несложных алгоритмов;
- применять математические знания для решения учебно-познавательных, учебно-практических и житейских задач;
- владеть активным и пассивным словарём элементарных математических терминов;
- уметь использовать дактильную и, при необходимости, жестовую речь.

1 класс

(4ч в неделю – 132ч в год)

Формирование элементарных количественных представлений

Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями *большой — маленький, длинный — короткий, узкий — широкий, высокий — низкий* (на наглядном материале, речевое оформление не требуется). Группировка предметов по величине. Сравнение групп предметов по величине.

Знакомство с понятиями *больше, меньше, столько же, одинаково*. Образование групп предметов из отдельных предметов. Формирование понятий *много — один* путем сравнения групп предметов, расположенных в ряд.

Различение равенств и неравенств групп предметов по количеству входящих в группы предметов.

Геометрический материал

Различение предметов по форме. Подбор по образцу (распознавание), обведение шаблонов (круг, треугольник, прямоугольник). Воспроизведение геометрических фигур в тетради в клетку, штриховка и раскраска по контуру. Зарисовка орнамента из геометрических фигур. Сравнение предметов по

форме и величине. Воспроизведение равного количества предметов независимо от их формы и размера. Формирование умения обобщать группы предметов по количественному признаку независимо от формы и величины. Умение видеть строчку, обводить клетку.

Числа от 1 до 5

Название, последовательность и обозначение на письме первых трех чисел натурального ряда. Счет (прямой и обратный) в пределах 3. Состав чисел в пределах 3. Сравнение групп предметов по количеству в пределах 3. Образование нового числа из предыдущего и последующего. Знакомство со знаками «больше», «меньше», «равно» ($>$, $<$, $=$), «плюс» ($+$) и «минус» ($-$). Составление примеров из разрезных цифр. Решение примеров вида $3 = 2 + 1$, $3 = 1 + 1 + 1$ на основании знания состава числа.

Название, последовательность, обозначение и написание чисел от 1 до 5. Счет (прямой и обратный) в пределах 5. Письмо цифр в пределах 5. Состав числа в пределах 5.

Сравнение и группировка предметов по количественному признаку. Понимание значений слов *больше*, *меньше*, *поровну* и употребление их в речи. Умение выделять одно и то же количество как в однородных, так и в разнородных группах предметов. Составление из разрезных цифр примеров вида $5 = 3 + 2$; $5 = 4 + 1$ и решение их. Сложение и вычитание в пределах 5. Знакомство с вычислительными примерами: присчитывание и отсчитывание по одному. Решение примеров вида $1 + 2 = 3$; $5 - 2 = 3$. Задачи по демонстрации действий на нахождение суммы двух чисел и нахождение остатка. Ответ находится при пересчете предметов.

Формирование наглядных обобщений

Сравнение предметов по форме и величине (по образцу) (путем накладывания на данный учителем образец).

Воспроизведение ряда предметов от меньшего к большему и наоборот (начало и конец ряда задаются учителем). Используются матрешки, пирамиды различной формы, любые вкладыши.

Воспроизведение равного количества предметов независимо от их размеров и формы.

Подбор разнородных по форме, цвету, величине групп предметов по заданному числу (с помощью учителя).

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- принимать учителя и учеников класса, взаимодействовать с ними;
- принимать и осваивать свою социальную роль учащегося;
- иметь мотивацию к обучению;
- иметь адекватные представления о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях);
- проявлять положительные свойства и качества личности.

Предметные результаты

- знать нумерацию и последовательность чисел в пределах 5;
- уметь считать в пределах 5 (в прямом и обратном порядке);
- находить сумму и разность в примерах вида $5 = 3 + ?$; $5 = ? + 1$; $1 + 2 = 3$; $5 - 2 = 3$ (составление примеров из разрезных цифр).

2 класс

(4ч в неделю – 136ч в год)

Десяток

Название, последовательность, чтение и письмо чисел 6–10. Их состав. Порядковый счет в пределах 5. Счет (прямой и обратный) в пределах 10.

Счет (прямой и обратный) от заданного числа до заданного. Отвлеченный счет (по одному). Счет (прямой и обратный) по два, по три в пределах 10. Сравнение чисел с использованием знаков $>$, $<$, $=$. Число 0 и его обозначение. Порядковый счет в пределах 10.

Сравнение групп предметов и чисел по количественному признаку. Умение определить большее и меньшее число в числовом ряду. Образование нового числа из последующего и предыдущего.

Состав чисел 6–10. Воспроизведение группы предметов, больше или меньше данной на 1.

Сложение и вычитание в пределах 10. Приемы вычислений: при сложении — прибавление 1, при вычитании — вычитание 1. Решение примеров вида $7 + 3 = ?$; $? + 3 = 6$; $2 + ? = 6$. Приемы вычислений: при сложении — прибавление числа по его частям; при вычитании — вычитание заданного числа по частям и на основе связи, между сложением и вычитанием. Знакомство с переместительным свойством сложения. Нахождение неизвестных чисел при решении примеров вида $\square + 3 = 7$; $2 + \square = 4$; $8 - \square = 7$. Нахождение ответа на основании знания состава числа и с помощью наглядного материала.

Работа над таблицей сложения в пределах 10 и соответствующих случаев вычитания.

Задачи на нахождение суммы двух чисел и на нахождение остатка по демонстрации действия. Знакомство со структурой задачи: выделение условия и вопроса. Решение задачи записывается в виде примера.

Задачи на нахождение суммы из трех слагаемых и на нахождение остатка. Запись решения в виде примера. Составление условия задачи по демонстрации действия.

Геометрический материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Рисование по образцу в тетради в клетку. Группировка предметов по форме; по форме и величине; по форме и цвету. Составление орнаментов из геометрических фигур и зарисовка их в тетради в клетку.

Зарисовка в тетради, усвоение названий, сравнение фигур, выделение частей фигур (углов, сторон).

Меры стоимости. Размен денег.

Временные понятия: умение назвать текущий день недели, а также предыдущий и последующий (по календарю). Утро, день, вечер (по режиму дня); дни недели, их количество.

Формирование наглядных обобщений

Группировка предметов по цвету, форме и величине, по цвету и форме; по форме и величине.

Составление геометрических фигур из данных частей. Распознавание геометрических фигур в данных учителем предметах.

Распределение примеров в две группы соответственно ответам: в одну группу все примеры, у которых в ответе число 5, в другую – 10.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- иметь мотивацию к обучению;
- иметь адекватные представления о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях);
- проявлять положительные свойства и качества личности.

Предметные результаты

- знать нумерацию и последовательность чисел в пределах 10;
- уметь считать в пределах 10 (в прямом и обратном порядке по одному и группами);
- находить сумму и разность двух чисел в пределах 10 в случаях вида $7 + 3$; $8 + 2$; $4 + 3$; $8 - 6$; $5 - 3$ (составление примеров из разрезных цифр).

3 класс

(4 ч в неделю, 132 ч в год)

Счет в пределах 20

Сложение и вычитание в пределах 20. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Использование переместительного свойства сложения при решении примеров на сложение в пределах 20 без перехода через 10.

Десяток как счетная единица. Десятичный состав чисел второго десятка. Место единиц и десятков в числе. Числа однозначные и двузначные (умение различать и называть). Сравнение чисел по величине в пределах 10 и 20 (выделение большего и меньшего числа, вычисление, сколько единиц недостает в меньшем числе и сколько лишних в большем). Счет в пределах 20 группами: по 2, по 3, по 4, по 5. Разложение чисел десятка на сумму двух чисел ($4 = 2 + 2$) и дополнение чисел от 6 и до 10 (в течение года). Разложение числа на десятки и единицы. Составление чисел из десятков и единиц. Нумерационные случаи сложения и вычитания ($10 + 3$; $13 - 3$). Порядковый счет в пределах 20.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа.

Таблицы состава двузначных чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы. Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся.

Число 0 как компонент сложения.

Единица (мера) длины — дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см. Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц». Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц.

Усвоение лексики, необходимой для решения простых задач: *было, осталось, стало, вместе, всего, добавить, прибавить, столько же, отнять*. Запись вопроса к решению, решения с наименованием предметов счета и ответа. Сопоставление задач: простые задачи на нахождение суммы двух-трех слагаемых, на вычитание чисел и на нахождение остатка. Составление задач по арифметическому примеру.

Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- эмоционально положительно относиться к образовательной организации;
- участвовать в различных видах совместной деятельности с детьми, имеющими нарушения слуха;
- уметь выражать или сдерживать свои эмоции в соответствии с ситуацией общения;
- иметь адекватные представления о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях).

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- счет в пределах 20 по единице и равными числовыми группами;
- таблицу состава чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток;
- названия компонента и результатов сложения и вычитания;
- математический смысл выражений «столько же», «больше на», «меньше на»;
- различие между прямой, лучом, отрезком;
- элементы угла, виды углов;
- элементы четырехугольников – прямоугольника, квадрата;
- элементы треугольника

Учащиеся должны уметь:

- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода, с переходом через десяток, с числами, полученными при счете и измерении одной мерой;
- решать простые и составные арифметические задачи и конкретизировать с помощью предметов или их заместителей и кратко записывать содержание задачи;
- узнавать, называть, чертить отрезки, углы – прямой, тупой, острый – на нелинованной бумаге.

4 класс

(4 часа в неделю, 136 часов в год)

Числа от 11 до 20

Отвлеченный счет по одному в пределах 20. Счет (прямой и обратный) в пределах 20 группами по 3, 4, 5. Порядковый счет. Определение порядкового номера. Числа двузначные и однозначные.

Арифметические действия

Знакомство с четырьмя арифметическими действиями. Сложение и вычитание с переходом через разряд. Использование переместительного свойства сложения. Таблица сложения в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания. Понимание и употребление названий компонентов и результатов при действиях сложения и вычитания. Сопоставление сложения и вычитания как взаимообразных действий.

Умножение и деление

Понятие об умножении как нахождении суммы одинаковых слагаемых. Прием перестановки чисел при умножении и его использование в вычислениях. Задачи на нахождение суммы одинаковых слагаемых (выполнение действий на конкретном материале). Деление на части.

Задачи в одно действие на деление на части (на наглядном материале). Знаки умножения и деления. Взаимосвязь действий умножения и деления. Таблица умножения на 2 и соответствующие случаи деления.

Работа с текстовыми задачами

Задачи в одно действие на все четыре арифметических действия. Составление условия задачи по данному решению, подстановка арифметических данных в условие задачи.

Геометрические фигуры

Отрезок прямой линии. Черчение отрезков. Сравнение отрезков (построенных на клетчатой бумаге): длиннее, короче, одинаковые. Сантиметр. Измерение длины отрезка в целых сантиметрах. Знакомство с линейкой. Отмеривание по линейке заданной длины веревочки, полоски, сантиметра и т.д.

Временные понятия

Час. Определение времени с точностью до часа.

Формирование словесных обобщений

Группировка геометрического материала по величине (группировать большие, средние и маленькие фигуры тела; длинные, короткие и очень длинные линии и отрезки; упорядочить фигуры от большей к меньшей и наоборот (по словесной инструкции). Дать словесный отчет о выполненном действии. Понимание и умение обозначить словесно относительность величины фигуры по сравнению с рядом расположенными. Группировка чисел по количеству знаков в числе. Группировка примеров по арифметическим действиям. Замена примеров на умножение примерами на сложение.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- адекватно относиться к себе (принять образ «хорошего ученика»);
- уметь самостоятельно выразить отношение обучающихся к другим участникам образовательного процесса;
- положительно относиться к самому образовательному процессу, к результатам образовательного процесса (внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе);
- проявлять самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, установку на здоровый образ жизни;
- иметь начальные навыки адаптации в динамично развивающемся мире;
- иметь самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности;
- проявлять эмпатию, как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- проявлять навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- проявлять этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- считать в пределах 20 (отвлечённо по одному), на конкретном материале группами по 3, 4, 5;
- решать примеры на все четыре арифметических действия в пределах 20;
- решать задачи в одно действие на нахождение суммы и остатка;
- познакомиться с четырьмя арифметическими действиями;
- знать порядковый счёт. определять порядковый номер;
- знать числа двузначные и однозначные;
- выполнять сложение и вычитание с переходом через разряд;
- знать таблицу сложения в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания;
- решать задачи на нахождение суммы одинаковых слагаемых;
- познакомиться с умножением;

- запомнят знаки умножения и деления;
- выучат таблицу умножения на 2 и соответствующие случаи деления;

- познакомиться с линейкой. единицей измерения – сантиметр

Обучающийся получит возможность научиться:

- решать задачи в одно действие на все четыре арифметических действия;
- составлять условия задачи
- запомнить геометрический материал: отрезок прямой линии;
- чертить отрезки;
- сравнивать отрезки: длиннее, короче, одинаковые;
- познакомиться с временным понятием: час.

Предметная область: **Естествознание**

Основные задачи реализации содержания:

- формирование первоначальных представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных знаний о человеке, включая его возраст, пол, необходимость здорового образа жизни;
 - развитие представлений о своей семье, взаимоотношениях в семье, обязанностях членов семьи и ребенка;
- формирование представлений об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли ученика;
- формирование представлений о сферах трудовой деятельности, о профессиях;
 - развитие способности решать соответствующие возрасту и возможностям задачи взаимодействия со взрослыми и детьми;
- развитие представлений о социокультурной жизни лиц с нарушенным слухом;
- формирование умений безопасного поведения в условиях повседневной жизни и различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- развитие умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- формирование умения выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с уборкой помещений, с уходом за вещами, участие в покупке продуктов, в процессе приготовления пищи, в сервировке и уборке столов;
- формирование первоначальных представлений об окружающих объектах: о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах, о транспорте и т.д.;
- усвоение правил безопасного поведения в помещении и на улице;
- освоение навыков учебной деятельности и накопление опыта взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- развитие слухо-зрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики,

используемой при изучении данного предмета.

Учебный предмет:

Ознакомление с окружающим миром

Цели предмета: подготовить учащихся к овладению первоначальными знаниями о предметах и явлениях окружающего мира; привить интерес к изучению природы; сформировать элементарные навыки правильного поведения (в семье, школе, на улице, общественных местах, на природе); повысить уровень функциональной и психологической готовности детей со сложной структурой дефекта к школьному обучению на материале предмета; воспитывать уважительное, внимательное отношения к людям и окружающей природе.

Задачи: накопление и систематизация элементарных речевых конструкций и представлений у слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями о предметах и явлениях окружающей жизни, природы; обогащение их нравственного опыта; формирование навыков правильного поведения (в семье, школе, на улице, общественных местах, в природе); воспитание любви и заботы к членам семьи; воспитание уважительного, внимательного отношения к окружающим людям; привитие навыков бережного отношения к вещам, созданным трудом людей, формирование уважительного отношения к природе и любви к малой Родине.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

1) ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств с опорой на первоначальные знания о предметах и явлениях окружающего мира;

2) преодоление речевого недоразвития посредством накопления и систематизации элементарных речевых конструкций и представлений у слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями о предметах и явлениях окружающей жизни и природы;

3) учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития;

4) привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений и понятий об окружающем мире, которые не требуют использования сложных словесных способов обозначения;

5) поддержка интереса к учебе, выработка положительной мотивации, формирование уважительного отношения к природе и любви к малой Родине.

Программа обеспечивает формирование у слабослышащих учащихся с интеллектуальными нарушениями базовых учебных действий.

Базовые учебные действия:

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать свое рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале с опорой на первоначальные знания о предметах и явлениях окружающего мира;
- наблюдать за изменениями в природе и состоянием погоды;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные учебные действия:

- активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения;
- понимать речь учителя и отвечать на простейшие вопросы;
- задавать вопросы одноклассникам по определенным темам.

Ознакомление слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями с жизнью нашего общества и окружающей природы происходит в различных формах: экскурсии, беседы, видеофильмы, подготовка к праздникам, наблюдение за природой и погодными явлениями. В ходе учебной деятельности у учащихся формируются представления о природных объектах и явлениях окружающего мира, воспитывается ответственное отношение к природе, культура поведения в общественных местах и на природе. Знания по программе «Ознакомление с окружающим миром» могут быть использованы на уроках развития речи, математики, изобразительного искусства и др., а также во внеурочное время.

Основное содержание учебного предмета

1 дополнительный класс

(1 ч в неделю, 33ч в год)

Первая четверть

Мое имя и фамилия.

Школа, наш класс. Наши учителя.

Наблюдения за погодой. Время года осень.

Волшебные слова.

Я и моя семья.

Вторая четверть

Наблюдения за погодой. Время года зима.

Правила поведения на улице.

Личные вещи. Игрушки.

Новый год.

Третья четверть

Мой любимый цвет.

Одежда и обувь.

Наблюдения за погодой. Время года весна.

Овощи и фрукты.

Четвертая четверть

Времена года.

Я и мое здоровье. Берегите здоровье. Элементы гигиены. Полезные продукты.

Наблюдения за погодой. Время года лето.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- иметь мотивацию к обучению;
- иметь адекватные представления о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях);
- владеть социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др.);
- владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- проявлять положительные свойства и качества личности при взаимодействии с живой природой.

Предметные результаты

- владеть дополнительными представлениями и знаниями об окружающем мире;
- владеть первоначальными знаниями о вопросах гигиены и здоровья человека;
- иметь представления о себе и круге близких людей; знать членов своей семьи и правильно называть их, знать имена членов семьи и свою фамилию;
- называть и определять (с помощью учителя) явления природы, погоду, признаки и приметы времен года;
- знать и называть время года и месяцы;
- овладеть правилами поведения в школе, на уроке, на улице, на прогулке;
- соблюдать элементарные правила личной гигиены и уметь их выполнять;
- соблюдать элементарные правила безопасности.

1 класс
(1 ч в неделю – 33 ч в год)

Наша школа и родная природа

Имя, фамилия ребенка. Мои родные (состав семьи).

Школа. Расположение классов и другие школьные помещения (учебные кабинеты, учительская, спальни, актовый зал, библиотека, столовая и др.). Наш класс.

Профессии работников школы: директор, учитель, врач, библиотекарь, уборщица и т. д.

Уважение к труду работником школы.

Имена, отчества учителей, директора школы и др.

Правила поведения в школе (вежливое обращение к старшим и сверстникам). Умение выполнять поручения учителя (уборка класса). Правила поведения во время занятия (внимательно слушать объяснения учителя и ответы учащихся, не мешать товарищам, ответственно относиться к учебе, поручениям и просьбам). Правила поведения в игре.

Охрана здоровья. Части тела человека. Элементарные правила личной гигиены: мытье рук, уход за телом, волосами, зубами. Предметы личной гигиены.

Растения в классе. Названия и отличительные признаки двух растений. Уход за комнатными растениями (полив, содержание в чистоте цветочных горшков и подставок).

Растения пришкольного участка. Названия двух деревьев, трех-четырех травянистых растений, овощей и фруктов.

Город, где мы учимся. Название города, где мы учимся. Знакомство с городом (улицы, площади, транспорт). Главная улица (площадь) нашего города. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток. Светофор. Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!». Правила перехода улицы.

Родная страна

Наблюдение за погодой: солнцем, ветром, осадками (дождь и снег), состоянием воздуха (тепло, холодно) и неба (ясное, облачное).

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- принимать учителя и учеников класса, взаимодействовать с ними;
- иметь мотивацию к обучению;
- иметь адекватные представления о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами);
- владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- проявлять положительные свойства и качества личности;
- проявлять готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

- элементарные правила личной гигиены;
- правила поведения в школе (на уроке, в игре, на перемене);
- правила поведения на улице: ходить по тротуару (обочине), переходить улицу со взрослыми, знать правила перехода улицы (значение каждого цвета светофора);
- формы приветствия;
- названия изучаемых растений (деревьев, кустарников; травянистых, комнатных растений), овощей и фруктов.

2 класс

(1 ч в неделю - 34 ч)

Наша школа и родная природа

Школа. Правила поведения в столовой. Правила пользования столовыми приборами.

Экономное отношение к продуктам питания. Бережное отношение к хлебу.

Бережное отношение к вещам, которые нас окружают (к одежде, учебникам, книгам, игрушкам, оборудованию класса, групповой комнаты и др.). Уход за обувью и одеждой. Соблюдение правил безопасности в обращении с бытовыми приборами.

Правила противопожарной безопасности.

Охрана здоровья. Укрепление здоровья: утренняя гимнастика, водные процедуры, режим дня. Правильная посадка во время занятий за столом (партой), правильная осанка. Соблюдение чистоты в помещениях. Значение проветривания.

Растения в классе. Названия и отличительные признаки трех растений. Уход за комнатными растениями.

Растения пришкольного участка. Названия двух деревьев, двух кустарников, трех-четырех травянистых растений, овощей и фруктов. Использование овощей и фруктов.

Участие в работе на пришкольном участке: уборка сухих листьев, веток осенью и весной; сбор семян.

Город, где мы учимся, и родная природа

Поведение детей на улице, в транспорте. Правила обхода транспорта.

Природа города (села). Посадки растений в городе (парках, скверах, бульварах), их назначение. Бережное отношение к окружающим растениям. Участие в работе по уходу за растениями.

Родная страна

Столица нашей Родины. Участие детей в подготовке праздничных утренников.

Наблюдение за погодой: солнцем, ветром, осадками (дождь и снег), состоянием воздуха (тепло, холодно) и неба (ясное, облачное).

Растения в разные времена года. Изменение окраски листьев у растений осенью; листопад. Растения зимой. Деревья и кустарники весной, появление зеленой травы. Цветение растений весной и летом.

Наблюдения за птицами около школы. Подкормка птиц зимой. Птицы весной; постройка гнезд.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- понимать основы своей гражданской принадлежности;
- иметь мотивацию к обучению;
- иметь адекватные представления о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами в разных ситуациях);
- владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- проявлять положительные свойства и качества личности.

Предметные результаты

- правила поведения в столовой;
- бережно относиться к вещам;
- правила безопасного обращения с бытовыми приборами;
- правила противопожарной безопасности;
- правила поведения на улице, основные части улицы (дороги);
- правильно сидеть за столом (за партой);
- названия изучаемых растений (деревьев, кустарников; травянистых, комнатных растений), овощей и фруктов.

3 класс

(1 час в неделю, 34 часа в год)

Сезонные изменения в природе. (Погода, ясно, пасмурно, дождь, снег) Изменение в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад, увядание трав, отлет птиц, в зимние месяцы: холод, снег, гололед, мороз; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек, первые цветы, цветение фруктовых деревьев.

Школа, пришкольный участок. Классы и кабинеты в школе, библиотека, школьные мастерские. Спортивные площадки, площадки для игр.

Дом, квартира, домашний адрес.

Дорога в школу и домой. Как и на каком транспорте ехать. Правила дорожного движения: переход улицы по подземному переходу и на зеленый свет светофора.

Семья. Родители и дети. Работа родителей. Обязанности детей в семье. Семейные традиции. Взаимоотношение в семье и взаимопомощь членов семьи.

Животные, и их разнообразие. Условия, необходимые для животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищных, растительноядные, всеядные).

Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края.

Охрана здоровья. Общее представление о строении тела человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимательное, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- проявлять чувства любви к матери, членам семьи, к школе;
- проявлять доверие и способность к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- иметь мотивацию к достижению результата;
- участвовать в коллективной и групповой работе сверстников, с соблюдением в повседневной жизни норм коммуникации.

Предметные результаты

- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
- участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;
- составлять простые распространенные предложения, правильно употребляя формы знакомых слов; использовать предлоги и некоторые наречия;
- названия и свойства изученных предметов и их частей; обобщающие названия изученных групп предметов.

Учебный предмет: **Окружающий мир (Человек, природа, общество)**

4 класс

(1 час в неделю, 34 часа в год)

Введение

Что такое природа. Природа живая и неживая. Наблюдения в природе.

Летние и осенние изменения в природе.

Неживая природа летом: температура воздуха, характер облачности, летние дожди и грозы, состояние почвы и водоемов.

Неживая природа осенью: похолодание, характер облачности, осенние дожди и другие виды осадков, осенние туманы, первые заморозки, состояние почвы и водоемов. Термометр. Измерение температуры воздуха.

Растения летом и осенью. Части растения. Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные. Внешний вид растений летом. Цветение растений. Созревание плодов и семян.

Изменения в жизни растений осенью: изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена. Охрана растений летом и осенью.

Дикие и домашние животные летом. Условия питания. Изменения в жизни диких и домашних животных осенью. Изменение условий питания. Исчезновение насекомых. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни осенью. Подготовка к зиме зверей и других обитающих в данной местности животных. Отличия диких и домашних животных. Охрана диких животных летом и осенью.

Труд людей летом и осенью. Уход за посевами. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Осенние посадки деревьев и кустарников. Подготовка садов и парков к зиме. Подготовка домашних животных к зиме. Труд людей, связанный с охраной природы в данной местности. Участие детей в труде осенью. Охрана здоровья человека. Предупреждение простудных заболеваний.

Режим дня школьника.

Экскурсия: в лес, сад или парк с целью знакомства с местными деревьями, кустарниками, травянистыми растениями и изменениями в жизни растений и животных осенью.

Практические работы. Строение термометра и измерение температуры воздуха; части растения.

Зимние изменения в природе

Неживая природа зимой: температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление постоянного снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоемов и почвы.

Растения зимой. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой. Комнатные растения и уход за ними.

Животные зимой. Зимующие птицы и условия их питания зимой.

Жизнь зверей и домашних животных в зимнее время. Охрана диких животных зимой.

Труд людей зимой. Задержание снега на полях. Подготовка техники к весне. Работа в зерно- и овощехранилищах. Уборка снега на улицах городов и поселков. Труд людей, связанный с охраной природы зимой. Участие детей в труде зимой.

Охрана здоровья человека зимой. Первая помощь при обморожении.

Экскурсия: в лес, сад или парк с целью наблюдения за состоянием деревьев и кустарников зимой. Простейшие опыты со снегом и льдом.

Практические работы. Измерение глубины снегового покрова. Уход за комнатными растениями. Первая помощь при обморожении.

Весенние изменения в природе

Неживая природа весной: потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Состояние водоемов: ледоход, половодье. Оттаивание почвы, накопление влаги в почве.

Растения весной. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений.

Размножение растений черенками, отводками, усами, луковицами, клубнями, корнями. Охрана растений весной.

Животные весной. Изменение условий питания животных. Появление насекомых. Возвращение перелетных птиц, гнездование. Изменения в жизни животных. Появление детенышей у животных. Охрана диких животных весной. Домашние животные весной.

Труд людей весной. Весенние работы в полях, садах, парках, на улицах городов и сел. Весенние посадки деревьев и кустарников. Труд людей, связанный с охраной природы. Участие детей в труде весной.

Экскурсия: в лес, сад или парк с целью наблюдения за весенними изменениями в жизни растений и животных.

Наблюдения за развитием растений из семян (на основе ранее заложенных опытов на уроке трудового обучения).

Практические работы. Размножение растений черенками (бальзамин, пеларгония и др.), луковицами (амариллис), отводками (традесканция, плющ), усами (камнеломка). Выращивание в ящиках или цветочных горшках лука. Проращивание клубней картофеля.

Заключение

Обобщение знаний о временах года. Летнее закаливание организма.

Ориентирование на местности. План и карта

Горизонт. Линия горизонта. Ориентирование на местности по Солнцу и компасу. Строение компаса. Правила пользования компасом. Нахождение сторон горизонта по природным признакам. План и карта.

Практические работы. Определение сторон горизонта по Солнцу. Определение сторон горизонта по компасу. Работа с планом.

Наша Родина — Россия. Столица России — Москва. Административные центры. Другие города страны.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- определять состояние своего здоровья;
- проявлять уважение к людям старшего возраста;
- понимать эмоциональные состояния других людей;
- проявлять собственные чувства;
- избегать конфликтных ситуаций;
- уметь пользоваться речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использовать элементарные формы речевого этикета;
- испытывать потребность в новых знаниях (на начальном уровне);
- стремиться помогать окружающим - развитие мотивов учебной

деятельности;

- нести ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь;
- проявлять эстетические чувства;
- проявлять навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты

Знать:

- характерные признаки лета, осени, зимы, весны своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;
- особенности, назначение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей местности;
- строение, назначение термометра; простейшие физические свойства снега и льда;
- названия и различия не менее 5-6 декоративных травянистых растений;
- названия и различия местных растений (не менее 3-4 деревьев, 2-3 кустарников, 3-4 травянистых растений);
- особенности и различия деревьев, кустарников, травянистых растений, лиственных и хвойных растений;
- некоторые способы размножения растений, цикл развития растения от семени до семени;
- названия и различия 5-6 комнатных растений; простейшие правила ухода за комнатными растениями; особенности перелетных и зимующих птиц;
- названия и различия разводимых в данной местности домашних животных;
- названия и различия 10 диких животных (черви, членистоногие, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);
- о горизонте, линии горизонта, сторонах горизонта;
- строение и назначение компаса;
- столицу России — Москву.

Уметь:

- вести наблюдения в природе по заданиям «дневников наблюдений» и фиксировать их;
- измерять температуру воздуха с помощью термометра;
- правильно строить режим дня, выполнять необходимые правила личной гигиены;
- охранять свое здоровье от простудных заболеваний; в доступной форме охранять растения и животных; ухаживать за комнатными растениями;
- выращивать растения одним из изученных способов; ориентироваться по солнцу и компасу;
- показать на карте столицу России — Москву.

Предметная область:

Искусство

Основные задачи реализации содержания:

- накопление первоначальных впечатлений от разных видов искусств (живопись, литература, театр, кино и другого, получение доступного опыта художественного творчества;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их реализация в повседневной жизни;
- развитие опыта самовыражения в художественной деятельности.

Учебный предмет: Изобразительное искусство

Цели предмета: развивать сенсорно-перцептивную сферу слабослышащих обучающихся с нарушениями интеллекта; способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности; подготовить учащихся к овладению первоначальными знаниями об изобразительном искусстве; знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства и воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним; формировать элементарные навыки и умения правильного использования цветных карандашей, красок, мелков; формировать художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.

Задачи:

- накопление и систематизация элементарных представлений у слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями о изобразительном искусстве;
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного формирования и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- формирование у учащихся умения сравнивать, обобщать и находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие предметов;
- понимание задания и планирование своей работы, выполнение определенной последовательности действий при рисовании;
- исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- знание элементарных основ реалистического рисунка, формирование простейших навыков рисования с натуры и декоративного рисования;
- знакомство учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, формирование эмоционально-эстетического отношения к данным видам искусства;
- развитие у учащихся художественного вкуса и интереса к

изобразительной деятельности.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших детей с нарушениями интеллекта обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

1) ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств с опорой на первоначальные знания о предметах и явлениях окружающего мира;

2) преодоление речевого недоразвития посредством накопления и систематизации элементарных речевых конструкций и представлений у слабослышащих и позднооглохших детей с нарушениями интеллекта о изобразительном искусстве;

3) учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития путем исправления недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации с помощью использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;

4) привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений и понятий о изобразительном искусстве, которые не требуют использования сложных словесных способов обозначения;

5) выработка положительной мотивации, развитие у учащихся художественного вкуса и интереса к изобразительной деятельности.

Программа обеспечивает формирование у слабослышащих учащихся с нарушениями интеллекта следующих **базовых** учебных действий:

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса;
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с рисовальными принадлежностями и организовывать свое рабочее место;
- принимать цель урока и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе при выполнении рисунка.

Познавательные учебные действия:

- формировать и развивать правильное восприятие формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- формировать у учащихся умения сравнивать, обобщать и находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие предметов;

- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, формировать эмоционально-эстетическое отношение к данным видам искусства.

Коммуникативные учебные действия:

- активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения;
- понимать речь учителя и отвечать на простейшие вопросы;
- задавать вопросы одноклассникам по определенным темам.

Основное содержание учебного предмета

Программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на заданные темы, беседы об изобразительном искусстве. Формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать), является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности. На этом этапе важно сформировать первичные навыки работы с материалами и инструментами, показать, что рисунки отражают свойства предметов и их отношения, привить интерес к изобразительной деятельности.

В подготовительный период обучения учитель, используя разнообразный игровой и графический материал, проводит работу, направленную на развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений. Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. При этом необходимо добиваться, чтобы учащиеся могли осознанно выполнять движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке. Все занятия проводятся в игровой, занимательной форме с использованием дидактических пособий: строительных конструкторов с комплектом цветных деталей, раскладных пирамидок, плоских и объемных геометрических фигур разной величины, полосок цветного картона разной длины и ширины, плакатов с образцами несложных рисунков, геометрического лото, а также различных игрушек.

Все игры и упражнения на каждом уроке должны заканчиваться графическими действиями учащихся, выполнением простейших рисунков. После определенной подготовки, когда дети приобретут дополнительные знания и умения по выполнению простейшего рисунка можно переходить к изображению относительно сложных по форме и строению предметов, хорошо знакомых учащимся и подобранных по сходству с основными геометрическими формами.

Декоративное рисование предполагает знакомство учащихся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация

произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта. Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций способствуют формированию у учащихся эстетического вкуса. Занятия по декоративному рисованию предшествуют урокам рисования с натуры, как формирующим механические и изобразительные умения учащихся.

Рисование с натуры предполагает наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места. Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей. Основная задача обучения рисованию с натуры в первом подготовительном классе — научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка. Беседы об изобразительном искусстве проводятся на разных этапах урока и предполагают знакомство учащихся с различными изобразительными формами и средствами.

Содержанием уроков рисования на разные темы являются изображение явлений окружающей жизни и различных предметов. В подготовительном классе задача тематического рисования сводится к тому, чтобы учащиеся смогли изобразить по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске. Например, дети рисуют елочные игрушки, снеговика, рыбок в аквариуме, выполняют рисунки к сказкам «Колобок», «Три медведя» и др.

1 дополнительный класс ***(1 час в неделю, 33 часа в год)***

Ты изображаешь и украшаешь

Ты изображаешь

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь

Мир полон украшений. Красоту нужно уметь замечать. Мастер Украшения помогает сделать праздник Красивые рыбы. Узоры на крыльях Украшения птиц. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек.

Изображение и украшение всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Сказочная страна. Праздник весны. Урок любования. Времена года. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

Виды художественной деятельности

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём – основа языка скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин – раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон – сгибание, вырезание).

Декоративно-прикладное искусство. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве.

Цвет. Основные и составные цвета.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм.

Значимые темы искусства.

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование мотивации к обучению;
- исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности при взаимодействии с изобразительным искусством.

Предметные результаты

- освоить основы первичных представлений о трех видах художественной деятельности (изображение, конструирование, украшение);
- уметь пользоваться доступными материалами;
- уметь пользоваться простейшими инструментами.

1 класс

(1 ч в неделю, 33ч в год)

Ты изображаешь, украшаешь и строишь

Ты изображаешь

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь

Мир полон украшений. Красоту нужно уметь замечать. Узоры на крыльях. Красивые рыбы. Украшения птиц. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мыживем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Сказочная страна. Праздник весны. Урок любования. Времена года. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

Виды художественной деятельности

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём – основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин – раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон – сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно -прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно -прикладном искусстве.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей

деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма.

Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства

Земля – наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Родина моя – Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта,

видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно -творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно -прикладной и художественно- конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование мотивации к обучению;
- исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности при взаимодействии с изобразительным искусством.

Предметные результаты

- освоить основы первичных представлений о трех видах художественной деятельности (изображение, конструирование, украшение);
- развивать навык визуального мышления, образной активности восприятия; уметь пользоваться доступными материалами;
- уметь пользоваться простейшими инструментами.

2 класс

(1ч в неделю, 34ч в год)

Искусство и ты

Как и чем работает художник?

Три основные краски, строящие многоцветье мира. Пять красок – все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Реальность и фантазия

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия.

Братья-Мастера всегда работают вместе (обобщение темы).

О чем говорит искусство

Выражение характера изображаемых животных. Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера человека через украшения. Выражение намерений через украшения. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство

Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Тихие и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Характер линий. Ритм пятен.

Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности. Обобщающий урок года.

Виды художественной деятельности

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатывание, набор объёма, вытягивание формы).

Объём – основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин – раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон – сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства.

Земля – наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Опыт художественно- творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно- прикладной и художественно- конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно- прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование мотивации к обучению;
- исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности при взаимодействии с изобразительнымискусством.

Предметные результаты

- освоить основы первичных представлений о трех видах художественной деятельности;
- развить наблюдательность и познавательные способности;
- освоить выразительные возможности художественных материалов;
- приобрести первичные навыки изображения предметов в пространстве.

3 класс

(1ч в неделю, 34ч в год)

Искусство вокруг нас

Искусство в твоём доме

Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Поздравительная открытка. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы)

Художник и зрелище

Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маски. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музей в жизни города. Картина – особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина- натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

Виды художественной деятельности

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём – основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин – раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон – сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта).

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства

Земля – наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового

окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование мотивации к обучению;
- исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);
- развитие положительных свойств и качеств личности при взаимодействии с изобразительным искусством.

Предметные результаты

- формирование понимания роли в жизни общества качества и красоты материалов, разнообразие и красоты форм, узоров, конструкций;
- -учиться использовать красоту материалов при выполнении работ;
- -владеть элементарными навыками работы гуашью, пластилином, бумагой;
- -знать новые термины: музей, пейзаж, портрет, натюрморт,

архитектура и др.;

- -иметь представление о некоторых художественных промыслах;
- -владеть элементарными приемами изображения глубины пространства;
- элементами загораживания (дальше-меньше, ближе-больше);
- -овладевать умениями конструирования из бумаги.

4 класс

(1ч в неделю, 34ч в год)

Каждый народ - художник

Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли. Деревня – деревянный мир. Образ красоты человека. Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей земли

Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Города Русской земли. Древнерусские воины-защитники. Узорочье теремов. Пир втеремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ – художник

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Образ художественной культуры древней Греции. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы),

Искусство объединяет народы

Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости. Сопереживание- великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).

Виды художественной деятельности в 4 классе

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин – раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон –

сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России.

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства.

Земля – наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду.

Родина моя – Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство

декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Искусство дарит людям красоту. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- эмоционально-положительное отношение к образовательному учреждению, ориентация на познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированность основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою родину, любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивация достижения результата,

стремление к совершенствованию своих способностей;

- способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы;
- развитие у ребёнка адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и учащимися по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации (в том числе: развитие речевого слуха и слухо-зрительного восприятия речи и неречевых звучаний в естественной акустической среде, коррекция недостатков произносительной стороны речи, развитие у ребёнка внятной, членораздельной, достаточно естественной речи);
- дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации;
- осмысление ребёнком своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;
- сформированность внутренней позиции к самостоятельности, активности, независимости и мобильности.

Предметные результаты

- иметь представления об особенностях архитектуры и ее связи с природой;
- знать произведения некоторых выдающихся художников;
- знать гуманистические основы прогрессивного искусства разных народов мира;
- учиться делать зарисовки по наблюдению;
- изображать природу и постройки, передавая их расположение в пространстве;
- пользоваться техникой аппликации;
- конструировать объемные формы;
- передавать свое отношение к изображаемым событиям, используя возможности композиции, рисунка, цвета;
- свободно включаться в беседу во время просмотра репродукций;
- участвовать в групповой работе, при создании коллективного панно.

Предметная область:

Технология

Основные задачи реализации содержания:

- получение первоначальных представлений о нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для социального

и трудового взаимодействия;

- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

- развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), умений характеризовать материалы и инструменты;

- устанавливать последовательность работы, отчитаться и оценить качество проделанной работы («аккуратно», «неаккуратно»).

Учебный предмет:

Труд

1 класс

(2 ч в неделю – 66 ч в год)

Технический труд Обработка бумаги

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с бумагой, клеем, ножницами, кисточкой.

Технико-технологические сведения. Ознакомление с видами бумаги (писчая, рисовальная, газетная, оберточная). Бумага белая, цветная. Инструменты и приспособления, применяемые при обработке бумаги (карандаши, шаблон, гладилка, ножницы, кисть для клея, тряпочка для протирания).

Шаблон и его назначение (разметка и контроль). Экономия материала.

Технология обработки бумаги (разметка, складывание, резание бумаги ножницами, соединение деталей клеем).

Опыты и наблюдения. Свойства бумаги (отношение к влаге, прочность).

Практические работы. Анализ образца, коллективное составление плана предстоящей трудовой деятельности; подбор материалов и инструментов; организация рабочего места, экономное использование материала, разметка сгибанием, по шаблону; сгибание бумаги, резание бумаги ножницами по линиям разметки, соединение деталей из бумаги клеем.

Изготовление изделий (по образцам).

Примерный перечень изделий. Обложка для тетрадей и книг, пособие «Наборное полотно», конверты, пакеты для хранения семян, пакеты для дидактических материалов, закладки для книг, дидактические материалы для обучения грамоте и счету, подарочные открытки, игрушки, дорожные знаки.

Бытовой труд Обработка ткани

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с иглой, ножницами.

Технико-технологические сведения. Общее знакомство с тканями. Инструменты и приспособления для работы с тканью (швейные иглы, ножницы, наперсток). Стежок «вперед иголку».

Практические работы. Подготовка иглы к вышиванию, определение длины нитки, вдевание ее в иголку, завязывание узелка. Выполнение стежка «вперед иголку».

Примерный перечень изделий. Игольница в виде папочки. Закладка с вышивкой.

Уход за одеждой

Правила пришивания пуговиц.

Основы художественной обработки различных материалов
Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с бумагой, глиной (пластилином), природным материалом (шишки, желуди, мох и др.).

Инструменты и приспособления, применяемые при обработке бумаги, глины, природных материалов. Техника безопасности труда. Аппликации из бумаги.

Приемы работы с глиной (пластилином). Способы обработки природных материалов. *Практические работы.* Планирование, организация трудовой деятельности. Подготовка материалов к работе. Изготовление (по образцам) различных изделий из бумаги, глины (пластилина), природных материалов.

Игры и упражнения, развивающие фантазию: «Кто спрятан в куске пластилина?», «На что похоже?» и т.д. Изготовление изделий по образцу, рисунку, собственному замыслу.

Примерный перечень изделий. Аппликации из бумаги, елочные игрушки, гирлянды, игрушки и сувениры из природных материалов, игрушки из глины (пластилина): овощи, фрукты, посуда, фигурки птиц и зверей.

Сельскохозяйственный труд

Осенние работы

Правила безопасности труда при работе с граблями, носилками.

Личная гигиена во время работы на пришкольном участке.

Сведения по сельскохозяйственному труду. Знакомство с ручным садовым инструментом (грабли, носилки), приемы работы с ним. Знакомство с осенними работами на учебно-опытном участке.

Практические работы. Удаление мусора, сгребание листьев, веток, сбор природных материалов для уроков труда (листья, цветы, ветки, корни, семена и др.).

Весенние работы

Правила безопасности труда при работе с граблями, лейкой.

Личная гигиена.

Сведения по сельскохозяйственному труду. Знакомство с весенними работами на учебно-опытном участке, правилами посева семян и ухода за ними (полив, прополка, установка опорных колышков).

Практические работы. Подготовка и посев семян в грунт (душистый горошек, бархатцы, мак, ноготки, настурции и др.).

Уход за растениями.

Работа в классе

Сведения по сельскохозяйственному труду. Знакомство с видами комнатных растений. Правила ухода за комнатными растениями. Подготовка семян к посеву (отбор наиболее крупных и здоровых семян, замачивание, проращивание).

Практические работы. Уход за растениями: полив, удаление пыли, сухих листьев. Выращивание растений (бальзамин, ипомея). Выращивание лука на перо.

Внеклассная работа. Сбор природных материалов, глины, подготовка их к работе.

Изготовление стеков для обработки глины.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами);
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др.);
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- название и назначение материалов (бумага, ткань, глина);
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: гладилка, ножницы, кисточки для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами;
- правила ухода за комнатными растениями.
- Учащиеся должны уметь:
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; экономно размечать материалы с помощью шаблонов;
- сгибать листы бумаги вдвое и вчетверо, пользоваться гладилкой, резать бумагу и ткань ножницами по линии разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, беречь книги и тетради, обертывать их;
- вышивать стежками «вперед иголку»;
- ухаживать за комнатными растениями: поливать, удалять пыль с листьев; контролировать правильность своих действий.

2 класс

(1 ч в неделю – 34 ч в год)

Технический труд Обработка бумаги и картона

Правила безопасности труда при работе с шилом, иглой, ножницами.

Личная гигиена при работе с бумагой и картоном. Организация рабочего места.

Технико-технологические сведения. Знакомство с видами и основными свойствами бумаги, их значение при изготовлении изделий. Способы соединения деталей из бумаги и картона: клеем, нитками, проволокой.

Понятие о развертке.

Инструменты и приспособления, применяемые при изготовлении изделий из бумаги и картона (ножницы, шило, иглы, гладилка, линейка, угольник, шаблоны, кисточка для клея и красок, карандаши простые и цветные, краски); их назначение и хранение.

Беседы: «Что делают из бумаги?», «Как сделана тетрадь?».

Опыты и наблюдения. Сравнение видов бумаги и картона по прочности и отношению к влаге. *Практические работы.* Коллективное планирование последовательности выполнения работы. Разметка бумаги и картона. Изготовление различных изделий из бумаги и картона (по образцу, техническому рисунку). Стигание, резание бумаги и картона. Соединение деталей с помощью клея, ниток, проволоки.

Примерный перечень изделий. Указательные и предупреждающие знаки: «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума», «Пешеходный переход», «Пешеходная дорожка», «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса», «Пункт первой медицинской помощи» (изготавливаются при изучении правил безопасности движения на улицах и дорогах).

Игрушки из бумаги и картона. Игровой инвентарь для настольных игр, мозаика из тонкого картона и бумаги, сувениры из бумаги и картона. Дидактические материалы. Стаканчики для рассады. Пакеты, конверты для хранения мелких деталей, семян.

Техническое моделирование

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с монтажными инструментами (гаечный ключ, отвертка). Организация рабочего места.

Технико-технологические сведения. Детали конструктора и монтажный инструмент. Виды соединений (подвижные, неподвижные). Сборка и разборка моделей транспортных машин, сельскохозяйственных машин и орудий из деталей конструктора «Транспортные и сельскохозяйственные машины».

Беседы: «Транспортные машины, сельскохозяйственные машины и орудия, их назначение»,

«Облегчение труда человека машиной», «Труд людей вокруг нас», «Технические игрушки». *Практические работы.* Сборка и разборка технических моделей из деталей конструктора по образцу, рисунку, техническому рисунку, собственному замыслу.

Примерный перечень изделий. Тележки одноосные и двухосные, мотороллер, трактор, грузовая автомашина, железнодорожная платформа, «Наш микрорайон» (макет изготавливается при изучении правил дорожного движения).

Экскурсия в гараж, автобусный (троллейбусный) парк.

Внеклассная работа. Изготовление из различных материалов простейших летающих и плавающих моделей: планер, вертолет, ракета, парашют, лодочка, катер, плот. Организация выставки технического творчества.

Бытовой труд Обработка ткани

Правила безопасности труда при работе с иглами, булавками, ножницами. Гигиена труда. Организация рабочего места.

Технико-технологические сведения. Первоначальные сведения о тканях растительного происхождения (хлопчатобумажные, льняные). Виды ниток (швейные, штопальные, для вышивания, вязания). Разметка и экономный раскрой тканей. Стежки «через край», «вперед иголку с перевивом».

Инструменты и приспособления для шитья (иглы швейные, ножницы, наперсток, булавки). Правила хранения инструментов и материалов.

Беседы: «Как рубашка в поле выросла», «Какие ткани мы знаем?», «Какие нитки мы знаем?». *Опыты и наблюдения.* Рассматривание образцов тканей с полотняным переплетением (ситец, марля, полотно), сравнение ниток по назначению и толщине.

Практические работы. Изготовление выкройки изделия прямоугольной формы, разметка ткани по выкройке и раскрой ее, выполнение косых стежков «через край» (обметочный), пришивание вешалки.

Примерный перечень изделий. Салфетка, закладка, сувениры с вышивкой изученными стежками. Мерный шнур.

Уход за одеждой

Изготовление метки, пришивание ее на одежду, изготовление (ремонт) и пришивание вешалки, пришивание кнопок, крючков.

Основы художественной обработки различных материалов

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ножницами, иглой, шилом; организация рабочего места.

Обобщение ранее полученных сведений о приемах лепки, приемы стилизации в лепке.

Отделка изделий из глины.

Приемы лепки посуды способами кругового налепа и с помощью стеков.

Приемы обработки природных материалов (прокалывание шилом), способы соединения деталей из природных материалов с помощью быстро сохнущего клея.

Художественная вышивка и аппликации из ткани.

Беседы: «Что умеют делать золотые руки» (о народных умельцах), «Какая бывает аппликация», «Русская глиняная игрушка», «Декоративно-прикладное искусство», праздник «Детский сад не забываем, ему игрушки посылаем».

Практические работы. Игры и упражнения на развитие воображения и фантазии («На кого похоже?», «Кто спрятан в имеющихся у вас природных материалах?»); изучение природных материалов (ветки, корни различных растений, шишки, желуди, засушенные цветы, листья и др.), определение в них сходства с птицами, животными, сказочными персонажами). Упражнения на передачу настроения цветом и композицией (выбор композиции, украшающего узора в соответствии с формой поверхности материалов, подбор ткани и ниток по цвету, толщине, фактуре в соответствии с назначением изделия). Вышивание декоративными швами «набор» и «крест».

Примерный перечень изделий. Тематические композиции (аппликация); поздравительные открытки; салфетка для завтрака; коврик (холст, аппликация); лепка чашки, игрушки-свистульки, матрешки, фигурных пряников; игрушки из бумаги и картона; куколка из мочала; сувениры из шишек, веток, корней, мха и др.

Внеклассная работа. Сбор природных материалов, наблюдения в природе. Изготовление из бумаги и природных материалов игрушек для детского сада.

Сельскохозяйственный труд Осенние работы

Правила безопасности труда и личной гигиены во время работы на пришкольном участке. **Сведения по сельскохозяйственному труду.** Правила сбора семян и способы их хранения. Подготовка деланки к осенней обработке почвы.

Практические работы. Сбор семян. Удаление остатков растений и мусора (перекапывают почву старшие школьники); сгребание опавших листьев и веток.

Весенние работы

Правила безопасности труда и личной гигиены во время работы на участке.

Сведения по сельскохозяйственному труду. Знакомство с семенами цветочно-декоративных и бобовых растений. Подготовка семян к посеву; отбор наиболее крупных и здоровых семян, замачивание и проращивание их. Правила посева семян в грунт. Выращивание цветочно-декоративных растений (ноготки, настурция, душистый горошек), зернобобовых растений (горох, фасоль, бобы).

Практические работы. Посев семян в грунт, разравнивание грядок (рабаток) граблями, проведение бороздок по шнуру, полив их, посев семян с последующим заделыванием, установка этикеток. Уход за растениями: полив, рыхление почвы, прополка, установка опорных колышков.

Работа в классе

Сведения по сельскохозяйственному труду. Знакомство с видами комнатных растений. Правила ухода за комнатными растениями. Размножение комнатных растений семенами.

Практические работы. Уход за растениями: полив, удаление сухих листьев, пыли, рыхление почвы. Выращивание комнатных растений (бальзамин, ипомея).

Опыты и наблюдения. 1. Определение условий для роста растений (влажность, тепло, свет). 2. Опыт с одновременным посевом сухих, замоченных и пророщенных семян (появление всходов, развитие растений).

Общественно полезный труд

Самообслуживание в школе. Дежурство в школе: протирание пыли с подоконников, парт, доски, батарей, раздача тетрадей, дидактических материалов, соблюдение чистоты и порядка в школе.

Дежурство в столовой: сервировка стола, уборка посуды после еды.

Дежурство в школе: личная гигиена. Содержание одежды в чистоте и порядке. Пришивание пуговиц. Содержание в порядке учебников, тетрадей, учебно-письменных принадлежностей. Чистка обуви.

Благоустройство школьного двора (разбивка газонов, клумб, цветников, посадка и посев однолетних и многолетних цветов и уход за ними).

Изготовление дидактического материала, мелкий ремонт книг и журналов классной библиотеки.

Изготовление птичьих домиков, кормушек, подкормка зимующих птиц и т. д.

Примерный перечень изделий для внеклассных занятий.

Учебные пособия: дидактические материалы для всех предметов начальной школы, дидактические игры.

Технические модели, игры, игрушки для детского сада, елочные игрушки.

Сувениры, предметы быта из различных материалов (древесина, глина, ткани, природные материалы и др.).

Мелкий ремонт книг и журналов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- развитие мотивации к обучению;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др.);

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Предметные результаты

Учащиеся должны знать

по техническому труду:

- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- правила разметки по шаблонам;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- названия и назначение транспортных и сельскохозяйственных орудий и машин (автомашина, прицеп, трактор, плуг, борона, каток, ворот, подъемный кран);

по сельскохозяйственному труду:

- правила безопасности труда и личной гигиены во время сельскохозяйственных работ;
- правила ухода за комнатными растениями (полив, рыхление почвы); правила посадки (посева) сельскохозяйственных растений и ухода за ними; условия роста растений (свет, тепло, влага).

Учащиеся должны уметь

по техническому труду:

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены на всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам, экономно размечать материал с помощью шаблонов;
- правильно пользоваться ручными инструментами;
- самостоятельно изготавливать по образцу изделие (аналогичное изделиям, предусмотренным программой);
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда;

по сельскохозяйственному труду:

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во время сельскохозяйственных работ;
- подготовить делянку к осенней обработке почвы;
- ухаживать за комнатными растениями (полив, удаление сухих листьев и веток, рыхление почвы);
- подготовить и посеять семена в грунт (горох, фасоль, космея, бархатцы).

3 класс

(1 час в неделю, 34 часа в год)

Первая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома. Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля.

Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия)

Практические работы

Экскурсии на природу с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек.

Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички. Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Вторая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе.

Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий.

Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)

Практические работы

Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек.

Третья четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся. Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки. Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. Для слабых учащихся лепка по образцу.

Работа с природными материалами

Практические работы

Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок».

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон. Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.

Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертеж и последующую работу с помощью учителя.

Четвертая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль».

Работа с бумагой

Практические работы

Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги. Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора.

Изготовление по образцу указателя «переход».

Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют сметочный стежок. Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку сметочными стежками.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

- развитие мотивации к обучению;
- мотивация к достижению результата;
- умение различать «красивое» и «некрасивое»;
- проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда;
- умение обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запросо специальной помощи.

Предметные результаты

- ориентировка в задании по вопросам и самостоятельно;
- сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя и самостоятельно;
- составление плана работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий);
- выполнение первого изделия каждого вида работ по показу учителя, сочетающемуся с инструкцией, остальных изделий — самостоятельно. умение придерживаться планирования при изготовлении изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль с помощью учителя. употребление в речи технической терминологии. словесный отчет о проделанной работе по вопросам учителя и самостоятельно. подробный

анализ своего изделия по вопросам учителя;

- пространственная ориентировка, умение на глаз и с помощью линейки определить высоту, длину и ширину изделия, обозначая размеры в сантиметрах, соблюдение пропорций и размеров, правильное расположение деталей. самостоятельная ориентировка на листе бумаги. узнавание и называние прямоугольных геометрических тел (кубик, брусок). умение указать положение *ближе — дальше*, а также положения, усвоенные в 1 классе;

- самостоятельное употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: *высокий — низкий, широкий — узкий, равные*, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов: *впереди — сзади, справа — слева, рядом*.

4 класс

(1ч в неделю, 34ч в год)

«Работа с бумагой и картоном»

Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия.

Разметка заготовок по шаблонам и заданным размерам. Украшение раскрашиванием и дополнение деталей рисованием. Складывание разверток. Опробование парашюта и планера в действии.

Изготовление пространственного угла для модели комнаты. Изготовление деталей: окно, дверь, шкаф, стол, диван, стулья. Склеивание деталей.

Практические работы:

«Разметка деталей по шаблону».

«Вырезание деталей ножницами».

«Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника».

«Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей».

«Аппликация — орнамент (коврик)».

«Предметные аппликации (дом, автомобиль, жилая комната и т. д.)».

«Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах».

«Вычерчивание отрезков длины, заданных в миллиметрах».

«Изготовление пакета для семян».

«Конверты для почтовых отправлений (изготовление)».

«Изготовление открытой коробки прямоугольной формы».

«Елочные украшения. Изготовление фонариков».

«Изготовление гирлянд».

«Изготовление снежинок».

«Изготовление полумасок».

«Изготовление коробки маленького размера, квадратной формы».

«Изготовление коробки большого размера прямоугольной формы».

«Изготовление аппликации «Первые цветы».

«Работа с глиной и пластилином»

Анализ рисунка, предметного образца. Подготовка пластилина к работе. Выполнение уменьшенных моделей кирпичей по заданным размерам. Лепка моделей посуды, овощей, фруктов. Подборка цветовых решений изделия. Знакомство с видами и свойствами глины, применением глины. Оценка качества глины в полевых условиях, определение готовности глины к работе.

Практические работы:

«Изготовление игрушки. Гриб». Лепка по сказке «Репка».

Лепка по сказке «Колобок».

Лепка моделей посуды, овощей, фруктов

«Изготовление скалки».

Работа с текстильными материалами

Вывертывание и набивка ватой подушечки. Обработка края косыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Контроль изделия.

Практические работы:

«Изготовление салфетки – прихватки из двух слоёв ткани».

«Украшение, обработка».

«Изготовление подушечки для игл».

«Пришивание пуговиц».

«Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде».

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

- проявлять мотивацию к обучению;
- уметь пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом;
- владеть навыками коммуникации и социального взаимодействия;
- проявлять положительные свойства и качества личности.

Предметные результаты

Работа с бумагой и картоном ученик научится:

- определять виды бумаги;
- применять свойства бумаги;
- выполнять правила безопасной работы с ножницами, с клеем;
- определять сорта картона, его свойства;
- определять виды соединений;
- размечать бумагу и картон по линейке и шаблону;
- вырезать и намазывать клеем;
- резать картон ножницами по кривым и прямым линиям;
- пользоваться циркулем.

Работа с глиной и пластилином ученик научится:

- использовать инструменты, применяемые при работе;

- выполнять правила безопасной работы;
- самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом;
- составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;
- выполнять изделие с помощью учителя и самостоятельно;
- придерживаться плана при выполнении изделия.

Работа с текстильными материалами ученик научится:

- применять косой обметочный стежок;
- определять нитки, ткани, их свойства и назначение;
- использовать виды стежков, применяемых при вышивке;
- применять виды вышивок;
- использовать инструменты, применяемые при работе с

текстильными материалами;

- выполнять правила безопасной работы.
- правильно пользоваться иглой и наперстком;
- пришивать вешалку;
- выбирать рисунок в зависимости от назначения изделия;
- оформлять ткань бахромой.

Предметная область: **Физическая культура**

Основные задачи реализации содержания:

- формирование основных представлений о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях физического развития;
- формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью;
- формирование умений включаться в занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна;
- формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок;
- развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Учебный предмет: **Физическая культура**

Цели предмета: способствовать освоению слабослышащими и позднооглохшими обучающимися с интеллектуальными нарушениями системой простейших двигательных координаций, физических качеств и умений; создавать комфортные коррекционно-развивающие условия для данного контингента школьников, способствующие коррекции и развитию познавательной и эмоционально – волевой сферы; формировать положительную мотивацию к учению, стимулировать речевую активность детей в условиях совместной учебно-игровой деятельности; формировать

элементарные представления о здоровье и здоровом образе жизни, о безопасности движений во время занятий физической культурой и спортом.

Задачи: накопление и систематизация у слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями элементарных представлений о физической культуре; формирование необходимых двигательных умений и навыков для выполнения простейших физкультурных упражнений; воспитание нравственных качеств, приучение к дисциплинированности, организованности, ответственности, элементарной самостоятельности.

Учет индивидуальных особенностей каждого ученика (морфофункциональное развитие, состояние сохранных функций, степень потери слуха, медицинские противопоказания, состояние двигательных функций и координационных способностей, уровень физической подготовленности, способность к обучению движениям, отношение к занятиям физическими упражнениями); подбор адекватных средств, методов и методических приемов обучения двигательным действиям, развитие физических качеств, коррекция психомоторных нарушений в ходе физической подготовки, оптимизация нагрузки, сообщение новых знаний.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

1) ориентация педагогического процесса на учет всех сторон личности слабослышащего ребенка с нарушением интеллекта, коррекцию наиболее важных психических функций, их качеств и свойств с опорой на первоначальные умения и навыки в сфере физической подготовки;

2) преодоление речевого недоразвития посредством накопления и систематизации элементарных речевых конструкций и представлений у слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями о начальной физической подготовке и элементах здорового образа жизни;

3) учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития с помощью адекватного применения допустимой физической нагрузки;

4) привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений о физической культуре и здоровом образе жизни, которые не требуют использования сложных словесных способов обозначения;

5) поддержка интереса к учебе, выработка положительной мотивации, формирование уважительного отношения к физической культуре и спорту.

Базовые учебные действия:

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из спортивного зала со звонком;
- ориентироваться в пространстве спортивного зала, спортивной площадки;

- пользоваться спортивным инвентарем;
- выполнять команды и указания учителя;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, работать в команде.

Познавательные учебные действия:

- наблюдать за выполнением упражнений учителем и повторять их;
- работать со спортивным инвентарем (мяч, прыгунки, лестница, шарики);
- различать направления движения и менять их по сигналу учителя;
- знать названия спортивных игр и правила участия в них.

Коммуникативные учебные действия:

- активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения и взаимодействия в спортзале и на спортивной площадке;
- взаимодействовать с одноклассниками в командных, спортивных играх;
- понимать команды учителя и отвечать на простейшие вопросы.

Физическое воспитание включает в себя обучение упорядоченным двигательным действиям, развитие физических способностей и формирование связанных с ними знаний. Физическая культура стимулирует позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым у слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование их организма. Обучение организуется с учетом климатических и сезонных изменений в природе. На уроках формируются элементарные двигательные функции, выполняемые совместно с учителем, по подражанию его действиям, по образцу, а также первичные элементарные представления о здоровье и здоровом образе жизни, о безопасности движений во время занятий физической культурой. В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у данной категории детей. Необходимо отметить, что обучающиеся имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии, что сказывается на содержании и методике уроков физической культуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обуславливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков. В этой связи обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с интеллектуальной недостаточностью. Наряду с конкретными задачами, в ходе реализации учебного предмета «Физическая культура» рассматриваются и вопросы социализации учащихся. Игровой метод является наиболее целесообразным

для процесса социализации слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями, так как целенаправленно подобранные подвижные игры, эстафеты, игровые задания развивают мелкую моторику, координацию движений, точность и другие физические и психические возможности детей. Уроки по физической культуре планируются с учетом следующих особенностей: постепенным повышением нагрузки и переходе к успокоительным упражнениям в конце урока; чередованием различных видов упражнений; подбором упражнений, соответствующих возрасту и уровню развития учащихся.

Урок состоит из четырех частей: вводной, подготовительной, основной и заключительной. В работе со слабослышащими и позднооглохшими детьми с интеллектуальными нарушениями целесообразно применять специальные педагогические приемы, направленные на запоминание комбинаций движений по темпу, объему, усилию, плавности. На уроках широко применяются упражнения, которые требуют четкой дозировки силовых, временных и пространственных компонентов движений. При планировании уроков учитываются возможности проведения их на свежем воздухе.

Уроки физкультуры обеспечиваются систематическим медицинским контролем за физическим развитием и состоянием здоровья учеников. Помещение, отведенное для занятий физической культурой, должно соответствовать установленным санитарно-гигиеническим нормам, быть оборудовано современным спортивным инвентарем, пособиями и аптечкой первой помощи. На всех занятиях должны быть предприняты меры для предупреждения несчастных случаев. Чтобы учащиеся усвоили алгоритм выполнения упражнений и инструкции педагога, требуется многократное повторение, сочетающееся с правильным показом. Упражнения, подвижные игры, игры с элементами спорта подбираются таким образом, чтобы они состояли из простых элементарных движений. Характерной особенностью учащихся с интеллектуальной недостаточностью является инертность нервных процессов, их стереотипность и обусловленные этим трудности переключения с одного действия на другое. Слабослышащие дети с интеллектуальными нарушениями с большим трудом воспринимают словесную инструкцию, даже в сочетании с показом. Для усвоения ими даже простейших упражнений требуется систематическая помощь педагога.

Содержание учебного предмета

1 дополнительный класс

(3 часа в неделю, 99 часов в год)

Знания о физической культуре. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств.

Способы физической деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. Построение в колонну и шеренгу по одному (по росту в восходящем порядке); равнение в затылок в колонне; равнение по линии (носки) в шеренге; передвижение в колонне по одному; перестроение в круг из шеренги, взявшись за руки; перестроение из колонны по одному через середину в колонну по два, взявшись за руки; размыкание на вытянутые руки вперед; повороты по ориентирам; выполнение движений по командам: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью).

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизированные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке, прыжки на скакалке.

Легкая атлетика. Ходьба и бег: Имитационная ходьба: ходьба, держась за руки (полуоборот в сторону движения по прямой); ходьба обычная и широким шагом с сохранением правильной осанки, дыхания; ходьба обычная, на носках, на наружных и внутренних сторонах стопы (на месте и с продвижением), с различным положением и фиксацией рук (на поясе, к плечам, на голову, за голову, за спину, вперед, в стороны, вверх, перед грудью согнутые в локтях); ходьба с остановками по сигналу, ритмичная ходьба с подсчетом; чередование обычной ходьбы с ходьбой на носках, то же с изменением положения рук; свободный, непринужденный бег; бег с сохранением правильной осанки, дыхания; бег с остановкой по сигналу; чередование бега и ходьбы на расстояние до 40 м (10 м – бег, 10 м – ходьба с постепенным замедлением, повторить два раза); перебежки парами, группами по прямой на расстояние до 15 м

(по ориентирам и от одного ориентира к другому); перебежки группами по «коридору» шириной 1 м, затем – 30–40 см, обозначенному линиями или веревками до 15 м; бег в медленном темпе (20 с); бег из различных исходных положений (стоя, сидя, лежа); бег наперегонки до 20 м без выявления победителя.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее. Прыжки на скакалке.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Подвижные игры. На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей»; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись – разойдись», «Смена мест».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Спортивные игры»: *Футбол*: удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; подвижные игры типа «Точная передача».

Баскетбол: ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось – поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».

Общеразвивающие физические упражнения

На материале гимнастика с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке; воспроизведение заданной

игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево).

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- формирование мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях);
- овладение простейшими умениями и навыками, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве спортивного зала и назначении спортивного инвентаря);
- владение навыками коммуникации и коллективного действия в команде;

- развитие положительных свойств и качеств личности в ходе занятий физкультурой.

Предметные результаты

- знать простейшие гигиенические правила занятий физическими упражнениями;
- строиться и перестраиваться по указанию учителя на месте с сохранением ориентировки в пространстве и точности движений;
- равняться в шеренге, в колонне, в кругу;
- занимать правильное исходное положение при выполнении общеразвивающих упражнений и выполнять движения в различных пространственных направлениях (вперед, назад, в сторону, вверх, вниз);
- правильно захватывать различные по величине и форме предметы и выполнять простые движения с ними (мяч, обруч и др.);
- стоять на одной ноге;
- сохранять правильную осанку и правильно дышать во время выполнения упражнений сидя, стоя и в основной стойке;
- выполнять группировку сидя, в приседе, лежа на спине;
- лазать по гимнастической скамейке произвольным способом;
- перелезать через препятствия;
- подлезать под препятствие головой вперед, с прогибанием позвоночника;
- ходить и бегать со свободными и естественными движениями рук, сохранять правильную осанку, дыхание;
- ходить, не шаркая ногами, соблюдая правильное направление движения;
- прыгать мягко на носки, сгибая колени при приземлении в прыжках и соскоках;
- правильно метать мелкие предметы (малый мяч, камешки и др.) с места, из-за головы, стоялицом по направлению метания;
- играть, соблюдая правила;
- самостоятельно готовиться к уроку.

1 класс

(3 часа в неделю, 99 часов в год)

Знания о физической культуре. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельная деятельность. Составление режима дня. Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. Построение в колонну и шеренгу по одному (по росту в восходящем порядке); равнение в затылок в колонне; равнение по линии (носки) в шеренге; передвижение в колонне по одному; перестроение в круг из шеренги, взявшись за руки; перестроение из колонны по одному через середину в колонну по два, взявшись за руки; размыкание на вытянутые руки вперед; повороты по ориентирам; выполнение движений по командам: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизированные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке, прыжки на скакалке.

Легкая атлетика. Ходьба и бег: Имитационная ходьба: ходьба, держась за руки (полуоборот в сторону движения по прямой); ходьба обычная и широким шагом с сохранением правильной осанки, дыхания; ходьба обычная, на носках, на наружных и внутренних сторонах стопы (на месте и с продвижением), с различным положением и фиксацией рук (на поясе, к плечам, на голову, за голову, за спину, вперед, в стороны, вверх, перед грудью согнутые в локтях); ходьба с остановками по сигналу, ритмичная ходьба с подсчетом; чередование обычной ходьбы с ходьбой на носках, то же с изменением положения рук; свободный, непринужденный бег; бег с сохранением правильной осанки, дыхания; бег с остановкой по сигналу; чередование бега и ходьбы на расстояние до 40 м (10 м – бег, 10 м –

ходьба с постепенным замедлением, повторить два раза); перебежки парами, группами по прямой на расстояние до 15 м (по ориентирам и от одного ориентира к другому); перебежки группами по «коридору» шириной 1 м, затем – 30–40 см, обозначенному линиями или веревками до 15 м; бег в медленном темпе (20 с); бег из различных исходных положений (стоя, сидя, лежа); бег наперегонки до 20 м без выявления победителя.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее. Прыжки на скакалке.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Подвижные игры. На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей»; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись – разойдись», «Смена мест».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Спортивные игры»: *Футбол:* удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; подвижные игры типа «Точная передача».

Баскетбол: ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось – поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».

Общеразвивающие физические упражнения

На материале гимнастика с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), переноска партнёра в парах.

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- умение ориентироваться в пространстве зала;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности при

взаимодействии с физической культурой.

Предметные результаты

- выполнять инструкции и команды учителя;
- действовать целенаправленно в подвижных играх под руководством учителя;
- ходить в колонне по одному, строиться в одну шеренгу, колонну (по два, по одному), ходить по прямой (по кругу, парами);
- чередовать ходьбу с бегом, ходить медленно (быстро);
- подпрыгивать на одной и двух ногах, мягко приземляться при прыжках;
- метать мяч одной рукой с места, катать и ловить мяч;
- соблюдать правила безопасного поведения во время участия в подвижных играх;
- приучаться к дисциплинированности, организованности, ответственности, элементарной самостоятельности;
- правильно одеваться для занятий физкультурой с учетом погоды и времени года при занятиях на свежем воздухе.

2 класс

(3 ч в неделю, 102 ч в год)

Знания о физической культуре: Двигательный режим ученика II класса. Правильная осанка. Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

Способы физкультурной деятельности

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

Физическое совершенствование. Гимнастика с основами акробатики.

Построение парами; передвижение парами с соблюдением равнения; перестроение из колонны по одному в круг в движении за учителем; движение в колонне с изменением направления по ориентирам; повороты на месте, направо (налево) переступанием с указанием направления учителем; размыкание на вытянутые руки в стороны; выполнение команд: «Становись!», «Разойдись!», «На месте шагом марш!», «Шагом марш!», «Класс, стой!»; ходьба на месте, ходьба в обход.

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги), группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и

боком. Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения.

Легкая атлетика

Ходьба и бег: Ходьба обычная и широким шагом, на носках с различным движением рук; ходьба с изменением направления по ориентирам и командам учителя; ритмическая ходьба с притопыванием; чередование обычной ходьбы с ходьбой на носках, изменяя положение рук; чередование ходьбы и бега с остановкой по сигналу; бег в чередовании с ходьбой до 50 м (15 м – ходьба, 20 м – бег, 15 м – ходьба); бег из различных исходных положений (спиной, боком – приставными шагами); бег по «кочкам», через набивные мячи или по размеченным участкам дорожки (ширина разметки 60–80 см); бег наперегонки до 30 м; бег в медленном темпе до 30 с. Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

Метание малого мяча из-за головы в щит (1х1 м), расположенный на высоте 2 м (центр щита), с расстояния 3 м; метание в горизонтальную цель с расстояния 6 м (ширина цели 2 м).

Прыжки: Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед, назад, вправо, влево и на одной ноге; пробегание наискось с различным положением рук под медленно и быстро вращающейся скакалкой; прыжки через вращающуюся скакалку с вбеганием под нее и выбеганием (по сигналу, на счет); ознакомление с правилами вращения короткой скакалки; вращение вдвое сложенной скакалки сбоку правой, левой рукой в сочетании с прыжками на обеих ногах; прыжки через короткую скакалку на месте, на обеих ногах, с промежуточным прыжком; прыжки через короткую скакалку на месте на одной ноге; прыжки через короткую скакалку с одной ноги на другую; чередование прыжков с высоты до 40 см и запрыгивание на препятствие высотой до 30 см с 2–8 шагов разбега, оттолкнувшись одной ногой в «зоне отталкивания» (для мальчиков примерно в 80–100 см от матов, а для девочек – 60–80 см); прыжки в высоту с прямого разбега, толчком одной ноги с мягким приземлением на обе ноги (высота планки и веревочки до 40 см); прыжок в длину с места, прыжок в длину с разбега

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Спортивные игры»: Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные

игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств. Упражнения на осанку, профилактику плоскостопия и на дыхание. Упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений. Упражнения на равновесие, с малыми и большими мячами. Переноска груза.

Самостоятельные занятия во внеурочное время: Простейшие соединения изученных движений, например: руки в стороны – левую ногу назад на носок, прогнуться; комплексы упражнений утренней гигиенической гимнастики (зарядки), гимнастики до занятий (в школе) и упражнений физкультминуток (пауз); индивидуальные и общие упражнения с мячом (большим и малым) и со скакалкой; специальные упражнения для формирования правильной осанки и предупреждения плоскостопия с соблюдением правильного дыхания; перекаты в группировке (назад, вперед).

Индивидуальные игровые упражнения и игры-задания: с элементами общеразвивающих упражнений – поднимая согнутую левую (правую) ногу, достать коленом лоб, не теряя равновесия; в прыжках – игра в «классы»; в метании – бросить три мешочка с песком на табуретку с расстояния 4–6 м; с мячом – бросить мяч в стенку и перепрыгнуть через него после отскока.

Ходьба с правильным дыханием и различным положением рук; дозирование упражнения с короткой скакалкой, в прыжках; метание малых мячей в цель.

Ходьба скользящим шагом с палками; катание с горки на лыжах (без палок); прогулка на лыжах.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения /нарушения нравственных норм;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности при взаимодействии с физической культурой;
- участие в коллективной и групповой работе сверстников, с соблюдением норм коммуникации.

Предметные результаты

Учащиеся должны уметь:

- выполнять пройденные команды на построения и перестроения;
- выполнять основные положения и движения руками, ногами, туловищем, головой;
- знать и уметь выполнять комплекс утренней гимнастики и упражнения, включенные в комплекс самостоятельных занятий;
- бросать и ловить мяч (большой, маленький), перебрасывать мяч товарищу и ловить мяч;
- рациональным способом поднимать, переносить и расставлять предметы;
- принимать правильные позы при статических положениях и в движении;
- стоять и ходить на повышенной опоре с сохранением правильной осанки;
- выполнять перекаты в группировке (назад, вперед);
- лазать по гимнастической скамейке разноименным и одноименным способами;
- перелезать через препятствия;
- подлезать головой вперед, не касаясь ограничения;
- ходить и бегать под счет и бубен, быстро пробегать 30 м, бежать в медленном темпе в течение 30 с;
- прыгать через скакалку на месте на обеих ногах;
- прыгать в длину с места;
- прыгать в длину с разбега и в высоту с разбега, приземляясь на обе ноги;
- мягко приземляться при прыжках с высоты и в высоту с прямого разбега;
- метать малый мяч в цель;
- играть, соблюдая правила;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагами с палками; подниматься на небольшой склон и спускаться с него.

2 класс

(3 ч в неделю, 102 ч в год)

Знания о физической культуре

Двигательный режим ученика III класса; занятия физической культурой в школе, дома, в кружке физической культуры.

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

Способы физкультурной деятельности

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

Физическое совершенствование Гимнастика с основами акробатики

Построение в круг из колонны по одному; повороты направо и налево прыжком; перестроение из колонны по одному в колонну по три, по четыре по заранее расставленным направляющим; размыкание в колонне на вытянутые руки в стороны; ходьба через середину зала (площадки).

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги), группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировку и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком, перекат в сторону лежа на спине в группировку.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижения и повороты на гимнастической скамейке.

Легкая атлетика

Ходьба и бег: Ходьба (на носках, на пятках, на внутренних и наружных сторонах ступни с поджатыми пальцами), пригнувшись, крадучись в полуприседе, в приседе, выпадами; ходьба приставным, переменным, скрестным (вперед и в сторону), семенящим шагом; ходьба с подскоками; ходьба с перекатом с пятки на носок, с постановкой стоп параллельно друг другу; ходьба с подниманием бедра, на месте и с продвижением; ходьба с остановками по заданию, по сигналу (присесть, сесть, повернуться, выполнить движение руками); ритмическая ходьба с хлопками в ладоши; ходьба и бег между расставленными предметами (не задевая их); чередование бега и ходьбы на расстояние до 60 м (20 м – бег, 10 м – ходьба и т. д.); бег наперегонки до 40 м, бег в медленном темпе с упражнениями на дыхание до 45 с, бег широким шагом, бег на носках, бег в «коридоре» шириной 30–40 см, бег по размеченному линиями участку (расстояние между линиями 70–100 см), бег с различными положениями рук (на поясе, к плечам, в стороны), бег с изменением направления движения (обега препятствия, по кругу, «восьмеркой», за учителем и т.д.).

Прыжки: Прыжки на двух ногах и на одной ноге с поворотами направо и налево; пробегание под длинной вращающейся скакалкой (по начерченной на полу дорожке шириной 20–30 см, по доске в различных направлениях; боком, приставным, окрестным шагами, спиной вперед); прыжки через длинную вращающуюся скакалку с поворотами на 90° с вбеганием и выбеганием; прыжки через длинную вращающуюся скакалку на одной ноге с поворотами направо и налево; прыжки через короткую

скакалку, продвигаясь вперед произвольно, с одной ноги на другую, на одной и двух ногах; прыжки с высоты 50 см с мягким приземлением до упора присев (слегка развернув колени в стороны с опорой ладонями о пол), до приседания и полуприседания; запрыгивание на препятствия высотой до 40 см с 6–10 шагов разбега; прыжки с места из полуприседа, руки назад с приземлением на обе ноги; прыжки в длину с места с заданием на правильное приземление; прыжки в длину с разбега; прыжки на обеих ногах, с одной ноги на другую; из круга в круг (на расстоянии 30–60 см); прыжки через полосу шириной 80–100 см с приземлением на обе ноги (зона отталкивания шириной 60 см); прыжки в высоту с дополнительными заданиями: на точность приземления, с хлопками во время полета (высота планки, веревки до 50 см).

Метание: Метание малых мячей из-за головы на дальность по «коридору» длиной 10 м; метание малых мячей и различных мелких предметов на заданное расстояние, метание набивных (до 1 кг), волейбольных, резиновых мячей на дальность способом из-за головы обеими руками

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

На материале «Спортивных игр»: Футбол: удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; подвижные игры: «Передал — садись», «Передай мяч головой».

Баскетбол: специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств. Упражнения на осанку, профилактику плоскостопия и на дыхание. Упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений. Упражнения на равновесие, с малыми и большими мячами. Переноска груза.

Самостоятельные занятия во внеурочное время: Комплексы упражнений утренней гимнастики, разучиваемых на уроках; индивидуальные упражнения-задания для формирования правильной осанки и предупреждения плоскостопия; упражнения с малым мячом, со скакалкой, акробатические упражнения (группировки, перекаты).

Ходьба и бег на месте; прыжки через скакалку и бег со скакалкой; упражнения с малым мячом (школа мяча); упражнения для закрепления навыков правильного выполнения замаха и т. д.; метание мяча на дальность.

Индивидуальные игровые упражнения и игры-задания: с элементами общеразвивающих упражнений – поочередные приседания на правой и левой ноге, стоя между двумя стульями и опираясь на них руками; в прыжках – перепрыгнуть из квадрата в квадрат, не наступая на начерченные линии; с мячом – подбросить мяч вверх и присесть, дотронуться пальцами до пола, выпрямиться и успеть поймать мяч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения /нарушения нравственных норм;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности при взаимодействии с физической культурой;
- участие в коллективной и групповой работе сверстников, с соблюдением норм коммуникации;
- умение в ситуации конфликта найти путь ненасильственного преодоления противоречий;
- освоение культурных форм выражения своих чувств;
- участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.

Предметные результаты

Учащиеся должны уметь:

- построиться в колонну по одному, по два, по три, сохранять правильное расстояние в колонне;
- строиться и идти парами, находить свое место в строю (в колонне, в шеренге);
- строиться в круг и ходить по кругу;
- ходить через середину зала (площадки);
- двигаться и ориентироваться в пространстве;
- сочетать движение рук с движением ног и туловища, сохранять правильную осанку;
- не задерживать дыхание при выполнении общеразвивающих упражнений;
- выполнять комплекс утренней гимнастики;
- бросать и ловить малый мяч одной рукой;
- выполнять перекат назад из упора присев и перекатом вперед возвращаться в упор присев;
- лазать по гимнастической стенке произвольным способом и преодолевать препятствия высотой 40–60 см способом «перешагивание»;
- сохранять равновесие при движении по рейке гимнастической

скамейки;

- ходить и бегать с изменением направления по ориентирам;
- соблюдать правильное дыхание;
- бежать по прямой, по кругу;
- медленно и равномерно бежать в течение 45с;
- отталкиваться одной ногой в прыжках в высоту;
- метать мяч по «коридору» (10 м) как правой, так и левой рукой.

4 класс

(3ч в неделю, 132ч в год)

Знания о физической культуре

Двигательный режим ученика 4 класса; активный отдых во внеурочное время (физкультпауза, игры) и его значение для здоровья и работоспособности.

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

Способы физкультурной деятельности

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

Физическое совершенствование Гимнастика с основами акробатики

Повороты направо и налево (по разделениям); расчет на пер вый и второй; расчет по три, по четыре; построение из одной шеренги в две (без строевой команды); размыкание и смыкание приставными шагами; начало ходьбы с левой ноги; ходьба противходом.

Акробатические упражнения: перекаты в сторону на колено с различным положением свободной ноги.

Легкая атлетика

Ходьба и бег: Ходьба с высоким подниманием бедра в «коридорчике» шириной 20 см; ходьба с перешагиванием через предметы (мячи, палки, скакалки, кубики) по прямой линии и в шахматном порядке, в два ряда (правый ряд предметов под правую ногу, а левый – под левую ногу); ходьба через полосы (расстояние между ними 20–30 см); ходьба по кружкам; то же на носках; ходьба в медленном, среднем и быстром темпе; ходьба с замедлением и ускорением (под счет, хлопки, удары бубна, гимнастической

палки о пол); ходьба с сохранением заданного интервала (дистанции); ходьба с энергичными движениями рук, согнутых в локтях; освоение начала движения с левой ноги, ходьба в колонне по одному; чередование бега с ходьбой на расстояние до 100 м (30 м – бег, 20 м – ходьба); бег наперегонки до 50 м; бег в медленном темпе до 1 мин; бег на месте и с продвижением вперед; бег широким шагом; бег широким шагом на носках на расстояние до 40 м; бег через линии в «коридорчике»; бег по «коридору», имеющему форму дуги; встречные перебежки группами; бег из различных исходных положений (из упора на коленях, из упора присев, лежа на спине, лежа на животе, сидя спиной к направлению бега). Низкий старт. Стартовое ускорение. Финиширование.

Прыжки: Прыжки на месте на одной, двух ногах с поворотами на 180°, 270°, 360° (поочередно); пробегание по двое, по трое под длинной вращающейся скакалкой; вбегание по двое, по трое под длинную вращающуюся скакалку; прыжки под ней и выбегание; прыжки через короткую скакалку, продвигаясь назад, в сторону на одной, двух ногах; прыжки через короткую скакалку при вращении ее назад; чередование прыжков (с высоты до 60 см) и запрыгивание на препятствие (высотой до 40 см) толчком одной ноги с разбега (место отталкивания в 30 – 50 см от препятствия); прыжки в длину с места на дальность; прыжки в длину с разбега на дальность; прыжки в высоту с разбега способом «согнув ноги».

Метание малого мяча на дальность из-за головы, метание в горизонтальную цель с расстояния до 10 м (ширина цели до 2 м). Метание малого мяча из-за головы в щит (1х1 м, высота 3 м) с расстояния до 6 м для мальчиков и до 4 м для девочек.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Подвижная цель».

На материале спортивных игр: Футбол: эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).

Волейбол: передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств. Упражнения на осанку, профилактику плоскостопия и на дыхание. Упражнения на развитие пространственной ориентировки и

точности движений. Упражнения на равновесие, с малыми и большими мячами. Переноска груза.

Самостоятельные занятия во внеурочное время

Закрепление упражнений утренней гимнастики, разученных на уроках; индивидуальные упражнения-задания для формирования правильной осанки и предупреждения плоскостопия с самоконтролем за правильным дыханием; упражнения с большим мячом; дозированные упражнения со скакалкой; акробатические упражнения (группировки, перекаты).

Ходьба и бег по кругу, по прямой; прыжки через скакалку и бег со скакалкой; метание мяча в цель. Индивидуальные игровые упражнения и игры-задания: с элементами общеразвивающих упражнений (гонка обручей); в прыжках – перепрыгивание через препятствие (куча веток, ров или лужа); в метании – бросание мяча в стену и ловля его с лета, шаг за шагом отступая от стены; с мячом – перебрасывание мяча над головой правой рукой в левую и обратно.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- проявлять чувства, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- доверие и способность к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование мотивации к обучению;
- умение в ситуации конфликта найти путь ненасильственного преодоления противоречий;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности при взаимодействии с физической культурой;
- мотивация к достижению результата;
- проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда;
- участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.

Предметные результаты

Знать:

О двигательном режиме учащихся 4 класса, активном отдыхе, во внеурочное время; правила разученных игр.

Уметь:

подчиняться командам учителя и выполнять правила поведения на уроках (в кружке) физической культуры, быть организованными;

выполнять повороты направо и налево на месте по разделениям; размыкаться приставными шагами;

точно и координированно выполнять изученные движения руками, ногами, туловищем, комбинации упражнений с флажками; выполнять комплекс утренней гимнастики;

вести мяч на месте и в ходьбе;

выполнять акробатические упражнения (группировка, перекаты);

лазать по гимнастической стенке одноименным и разноименным способами; ходить с подбрасыванием и ловлей мяча;

опускаться в упор присев и подниматься; выполнять повороты направо и налево; ходить и бегать на носках с сохранением правильной осанки;

быстро бегать, знать свой результат на 30 м; медленно и равномерно бегать в течение 1 мин;

прыгать в высоту способом «согнув ноги»; метать мяч в цель из-за головы; выполнять элементы лыжного строя.

Основное содержание курсов коррекционно-развивающей области

Содержание коррекционно-развивающей области в 1–4 классах представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия), «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия), «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия), «Развитие познавательной сферы» (индивидуальные занятия). Содержание данной области в рабочей программе может быть дополнено педагогом самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

Одним из направлений образовательно-коррекционной работы у слабослышащих и позднооглохших детей с легкой умственной отсталостью является развитие восприятия и воспроизведения устной речи, а также восприятия неречевых звуков окружающего мира, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры различных типов), что является важным условием их наиболее полноценного развития, овладения коммуникативными, предметными и социальными компетенциями, социальной адаптации и интеграции в обществе.

При сложном нарушении развития два первичных дефекта, существующие одновременно, обуславливают сложные вторичные специфические особенности развития ребенка, не равнозначные их простому сложению, вызванному каждым нарушением, существующим изолированно. Слабослышащие и позднооглохшие дети с умственной отсталостью отличаются от слабослышащих и позднооглохших учащихся того же возраста, не имеющих дополнительных нарушений, по уровню

познавательной деятельности, словесной речи, состоянию эмоционально-волевой сферы, характеру поведения и др.

Овладение обучающимися устной речью предполагает развитие способности слухо-зрительно воспринимать обращенную речь собеседника и говорить достаточно внятно, понятно для окружающих. Эти два процесса взаимосвязаны, их формирование осуществляется с опорой на развивающееся слуховое восприятие обучающихся в ходе всего образовательно-коррекционного процесса при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры.

Основой формирования устной речи является создание единой системы слухо-зрительно-кинестетических связей, предусматривающей речевое поведение детей в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды (при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры).

На уроках и занятиях, во внеурочное время основным способом восприятия речи обучающимися является слухо-зрительный (с использованием звукоусиливающей аппаратуры); при затруднении в восприятии речевого материала учениками используются письменные таблички или устно – дактильная речь при обязательном устном повторении учителем данного речевого материала. Упражнения по восприятию речевого материала на слух органически входят в содержание уроков и занятий, мотивированы ходом учебно-воспитательного процесса. Особое внимание уделяется специальной отработке восприятия и воспроизведения речевого материала, связанного с основным содержанием урока (занятия) – тематическая и терминологическая лексики, а также лексики, связанной с организацией деятельности учеников.

На специальных (коррекционных) индивидуальных занятиях дети учатся воспринимать слухо-зрительно и на слух различный речевой материал – фразы, слова и словосочетания, знакомые им и необходимые в общении на уроках и во внеурочное время, а также короткие тексты диалогического и монологического характера, отражающие типичные ситуации, связанные с речевым общением обучающихся. В связи с работой над произношением учеников и коррекцией грамматической структуры их устной речи, они учатся также воспринимать на слух отдельные слоги, слогосочетания и некоторые звуки.

На всех уроках, занятиях, во внеурочное время ученики систематически и целенаправленно побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной речи.

Специальная (коррекционная) работа по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухо-зрительного восприятия и воспроизведения устной речи строится с учетом особенностей общего и речевого развития детей, уровня развития их познавательной и эмоционально – волевой сферы.

Эффективное развитие восприятия и воспроизведения устной речи воспитанников, восприятия ими неречевых звучаний и музыки, освоение содержания музыкально-ритмических занятий предполагает проведение текущего учета и периодического контроля. При поступлении обучающихся в школу проводится комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи

Мониторинг результатов обучения проводится при использовании специальных методик. На индивидуальных занятиях проводятся проверки слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи, состояния ее произносительной стороны; кроме этого, в начале каждого учебного года повторяется аналитическая проверка произношения.

Коррекционный курс

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия)

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи у слабослышащих детей тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо-зрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения. **Цель** – формирование у слабослышащих детей восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и / или индивидуальных слуховых аппаратов/ кохлеарных имплантов).

Задачи обучения:

- формирование речевого слуха; создание на базе развивающегося речевого слуха принципиально новой слухо-зрительной основы восприятия устной речи; формирование достаточно внятной речи, по-возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей;
- овладение элементарными навыками самоконтроля произношения, использования в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики и другого);
- активизация элементарных навыков устной коммуникации (с использованием знакомого речевого материала), включая умения слухо-зрительно воспринимать высказывания речевого партнера, отвечать на вопросы, выполнять задания и давать речевой ответ, сообщать о затруднении в восприятии речи, говорить достаточно внятно, реализуя произносительные возможности;
- овладение умениями пользоваться слуховыми аппаратами и имплантами;
- формирование желания применять приобретенные умения в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности.

Количество коррекционных часов на класс определяется численностью обучающихся класса и корректируется в течение года при изменении наполняемости класса.

Количество коррекционных часов на обучающегося в неделю определяется учебным планом. Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут, по 10 минут на каждую часть занятия.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть – формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – формирование речевого слуха.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухо- зрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и/или индивидуальных слуховых аппаратов/ кохлеарных имплантов).

На занятиях обучающиеся воспринимают не только речевой материал, но и неречевые звучания и музыку.

Программа обеспечивает формирование у обучающихся следующих базовых учебных действий.

Базовые учебные действия:

Регулятивные учебные действия:

входить и выходить из учебного помещения со звонком;

ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
пользоваться учебной мебелью;

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

Познавательные учебные действия:

наблюдать;

работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные учебные действия:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

1 дополнительный класс

(3ч в неделю на 1 обучающегося)

Формирование речевого слуха**Первая четверть:**

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры и без нее в условиях ситуации знакомых по значению слов (*мяч, пенал, карандаш* и т. п.), словосочетаний и фраз, связанных с учебной деятельностью учащихся, типа *Встань. Иди сюда. Повтори число Подними руку.*

Вторая четверть:

Восприятие на слух в условиях ситуации и вне ее со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее знакомого по значению речевого материала:

связанного с учебной деятельностью учащихся, типа *Покажи яблоко (стакан,...). Возьми мел. Возьми две палочки. Ученик рисует;*

обиходно-разговорного характера типа *Как зовут твою маму? Как твоя фамилия? Сколько тебе лет?*

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры (для учащихся II и III степени тугоухости) и с индивидуальными слуховыми аппаратами (для учащихся II степени тугоухости) в условиях ситуации сначала знакомых, а затем незнакомых по содержанию текстов (из 3-4 коротких фраз, составленных из знакомых по значению слов) по темам: «Класс», «Школа», «В умывальной комнате».

Третья четверть:

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (для учащихся I и II степени тугоухости) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера типа *Вчера шел снег. Сегодня дует холодный ветер. Какой сегодня день?*

связанного с учебной деятельностью учащихся, типа *Дежурные раздают тетради. Убери ручку в пенал. Поставь цветок на окно.*

Восприятие на слух незнакомых по содержанию текстов (из 4-5 коротких фраз) в условиях ситуации (для учащихся II и III степени тугоухости) и вне ее (для учащихся I степени тугоухости) по темам: «Елка», «Зима», «Столовая», «В классе».

Четвертая четверть:

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов знакомых по значению слов, словосочетаний, небольших фраз, связанных с учебной деятельностью учащихся, типа *Где лежат тетради? Ученик сидит в классе. Убери зеленый карандаш в пенал. Считай от одного до пяти.*

Восприятие на слух вне ситуации коротких незнакомых по содержанию текстов (из 5-6 фраз) по темам: «Весна», «День рождения», «Семья».

Формирование произносительной стороны речи

Речевое дыхание: произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (папапапа), слов, словосочетаний и фраз в 2-4 слога (1 полугодие), в 4-6 слогов (2 полугодие).

Голос: изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и воспитательной интонацией (сопряженно и отраженно).

Звуки и их сочетания: закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и э (пишет, мел); я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово: произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен, а также слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку)

Фраза: произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно). Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно). Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- сформированность мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение пользоваться слуховыми аппаратами (КИ), другими ассистивными средствами);
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

- восприятие на слух с помощью двух индивидуальных слуховых аппаратов, или аппарата и импланта, или двух имплантов текстов, знакомого значения и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно-делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого по значению и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные коммуникативные ситуации в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;
- произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе или темпе, приближающемся к нормальному, достаточно внятно, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (мимики лица, позы, пластики и т.п.);
- применение отработанных приемов самоконтроля произносительной стороны речи; соблюдение орфоэпических правил (по знаку, образцу учителя, самостоятельно);
- сформированность умения использовать устную речь в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности.

1 класс

(3 ч в неделю на 1 обучающегося)

Формирование речевого слуха

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта/кохлеарных имплантов знакомого по значению речевого материала (слова, словосочетания, короткие фразы)

- обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Как тебя зовут? Включи аппарат. Какая сегодня погода? Как зовут твою учительницу? Скажи за экраном. Кто вчера был*

дежурный? Где работает твоя мама? Что вы делали на уроке математики (чтения, ...)? Положи книгу на стол. Когда будут летние каникулы? и т.п.

- связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», «Части тела, лица», «Растения», «В столовой. Продукты питания», «Спальная комната», «Одежда и обувь», «Овощи и фрукты», «Признаки предметов по цвету», «На школьной кухне», «Зимние каникулы», «Мамин праздник», «Части тела человека», «Весна», «Растения», а также математической терминологии и заданий (сначала в условиях ситуации, затем – вне её).

Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов (кохлеарных имплантов) текстов, текстов – диалогов разных по объёму, по содержанию в зависимости от индивидуальных особенностей.

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 4–7 коротких предложений, составленных из знакомых по значению слов (сначала в условиях ситуации, затем вне её), по темам: «Класс», «Школа», «Санитар», «В первом классе», «Осень», «Зима», «Новый год», «Семья», «Весна», «День рождения», «Скоро лето».

Проведение тренировки в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя.

Восприятие неречевых звучаний и музыки.

Формирование произносительной стороны устной речи

Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны устной речи может проводиться с звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, с кохлеарными имплантами на разнообразном речевом материале

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в

словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

В 1 классе работа над произношением начинается:

- с развития подвижности речедвигательного аппарата;
- с развития мелкой моторики рук;
- с работы над дыханием;
- с работы над голосом.

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос. Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно). Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука – руки).

Звуки и их сочетания. Усвоение, закрепление правильного произношения произношение в словах звуков речи и их сочетаний: гласных - а, о, у, и, э, ы; п, м, н, ф, в, б, т, к, х, с, з, ш, ж, л; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и послегласных (красная); после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); позиционное смягчение согласных перед гласными. С учётом индивидуальных особенностей обучающихся возможна работа по дифференциации произношения звуков: гласных а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у; , а-я, о-ё, у-ю, э-е,; согласных звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: м—п, м—б, н—т; глухих и звонких: ф—в, п—б, к—х, с—з, ш—ж и др.

Допускается приближенное произношение с использованием допустимых замен еще не усвоенных учащимися звуков, включая ш — с, д — т, р — фриктивный или одноударный звук, л' — полумягкий звук л, ц

— с. В I классе проводится целенаправленная работа по закреплению (на материале слогов, слов, фраз и небольших стихотворных и прозаических текстов) звуков, имеющих в речи учащихся и вызванных в том числе и с использованием специальных приемов, и дифференциации звуков, часто смешиваемых слабослышащими детьми (свистящие — шипящие, звонкие — глухие, ротовые — носовые и т. п.).

Слово. Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку):

- безударный о произносится как а;
- слитное произнесение предлога со словом;
- звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;
- с удвоенные согласные произносятся как один долгий (касса, ванна);
- слова что, чтобы произносятся как што, штобы;
- кого, чего и окончания -ого, -его произносятся как каво, чево, -ова, -ева.

Фраза. Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отражённо). Воспроизведение повествовательной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога. Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. Работа над произношением проводится с индивидуальными

слуховыми аппаратами (кохлеарными имплантами). Формирование произносительной стороны устной речи проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Личностные результаты

- понимание основ своей гражданской принадлежности, развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами в разных ситуациях);
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Предметные результаты

Формирование речевого слуха

Обучающиеся к концу 1 класса должны уметь воспринимать на слух (слухо-зрительно) на рабочем или более близком расстоянии (с учётом слуховых, речевых и индивидуальных особенностей) разнообразный речевой материал с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, с кохлеарными имплантами:

- знакомые по значению слова, словосочетания, фразы обиходно-разговорного характера и относящиеся к учебной деятельности, типа: *Возьми мяч. У тебя есть домашнее животное? Кто сегодня дежурный? Возьми семь палочек. Открой учебник. Сколько слов в предложении? Сколько тебе лет? Какой сегодня день недели? Сколько человек в твоей семье? и др.;*
- речевой материал различной тематики;
- тексты (из 4—6 предложений), содержание которых близко опыту детей, на более близком расстоянии.

Формирование произносительной стороны устной речи

- Уметь произносить слитно, на одном выдохе слов, словосочетаний и фраз в 7—8 слогов (сопряженно с учителем и отраженно по подражанию).
- Уметь правильно произносить звуки речи и их сочетания, дифференцировать в произношении гласные, согласные звуки, родственные

по артикуляции.

- Уметь произносить слова слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен, а также слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения в двух- трехсложных словах (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображать ритм слова и подбирать слова по ритмическому контуру.

- Соблюдать в речи правила орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку):

- безударный **о** произносится как **а**;
- слитное произнесение предлога со словом;
- звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;
- с удвоенные согласные произносятся как один долгий (*касса, ванна*);
- слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*;
- *кого, чего* и окончания *-ого, -его* произносятся как *каво, чево, -ова, -ева*.

- Уметь изменять темп произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно).

- Воспроизводить повествовательную и вопросительную интонацию (сопряжено и отраженно).

2 класс

(3ч в неделю на 1 обучающегося)

Формирование речевого слуха

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов знакомого по значению речевого материала (слова, словосочетания, короткие фразы)

- обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *На какой улице ты живёшь? У тебя есть дома телевизор? Какую отметку ты получил(-а) сегодня? Достань из коробки пять карандашей. Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на утреннике. Какое время года будет после весны?*

- связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Лиственные деревья», «Хвойные деревья», «Школьный медпункт», «Кто где живёт», «Подснежник проснулся», «Профессии женщин», «Аптека», «Комнатные растения», «В продовольственном магазине», «Правила гигиены», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (учащимися с I степенью тугоухости – в 1 полугодии, учащимися со II степенью тугоухости – со II полугодия).

Восприятие на слух текстов (из 7–10 предложений) по темам: «Лето», «В парке», «Наступление зимы», «Осенняя природа», «Зимой в лесу», «Товарищи», «Бабушкины руки», «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор».

Формирование произносительной стороны устной речи

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (папа́па, па́папа, папапа́), слов, словосочетаний и фраз в 9 – 10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряженно с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Например: *Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку* (первая – четвертая четверть).

Голос

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая – вторая четверть), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (первая – четвертая четверть), в связи с логическим ударением – сопряженно и отраженно (первая – четвертая четверть).

Звуки и их сочетания

Дифференцированное произношение в словах звуков:

А) гласных: а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы;

Б) согласных:

Носовых и ротовых: м-б, н-д, м'-б', н'-д', м-п, н-т, м'-п', н'-т';

Свистящих и шипящих: с-ш, з-ж;

Аффрикат: ц, ч, щ и др. согласных (ц-с, ч-ш, щ-ш);

Звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш; Твердых и мягких: ф-фь, п-пь, т-ть и др.

Слово

Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).

Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в двух-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога.

Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие. Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи:

Звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (*варежка, вкусно, зуб, глаз*);

Безударное **о** произносится в словах как а;

Произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными (*в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом*).

Фраза

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Личностные результаты

- развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами в разных ситуациях);
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

• Воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта/кохлеарных имплантов речевой материал (знакомые по значению слова, словосочетания, а также фразы, включающие отдельные незнакомые по значению слова, объясняемые контекстом, – для учащихся с 1, 2, 3 степенью тугоухости) обиходно-разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности и связанного с изучением общеобразовательных предметов, типа *когда птицы прилетают с юга? В каком классе учится твоя сестра? На уроке математики дети решают примеры и задачи. Достань учебник из портфеля, ручку из пенала. Придумай словосочетание со словами: одна ... (+ сущ. Ж.р.). Расскажи, как изменилась природа, когда пришла зима* и т.п.

• Воспринимать на слух указанный речевой материал: а) без аппарата на расстоянии не менее 2–2,5 м (учащиеся с 1 степенью тугоухости), 0, –1 м (учащиеся со 2 степенью тугоухости), 0,1–0,2 м (учащиеся с 3 степенью тугоухости); б) с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 4 м (учащиеся с 1 степенью тугоухости), 1,25–3 м (учащиеся со 2 степенью тугоухости), 1–1,5 м (учащиеся с 3 степенью тугоухости);

• Воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами тексты (6–9 предложений), содержание которых близко опыту детей; на более близком расстоянии – тексты описательного характера.

- Произносить слитно, на одном выдохе, слова, словосочетания и фразы в 9–10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряженно с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы).

- Изменять высоту и силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением - сопряженно и отраженно.

- Дифференцированно произносить в словах звуки: гласные, согласные (носовые и ротовые, свистящие и шипящие, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие, аффрикаты).

- Воспроизводить четырех-, пятисложные знакомые слова с соблюдением их звукового состава, с выделением ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).

- Воспроизводить четырех-, пятисложные незнакомые слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку); слитно произносить слова со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

- Уметь определять количество слогов в двух-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударный и безударный слог; определять место ударного слога.

- Разделять звуки речи на гласные и согласные; согласные звуки на звонкие и глухие.

- Знать изученные правила орфоэпии и уметь самостоятельно пользоваться ими в речи.

- Воспроизводить повествовательную и вопросительную интонацию при чтении текста.

- Произносить слова и фразы в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

3 класс

(3ч в неделю на 1 обучающегося)

Формирование речевого слуха

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (учащимися с 3 степенью тугоухости):

- обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Что было вчера задано по чтению? Саша делает уроки в школе, а Вася дома. С девяти часов утра до двух часов дня ребята гуляли. Кто помогает тебе, когда ты дежуришь? Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех? В какой класс ты перейдешь в этом году? Скажи, что ты делаешь, когда дежуришь в столовой и т.п.*

- связанного с изучением общеобразовательных дисциплин по темам: «Как вести себя на улице», «Профессия», «Берегите свои книги», «Осень»,

«Домашние животные», «Дружные ребята», «Зима», «На вокзале», «Школьная библиотека», «Универмаг», «Весна», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 7-12 предложений) по темам: «Товарищи», «Школьный огород», «На ферме», «Осень», «Москва», «Забота о животных», «Магазин», «Школьный праздник», «Пограничники», «Экскурсия в парк», «Лесные звери», «Смелость», «Забота о животных».

Формирование произносительной стороны устной речи

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (па́папа, папа́па, папапа́), слов, словосочетаний и фраз (из 13-15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например: *В субботу/ мы с мамой ходили в кино.*

Голос

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах. Например: *Кто сегодня дежурный? – Сегодня дежурный Толя* (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

Звуки и их сочетания

Дифференцированное произношение в словах звуков:

А) гласных: а-о, и-ы;

Б) согласных:

Носовых и ротовых: м-б, м'-б', м-п, м'-п', н-д, н'-д', н-т, н'-т';

Свистящих и шипящих: с-ш, з-ж, с-щ;

Аффрикат: ч-ц;

Звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, з-с, ш-ж, в-ф;

Слитных и щелевых: ц-с, ч-щ;

Слитных и смычных: ц-т, ч-т;

Твердых и мягких: ф-фь, п-пъ, т-ть и др.

Слово

Нотирование текста рассказа, стихотворения.

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку): Гласный *и* после согласных *ш, ж, ц* произносится как *ы* (*жыво́т, цы́рк*);

Согласные (кроме *ш, ж, ц*) перед гласными *э, и* произносятся мягко (*пе́ро, Пе́тя, пи́сать*); Предлог с существительными типа *с братом, с дедушкой* произносится как *збратом, здедушкой*; Звук *г* перед *к, т* произносится как *х* (*ле́хко*).

Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных (в одном слове и на стыкепредлогов со словами).

Фраза

Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Личностные результаты

- понимание основ своей гражданской принадлежности, развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами в разных ситуациях);
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду;
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

Предметные результаты

- Воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них речевой материал (слова, словосочетания, фразы, включающие отдельные незнакомые слова, значение которых объясняется контекстом)
- Обиходно-разговорного характера и связанный с учебной деятельностью учащихся; связанный с изучением общеобразовательных предметов.
- Воспринимать на слух указанный речевой материал: а) без аппарата на расстоянии не менее 3-4 м (учащиеся с 1 степенью тугоухости), 1 м (учащиеся со 2 степенью тугоухости), 0,15-0,3 м (учащиеся с 3 степенью тугоухости); б) с аппаратами на расстоянии не менее 6-7 м (учащиеся с 1 степенью тугоухости), 5-6 м (учащиеся со 2 степенью тугоухости), 3 м (учащиеся с 3 степенью тугоухости).
- Воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов тексты (из 8-12 предложений) на более близком расстоянии.
- Произносить слитно, на одном выдохе, слова, словосочетания и фразы (из 13-15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах).
- Выделять логическое ударение в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова).
- Изменять высоту и силу голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

- Дифференцированно произносить в словах звуки: гласные и согласные (носовые и ротовые, свистящие и шипящие, аффрикаты, звонкие и глухие, слитные и щелевые, слитные и смычные, твёрдые и мягкие).
- Нотировать текст рассказа, стихотворения.
- Соблюдать в речи изученные правила орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку).
- Слитно произносить слова со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).
- Воспроизводить при чтении повествовательную, восклицательную, вопросительную и побудительную интонацию.

4 класс

(3ч в неделю на 1 обучающегося)

Формирование речевого слуха

Первое полугодие

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала:

- обиходно-разговорного характера и относящегося к учебной деятельности типа *Что ты хочешь пожелать своему товарищу в день рождения? Где ты будешь отмечать свой день рождения в этом году? Послушай предложение и скажи, когда это бывает: «В лесу пахнет грибами, душистой земляникой, громко поют птицы»;*

- связанного с изучением общеобразовательных дисциплин по темам: «Наша Родина», «Лес», «Наши дела», «Зима», «Моя квартира», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 10-13 предложений) по темам: «Забота о животных», «В лесу», «Помощь маме», «Смелые ребята».

Второе полугодие

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала:

- обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Какие передачи по телевизору ты смотрел (-а) на этой неделе? Галя иногда опаздывает на урок, а ... всегда приходит вовремя. Какой месяц наступил, если с начала года прошло три (...) месяца? ит. п.;*

- связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «О профессиях родителей», «Явления природы», «Наши праздники», «День космонавтики», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (до 10-15 предложений) по темам: «Честность», «Забота о товарищах», «Собака – друг человека», «Любовь к природе», «Повадки животных», «Смелость».

Формирование произносительной стороны устной речи

Речевое дыхание. Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.

Голос. Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть.

Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука́* – *ру́ки*).

Звуки и их сочетания. Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:

А) гласных: а—о, и—ы;

Б) согласных:

свистящих и шипящих: с—ш, з—ж;

аффрикат: ц—ч, щ;

твердых и мягких: ф—фь, в—вь, п—пь, б—бь и др.;

звонких и глухих: п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.

Слово. Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и понадстрочному знаку):

- сочетания сч, зч, жч произносятся как щ (*щитать*); окончания -тся, -ться произносятся как ца;
- свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим (*шшил, ижжарил*).

Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всехвидов интонации при ведении диалога.

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Личностные результаты:

- понимание основ своей гражданской принадлежности, осознание себя как гражданина России. Знание знаменательных для Отечества исторических событий. Привитие любви к своему краю, осознание своей национальности.
- развитие мотивации к обучению, к достижению результата. Развитие стремления к совершенствованию своих способностей;
- формирование знаний о правилах поведения в разных социальных ситуациях, знание правил поведения в разных социальных ситуациях со взрослыми (с учетом их социальных ролей) и детьми разного возраста;
- использование словесной речи для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса;
- умение адекватно применять те речевые средства, которые соответствуют коммуникативной ситуации, правильно употреблять в устной речи обращение «Вы» или «Ты» согласно статусу собеседника;
- формирование умения взаимодействовать с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, адекватного представления об опасности и безопасности;
- владение навыками коммуникации, умение начать, поддержать и завершить разговор на доступную тему, задать вопрос, выразить свое

намерение, просьбу, пожелание, опасения;

- умение обращаться за помощью к взрослым и сверстникам в трудных случаях общения.
- владение простыми навыками поведения в споре со сверстниками (уважительно относиться к чужой позиции, уметь формулировать и обосновывать свою точку зрения, проявлять гибкость и т. д.).
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; писать при необходимости SMS-сообщения и другие);
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду;
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

Предметные результаты:

- Восприятие на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов, типа Колина мама рассказала ребятам, где она работает, для кого она готовит обеды. Послушай загадку и отгадай: «Меня не растили, из снега лепили; холодная, большая — кто я такая?» Длина прямоугольника..., ширина ..; чему равна площадь прямоугольника? Когда ты утром просыпаешься, ты сразу встаешь с постели или нет? Придумай предложение с предлогом «для» в сочетании с существительным женского (...) рода и т. п.;
- Восприятие на слух указанный речевой материал: а) без аппарата на расстоянии не менее 4 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 2 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,3–0,4 м (учащиеся с III степенью тугоухости); б) с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 8–9 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 7–8 м (учащиеся со II степенью тугоухости); 3,5–5 м (учащиеся с III степенью тугоухости);
- Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов тексты (до 9–15 предложений) на более близком расстоянии.
- Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.
- Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть.
- Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука́* – *ру́ки*).
- Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков

речи:

- а) гласных: а—о, и—ы;
- б) согласных:
 - свистящих и шипящих: с—ш, з—ж;
 - аффрикат: ц—ч, щ;
 - твердых и мягких: ф—фь, в—вь, п—пь, б—бь и др.;
 - звонких и глухих: п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.
- Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку): сочетания сч, зч, жч произносятся как щ (*ищитать*); окончания - тся, -ться произносятся как ца; свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим (*ишиил, ижжжарил*)
- Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Коррекционный курс

«Развитие слухового восприятия и техника речи»

(фронтальные занятия)

Цель занятий по развитию слухового восприятия заключается в обучении учащихся восприятию на слух устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без нее. Она является составной частью работы по развитию речевого слуха, охватывающей весь учебно- воспитательный процесс в образовательной организации для слабослышащих обучающихся. Основной целью техники речи является формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии. Основные **задачи** реализации содержания:

- развитие слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов / игрушек (барабана, дудки, гармошки, бубна, свистка и других): выявление расстояния, на котором отмечается стойкая условная двигательная реакция на доступные звучания; различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов / игрушек;
- определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания, характера звуковедения, темпа, громкости, ритмов, высоты звучания;
- использование возможностей слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов / игрушек в работе над просодическими компонентами речи (темпом, ритмом, паузацией, словесным и фразовым ударениями, интонацией);
- развитие слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи, достаточно внятного и естественного воспроизведения речевого материала при реализации произносительных возможностей;
- развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов, связанных с явлениями природы, шумов, связанных с

проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; разговора и пения; мужского и женского голоса;

- развитие стремления и умений применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми;

- формирование и коррекция произносительной стороны речи, обучение навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации;

- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голосообразования, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы;

- обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);

- коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слова.

Фронтальное занятие по развитию слухового восприятия и технике речи проводится в специально оборудованном слуховом классе, с использованием стационарной звукоусиливающей аппаратуры / радио класса, индивидуальных слуховых аппаратов и/или речевых процессоров для кохлеарно имплантированных обучающихся.

Программа обеспечивает формирование следующих базовых учебных действий.

Базовые учебные действия:

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных

недочетов.

Познавательные учебные действия:

- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

1 дополнительный класс

(1 час в неделю, 33ч в год)

Основное содержание работы по развитию слухового восприятия и техники речи формирует элементарные представления у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями о многообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире. Создаются предпосылки к формированию навыков общения слабослышащих и позднооглохших с окружающими при помощи не только внятной, но и эмоционально-выразительной речи, повышается их культурный уровень. Данная программа является составной частью работы по развитию речевого слуха, охватывающей весь учебно-воспитательный процесс в образовательной организации для слабослышащих обучающихся.

Содержание фронтального занятия по развитию слухового восприятия и технике речи включает два раздела: развитие слухового восприятия и техника речи.

Развитие слухового восприятия.

- Развитие слухового восприятия речевых и неречевых звучаний, музыки, ритмико- интонационной структуры звучащей речи, различных шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире.
- Восприятие слухозрительно и на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, с кохлеарными имплантами/имплантом)

знакомому и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности.

- Восприятие речи с помощью звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа, индивидуальных аппаратов, кохлеарных имплантов/кохлеарного импланта. Восприятие шепотной речи (со слабослышащими I и II степени) на слух (без аппарата).

- Восприятие на слух небольших текстов, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям учащихся; понимание содержания текста и выделение его главной мысли. Восприятие на слух фраз, содержащих незнакомые слова, словосочетания; восприятие на слух текстов с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом. Восприятие на слух информации по радио, телевидению.

- Произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.

- Неречевой материал содержит разные по звучанию акустические звуки: на начальных этапах обучения это контрастные звучания (высокочастотные – низкочастотные); на последующих этапах обучения – близкие в частотном диапазоне. Подбор неречевых звучаний, также как и речевых, производится по темам: «Звуки природы», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Музыкальные игрушки», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые», «Морские обитатели». «Животные Южных стран», «Бытовые шумы» и т. д.

- Применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

- Восприятие и различение на слух музыки. Формирование первоначальных знаний о музыке; опыта хорового исполнительства (во время речитативного пения); формирование первичных знаний о композиторах.

Восприятие и различение на слух речи .

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры / FM – системы и без неё (на оптимальном для обучающихся

расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

- обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности типа: Как ты слышишь? Как зовут твою учительницу? Какой сейчас урок? Работая над различением речи на слух учить: различать имена и фамилии обучающихся; простейшие приказания и поручения; вопросы; целевые установки (будем слушать, будем говорить, будем играть и т.д.)

- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по теме: «Школа», «Учебные вещи», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Растения леса. Деревья».

Работая над ритмико-интонационной структурой речи учить:

- определять темп и характер речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно;

- различать и воспринимать ритм простейших слогосочетаний типа: та, па, таТА, Папа, таТАта, папаПА, Татата и т.д.;

- определять и воспроизводить ритм слов, из выше перечисленных тем;

- определять количество слогов в словах, устанавливать их последовательность (односложные, двухсложные, трёхсложные слова) из выше перечисленных тем;

- определять начало и конец словосочетаний;

- нотировать словосочетания и простые предложения с голоса учителя;

- воспринимать речевой материал с электронного носителя /сказки, стихи, рассказы/.

Восприятие и различение на слух неречевых звучаний.

Воспринимать и различать на слух неречевые звучания /музыкальные игрушки, шумы/:

- определять источник звучания с помощью музыкальных игрушек: барабан – дудка, гармонь –бубен, металлофон – свисток, звучащие игрушки;

- определять направление звука (спереди, сзади, справа, слева);

- определять число звуковых сигналов и воспроизведения их количества на инструменте(барабане, металлофоне, бубне и т.д.);

- воспроизводить силу звучания инструмента;

- воспроизводить долготу и краткость звучания;

- различать и воспроизводить слитное и прерывистое звучание;

- различать шумы (в количестве 2-4) по темам: «Звуки природы», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Дикие птицы», «Игрушки», «Транспорт».

Восприятие и различение музыки.

Восприятие и различение музыки, песен. Обучающиеся должны научиться:

- различать музыкальные ритмы (марш, вальс, польку), сопровождать

их прослушивание движением, дирижированием;

- различать характер музыкальных ритмов: весёлый - грустный, быстрый – медленный, громкий – тихий, плавный – резкий;
- отличать музыку от песни.

Техника речи. Работа над техникой речи включает выработку умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова. Формирование произносительной стороны речи. Отработка правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- понимание основ своей гражданской принадлежности;
- сформированность мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность обучающегося к вхождению в социальную среду.

Предметные результаты

- восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры (стационарной ЗУА, fm – системы) и без неё, с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и/или речевых процессоров для кохлеарно имплантированных обучающихся знакомого речевого материала (слова, словосочетания, фразы) из пройденных тем, фраз обиходно-разговорного характера (простейшие приказания и поручения, вопросы, целевые установки);
- различение источника звучания с помощью музыкальных игрушек;
- определение направления звука, числа звуковых сигналов и воспроизведение их количества на инструменте (барабане, металлофоне, бубне и т.д.), а также силы звучания инструмента, долготы и краткости звучания, слитности и прерывистости звучания;
- различение шумов (в количестве 1-2) по темам: «звуки природы», «домашние животные», «домашние птицы», «дикие животные», «дикие птицы», «игрушки», «транспорт»;
- восприятие и различение на слух музыкальных ритмов (марш, вальс, польку);
- различение характера музыкальных ритмов, отличие музыки от песни.

1 класс

(1 час в неделю, 33ч в год)

Содержание работы по развитию слухового восприятия и техники речи включает в себя восприятие речевых и неречевых звучаний, музыки закладывает основы представлений слабослышащих и позднооглохших обучающихся о многообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире. Создаются предпосылки к формированию навыков общения слабослышащих и позднооглохших с окружающими при помощи не только внятной, но и эмоционально-выразительной речи, повышается их культурный уровень.

Содержание фронтального занятия по развитию слухового восприятия и технике речи включает два раздела: развитие слухового восприятия и техника речи.

Развитие слухового восприятия

- Развитие слухового восприятия речевых и неречевых звучаний, музыки, ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире.

- Восприятие слухо-зрительно и на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, с кохлеарными имплантами/имплантом) знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности.

- Восприятие речи с помощью звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа, индивидуальных аппаратов, кохлеарных имплантов/кохлеарного импланта. Восприятие шепотной речи (со слабослышащими I и II степени, а также кохлеарно имплантированными обучающимися) на слух (без слухового аппарата, с кохлеарным имплантом).

- Восприятие на слух небольших текстов, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям учащихся; понимание содержания текста и выделение его главной мысли. Восприятие на слух фраз, содержащих незнакомые слова, словосочетания; восприятие на слух текстов с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом. Восприятие на слух информации по радио, телевидению.

- Произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи

сформированных речевых навыков.

Неречевой материал содержит разные по звучанию акустические звуки: на начальных этапах обучения это контрастные звучания (высокочастотные – низкочастотные); на последующих этапах обучения – близкие в частотном диапазоне. Подбор неречевых звучаний, так же, как и речевых, производится по темам: «Звуки природы», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Музыкальные игрушки», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые», «Морские обитатели». «Животные Южных стран», «Бытовые шумы» и т. д.

- Применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

- Восприятие и различение на слух музыки. Формирование первоначальных знаний о музыке; опыта хорового исполнительства (во время речитативного пения); формирование первичных знаний о композиторах.

Восприятие и различение на слух речи

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры и без неё (на оптимальном для обучающихся расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

- общедоступно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности типа: Как ты слышишь? Как зовут твою учительницу? Какой сейчас урок? Работая над различением речи на слух учить: различать имена и фамилии обучающихся; простейшие приказания и поручения; вопросы; целевые установки (будем слушать, будем говорить, будем играть и т.д.)

- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по теме: «Школа», «Учебные вещи», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Растения леса. Деревья».

Работая над ритмико-интонационной структурой речи учить:

- определять темп и характер речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно;

- различать и воспринимать ритм простейших слогосочетаний типа: та, па, таТА, Папа, таТАта, папаПА, Татата и т.д.

- определять и воспроизводить ритм слов из выше перечисленных тем.

- Определять количество слогов в словах, устанавливать их последовательность (односложные, двухсложные, трёхсложные слова) из выше перечисленных тем.

- определять начало и конец словосочетаний.

- нотировать словосочетания и простые предложения с голоса учителя.

- воспринимать речевой материал с электронного носителя /сказки,

стихи, рассказы/. Примерный материал для восприятия: В. Сутеев «Кто сказал «Мяу?»»; Русская народная сказка «Колобок»; Русская народная сказка «Лиса и журавль»; Ш. Перро «Красная шапочка»; Английская народная сказка «Три поросёнка», перевод С. Михалкова

Восприятие и различение на слух неречевых звучаний

Воспринимать и различать на слух неречевые звучания /музыкальные игрушки, шумы/:

- определять источник звучания с помощью музыкальных игрушек: барабан – дудка, гармонь -бубен, металлофон – свисток, звучащие игрушки.
- определять направление звука (спереди, сзади, справа, слева).
- определять число звуковых сигналов и воспроизведения их количества на инструменте(барабане, металлофоне, бубне и т.д.).
- воспроизводить силу звучания инструмента.
- воспроизводить долготу и краткость звучания.
- различать и воспроизводить слитное и прерывистое звучание.
- различать шумы (в количестве 2-4) по темам: «Звуки природы», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Дикие птицы», «Игрушки», «Транспорт».

Восприятие и различение музыки

Восприятие и различение музыки, песен. Обучающиеся должны научиться:

- различать музыкальные ритмы (марш, вальс, польку), сопровождать их прослушивание движением, дирижированием;
- различать характер музыкальных ритмов: весёлый – грустный, быстрый – медленный, громкий – тихий, плавный – резкий;
- отличать музыку от песни.

Примерный музыкальный материал для слушания (на выбор): В.А. Моцарт. Менуэт.

И. Дунаевский. Марш (из кинофильма «Весёлые ребята»). Ф. Шопен. Вальс.

П.И. Чайковский. Времена года («Октябрь», «Январь», «Апрель»). К. Бобеску. Лес.

М. Блантер, сл. М. Исаковского. Колыбельная. С. Прокофьев. Сказочка.

П. Чайковский. Детский альбом («Болезнь куклы», «Марш деревянных солдатиков», «Баба Яга»).

Т. Потапенко, сл. Н. Найдёновой. «Песенки загадки о животных». Э. Григ. Птичка.

Т. Попатенко, сл. М. Ивенса. Скворушка прощается. М. Глинка. Марш Черномора.

П.И. Чайковский. Вальс цветов из балета «Щелкунчик».

Е. Камбуrowa, сл. А. Барто. «Песенки для малышей»: «Кораблик», «Зайка», «Грузовик», «Бычок», «Мишка», «Слон».

Ф. Шопен. Вальс.

П.И. Чайковский. Итальянская полька. С. Дворецкий. Марш.

П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Р. Шуман. Смелый наездник.

П. Чайковский. Камаринская. М. Качурбина. Мишка с куклой. С. Прокофьев. Марш.

Русская народная песня. Ах вы сени.

Восприятие и различение песен. Примерный материал:

Песни В. Шаинского «Белые кораблики», «Антошка», «Чебурашка», «Песенка Крокодила Гены», «Улыбка», «Белочка».

Л. Бекман, сл. Р. Кудряшовой. Ёлочка. В лесу родилась ёлочка. Дед Мороз.

Техника речи.

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (папапапа, папапапа), слов, словосочетаний и фраз в 4 – 6 слогов (первое полугодие), в 7–8 слогов (второе полугодие), например: *Дайте тетрадь; можно вытереть доску?* (сопряженно с учителем и отраженно по подражанию).

Голос

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

Звуки и их сочетания

Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, фв конце слов (*пить, день*).

Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, з, ж, г, ц, ч.

Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч, ш-щ.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (*пять, няня, сядь, несет, пюре*) ит. д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен (первая – четвертая четверть), а также слов со стечением согласных (третья – четвертая четверть), соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах

самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): Безударный *о* произносится как *а*;

Звонкие согласные в конце слова и перед глухими согласными оглушаются; Удвоенные согласные произносятся как один долгий (*касса, ванна*);

Слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; *кого, чего* и окончания *-ого, -его* – как *каво, чево, -ова, -ева*;

Непроизносимые согласные в словах не произносятся (*чу(в)ствуют, со(л)нце*).

Фраза

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно). Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно).

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряжено и отражено).

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

Личностные результаты

- развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами в разных ситуациях);
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

- различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
- восприятие слухо-зрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно

и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи;

- знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речисформированных речевых навыков;
- восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др., шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса;
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

2 класс

(1ч в неделю, 34ч в год)

Формирование речевого слуха

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов знакомого по значению речевого материала (слова, словосочетания, короткие фразы) обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Наденьте аппараты. Скажите, какие шумы вы слушали. Какой оркестр народных инструментов звучал? Шумы какого транспорта вы слушали? Увеличь усиление. Скажи, как я.*

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи учащимися с I и II степенью тугоухости.

Восприятие на слух

- небольших текстов (из 7-10 предложений), содержание которых близко личному опыту и наблюдениям учащихся; понимание содержания текста и выделение его главной мысли;
- фраз, содержащих незнакомые слова, словосочетания;
- текстов с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом;
- информации по радио и телевидению;
- восприятие и воспроизведение логического ударения, интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной), слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, состоящих из двух-четырёх слогов, слов, словосочетаний, коротких стихотворений («Зима» З.Александровой, текста песни «Чебурашка» В.Шаинского, ...);
- неречевых звучаний: шумов, характеризующих явления природы (шум дождя, грома, ветра); шума транспорта (вой сирены, гудок тепловоза,

тормозов машины, ...); шума, связанного с техникой (шум движущихся танков, артиллерийской канонады, ...);

- несложных фортепианных пьес П.Чайковского из «Детского альбома» («Болезнь куклы»,

- «Новая кукла»), определение характера музыки (грустная, весёлая); о дожде, о медведе; русские народные песни («Во саду ли, в огороде», и т.п.); русского народного хора (им.Пятницкого, Воронежского, ...);

- звучания оркестров (русских народных инструментов, духового), эстрадных коллективов; Исполнение речитативом несложных детских песен (В.Шаинского «Чебурашка», «Вместе весело шагать», ...). первичное представление о композиторах (П.Чайковский, В.Шаинский,...).

Техника речи

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (папа́па, па́папа, папапа́), слов, словосочетаний и фраз в 9 – 10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Например: *Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку* (первая – четвертая четверть).

Голос

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая – вторая четверть), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (первая – четвертая четверть), в связи с логическим ударением - сопряженно и отраженно (первая – четвертая четверть).

Звуки и их сочетания

Дифференцированное произношение в словах звуков:

А) гласных: а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы;

Б) согласных:

Носовых и ротовых: м-б, н-д, м'-б', н'-д', м-п, н-т, м'-п', н'-т';

Свистящих и шипящих: с-ш, з-ж;

Аффрикат: ц, ч, щ и др. согласных (ц-с, ч-ш, щ-ш);

Звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш;

Твердых и мягких: ф-фь, п-пь, т-ть и др.

Слово

Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).

Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в двух-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога.

Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие. Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи:

Звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (*варежка, вкусно, зуб, глаз*);

Безударное о произносится в словах как а;

Произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными (*в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом*).

Фраза

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты

- развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом, личными ассистивными средствами в разных ситуациях);
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

- учащиеся должны уметь:
- с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов
- воспринимать и воспроизводить ритм четырёх-пятисложных слов, коротких стихотворных текстов, используя приёмы фонетической ритмики;
- определять при восприятии на слух голоса птиц, животных;
- определять по характеру звучания разные шумы (бытовые, характеризующие явления природы, технику, ...);
- определять характер музыки (грустная, весёлая);
- различать звучание оркестров (русских народных инструментов, духового) и эстрадных коллективов;
- исполнять речитативом несложные детские песни;
- применять приобретённый опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных

видах внеурочной деятельности, в том числе со слышащими детьми и взрослыми;

- произносить отработанный речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи;
- использовать естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.).

Коррекционный курс
«Музыкально-ритмические занятия»
(фронтальные занятия)

Основные задачи реализации содержания:

- эстетическое воспитание, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора, развитие творческих способностей;
- развитие восприятия музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи;
- формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку, правильной осанки, умений исполнять под музыку несложные танцевальные композиции;
- формирование навыков декламации песен под музыку в ансамбле при точном воспроизведении в эмоциональной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпо-ритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;
- развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе в совместной деятельности со слышащими сверстниками.

На музыкально-ритмических занятиях ученики разучивают игры, хороводы, танцы. Знакомятся с музыкальными инструментами (треугольник, маракасы, бубен, металлофон и др.). Ученики учатся пению. При обучении пению особое внимание уделяется правильному дыханию, которое играет важную роль в развитии устной речи детей. Ученики учатся разбирать каждую музыкальную фразу, составляют её рисунок, отхлопывают.

Благодаря широкой опоре на слух слабослышащие ученики с умственной отсталостью овладевают навыками правильного соблюдения словесного ударения, темпа, слитности, основных правил орфоэпии, правильной интонации на основе подражания речи учителя.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших детей с интеллектуальными нарушениями в организации учебного процесса обеспечивается формированием следующих базовых учебных действий.

Базовые учебные действия:

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из музыкально-ритмического зала со звонком;
- ориентироваться в пространстве музыкально-ритмического зала и сцены;
- пользоваться музыкальными инструментами;
- выполнять команды и указания учителя;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, работать в коллективе.

Познавательные учебные действия:

- наблюдать за выполнением музыкально-ритмических упражнений учителем и повторять их;
- приобретать навыки работы с музыкальными инструментами;
- активно участвовать в музыкальной деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- различать ритм и характер мелодии музыкальных произведений;
- уметь двигаться под разную музыку;
- знать названия музыкально-ритмических игр и правила участия в них;

Коммуникативные учебные действия:

- активно использовать речевые средства (устно-дактильную форму речи, элементарные жесты) для решения проблем общения и взаимодействия в музыкально-ритмическом зале и на сцене;
- развивать слуховое восприятие музыки и произносительную сторону речи;
- взаимодействовать с одноклассниками в музыкально-ритмических играх;
- понимать указания учителя, отвечать на простейшие вопросы, выполнять задания под музыку вразном темпе.

Содержание

Слушание музыки. Восприятие музыки на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т.е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух при постоянном использовании средств электроакустической коррекции.

Слушание музыки в исполнении учителя и аудиозаписи, словесное определение жанра, характера музыки, использование доступных средств музыкальной выразительности.

Музыкально–пластическое движение. Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки. Эмоциональное, выразительное правильное и ритмичное выполнение под музыку основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиционных народных, балльных и современных танцев. Развитие музыкально – пластической импровизации.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение. Эмоциональная, выразительная и внятная декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя. Точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.). Обучение пению.

Инсценирование (драматизация). Участие в театрализованных формах музыкально– творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально–художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Развитие слухо-зрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков внятного, выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей. Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера.

1 дополнительный класс
(2 часа в неделю, 66 часов в год)

Музыкально – пластические движения

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, туловища, различные положения рук и т. п.), простейшие построения (в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. п.), элементы танца и пляски (элементарные движения, принятые в русском танце, польке и т. п.). Разучивание несложных плясок (русская пляска, полька и т. п.), подвижных игр с музыкальным заданием (типа «Волк и зайцы», «Кто первый?» и т. п.). Изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка), темп (умеренный, быстрый, медленный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний).

Слушание музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи)

Определение на слух начала и окончания звучания музыки.

Различение на слух громкой и тихой музыки, быстрого, медленного и умеренного темпа, регистров в музыкальном звучании.

Различение на слух веселой и грустной музыки.

Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный) и средств музыкальной выразительности (динамика, темп, регистр).

Инсценирование (драматизация)

Участие в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры-драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально- пластической и речевой деятельности.

Примерный репертуар для инсценировки: *русские народные сказки: «Репка», «Колобок», «Теремок», считалки «Добрый котик», «Тише мыши, кот на крыше» и др.*

Восприятие и воспроизведение устной речи *(автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки)*

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 4—5 слогов, слов и коротких фраз, состоящих из 4—5 слогов. Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (нормальный – громкий – тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр³.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и отдельно слогосочетания, слитно слова, синтагматическое членение фразы; кратко и долго гласные звуки, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логического ударения во фразе.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Общие требования к речи учеников

Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на

³³ Развитие у учеников голосовых модуляций осуществляют при условии владения ими голосом нормальной высоты, силы и тембра

синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно).

Декламация песен под музыку

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение).

Эмоциональная коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.

Примерный репертуар: Д. Кабалевский. «Дождик», русские народные попевки, И. Красев. «Падают листья».

Примерный репертуар для инсценирования песни: Песня "Апельсин" по стихотворению Л. Зубковой (из м/ф "Весёлая карусель № 8"), потешка «Ладушки» (песня из м/ф для самых маленьких), потешки «У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде», «Песенка про пальчики», детские песни из м/ф «Маша и медведь» и др.

Речевой материал⁴

Слушайте музыку.* Проверьте аппараты.* Отвернитесь.* Будем учить танец (песню, слушать музыку). Марш. Польша. Русский танец. Мы танцевали (слушали музыку, учили песню). Станьте ровно (свободно, в одну линию).* Повернитесь направо (налево).* Музыка громкая (тихая, быстрая, медленная, веселая, грустная). Идите*, бегите.* Танцуйте красиво.* Кружитесь.* Пскоки.* Притопы.* Какая музыка? Будем играть. Игра (танец, песня) называется Кто выиграл (проиграл)?* Я выиграл* (я первый).

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

Личностные результаты

- формирование мотивации к обучению;
- формирование адекватных представлений об обеспечении наиболее полноценного участия на музыкальных занятиях (использование индивидуальных слуховых аппаратов и/или имплантов, а также других личных адаптированных средств в разных ситуациях);
- овладение простейшими умениями и навыками, используемыми в школьной жизни (представления об устройстве музыкально-ритмического зала и назначении музыкальных инструментов);
- владение навыками коммуникации и коллективного взаимодействия в ходе музыкальных занятий;
- развитие положительных свойств и качеств личности в ходе музыкально-ритмических занятий.

Предметные результаты

- накопление и систематизация представлений о музыкальной культуре и музыкально-ритмических играх;
- овладение обучающимися посильными двигательными и

⁴ Здесь и далее звездочкой (*) обозначен речевой материал, предназначенный для понимания и не обязательный для воспроизведения всеми учениками класса.

коммуникативно-речевыми умениями для успешного взаимодействия в коллективе;

- сформированность умения использовать устно-дактильную и, при необходимости, жестовую речь;
- знакомство с правилами поведения в школе, на музыкально-ритмическом уроке;
- знакомство с простейшими правилами безопасности при участии в музыкально-ритмических играх.

1 класс

(2 часа в неделю, 66 часов в год)

Музыкально – пластические движения

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д.), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.). Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений.

Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух- трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

Слушание музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи)

Различение на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки дву-, трехдольного метра (полька, вальс), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), постепенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре.

Различение на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Различение на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра.

Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений).

Примерный музыкальный материал: *музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс В-dur» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М. Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С. Чернецкого, «Песня о школе» Д. Кабалевского, песня «Веселый музыкант» А. Филиппенко и др.*

Инсценирование (драматизация)

Участие в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры-драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально- пластической и речевой деятельности.

Примерный репертуар для инсценировки: *русские народные сказки, сказка «Курочка ряба», К. Чуковский «Айболит», С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке», считалки, скороговорки, потешки.*

Восприятие и воспроизведение устной речи (*автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки*)

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа папа... до 8—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа саса... до 4—6 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 6—8 слогов.

Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (нормальный — громкий — тихий) и по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр⁵.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико - интонационной структуры речи: слитно и отдельно слогосочетания, синтагматическое членение фразы, кратко и долго гласные звуки, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логического и синтагматического ударения во фразе; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Общие требования к речи учеников

Произнесение речевого материала достаточно внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному, передача различных эмоциональных оттенков

⁵ Развитие у учеников голосовых модуляций осуществляют только при условии владения ими голосом нормальной высоты, силы, тембра.

высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга и др., использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации – соответствующего выражения лица, позы, пластики (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения (с помощью учителя и самостоятельно).

Декламация песен под музыку

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

Примерный репертуар: *народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант» и др.*

Примерный репертуар для инсценирования песни: *А. Усачев «Мишка косолапый по лесу идет», русские народные песни «Жили у бабуси два веселых гуся», К.Кавалерян «Чух-чух- чух паровозик», Ю. Энтин «Танец маленьких утят», «Буратино» и др.*

Речевой материал

Слушай(-те) музыку. Проверьте аппараты.* Отвернитесь.* буудем учить песню (слушать музыку ...). Русский танец. Полька. Вальс. Марш. Танцуй(-те).* Мы танцевали. Станьте в одну (две, три) линии.* Возьмите бубен (барабан). Повернитесь направо (налево, лицом ко мне).* Музыка громкая (тихая, быстрая, медлен ная). Громко (тихо, медленно, быстро). Высокие (низкие) звуки. Песня веселая (грустная). Песня называется Гимнастика называется ... («Веселые моряки»). Корпус прямой.* Слушайте музыку и выполняйте движения правильно, красиво, ритмично.* Вступление. Начинайте движения после вступления.* Кружитесь, выполняйте поскоки, притопы.* Станьте свободно (лицом к пианино). Маракасы, румба, треугольник (металлофон...). Танцуй(- те) легко, весело.* Исполняйте танец.* Как называется танец? Выполняйте движения бодро (легко...)* Будем слушать разные звуки.* Второй звук выше (ниже). Будем дирижировать. Дирижируйте на «2» («3», «4»).* Мы дирижировали на «2» («3», «4»).* Считай(-те) на «2» («3», «4»). Слушайте «раз» («Марш деревянных солдатиков»).* Музыка негромкая (в умеренном темпе, плавная, спокойная, отрывистая). Как движутся звуки?* Звуки короткие (длинные). Какая музыка? Какой танец: вальс или полька?*

«Марш деревянных солдатиков» – музыка веселая, в умеренном темпе. Полька – музыка веселая, легкая, быстрая, считать на «2». Композитор. Выделяйте голосом главное слово. Говори слитно (громко, тихо, быстро, кратко).

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Личностные результаты

- формирование мотивации к обучению;
- формирование адекватных представлений об обеспечении наиболее полноценного участия на музыкальных занятиях (использование индивидуальных слуховых аппаратов и/или имплантов, а также других личных адаптированных средств в разных ситуациях);
- овладение простейшими умениями и навыками, используемыми в школьной жизни (представления об устройстве музыкально-ритмического зала и назначении музыкальных инструментов);
- владение навыками коммуникации и коллективного взаимодействия в ходе музыкальных занятий;
- развитие положительных свойств и качеств личности в ходе музыкально-ритмических занятий.

Предметные результаты

Музыкально-ритмические движения

- перестроение по инструкции учеников;
- изменение движений в зависимости от характера, темпа, динамики музыки;
- реакция на акцент в музыке;
- выполнение любого комплекса ритмической гимнастики по желанию учеников;
- исполнение хороводов, танцев, игр по желанию детей;
- воспроизведение изолированных звуков (гласных, согласных), слогов на одном выдохе отрывисто и протяжно, стихотворных текстов, предложенных учителем, на слух.

Пение

- пение песен по желанию учеников;
- узнавание песни по музыкальному вступлению и ритмическому рисунку;
- пропевание изолированных звуков, слогов отрывисто, протяжно на трезвучии;
- восприятие на слух и воспроизведение попевок.

Слушание музыки

- умение дать характеристику мелодии, предложенной учителем (инструментальной или в записи);
- умение дать сравнительную характеристику двух музыкальных произведений.

2 класс

(2 часа в неделю, 68ч в год)

Слушание музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи)

Различение на слух музыки двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве.

Различение и узнавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болельщик куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка», «Песня жаворонка»).

Определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения).

Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4–6.

Музыкально-пластические движения

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений.

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д., Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.).

Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы.

Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2–8 тактов) в двудольном метре. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.

Декламация песен под музыку

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т.д.) под аккомпанемент и под управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение текстов напевных песен — мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе.

Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен.

Примерный репертуар: *народная песня «Как на тоненький ледок», В. Савельев. «Если добрый ты», Д. Васильев-Буглай. «Осенняя песенка».*

Речевой материал. Исполняй(-те) «Русский танец». Мы учим гимнастику «Вальс», Танец (гимнастика) называется Встань(-те) в две (одну) линии, Первая линия – шаг назад.* Вы приготовились? Я готова к гимнастике. Опустите локти (локти вперед).* Нога на носок (пятку). Выполняйте шаг полки легко.* Будем исполнять танец весело. Танцуй(-те) правильно, красиво, ритмично, легко. Звуки на одном месте (идут по порядку, скачут). Звуки идут вверх (вниз). Исполни ритм руками.* Дирижируй(-те) на «2». Будем дирижировать на « 4 ». Считать на «3». Слушай(-те) мелодию. Как будем считать (дирижировать)?* Какая музыка? Музыка (песня) веселая (грустная, торжественная, плавная, отрывистая, легкая, спокойная). Как называется музыкальная пьеса (песня)?* Пьеса называется ... Музыкальная сказка называется Какую пьесу вы слушали?* Мы слушали «Болельщик куклы». Кто автор? Кто написал музыку (слова)? Композитор Чайковский. Мы исполняем (учим) песню. Исполняй(-те) песню (спокойно, плавно, легко, твердо, четко, звонко, весело, громко, тихо, в умеренном темпе, быстрее). Говорите слитно (звонко, задорно, весело, спокойно).

Инсценирование (драматизация)

Участие в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры-драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально-художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Примерный репертуар для инсценировки: *песенки «В траве сидел кузнечик», «Песенка мамонтёнка», «Антошка», «Чунга-чанга», «Мы милашки, куклы-неваляшки», «Апельсинка», «Топ-топ, топает малыш», сказки «Лиса и журавль», «Лис и мышонок», «Кто сказал «мяу»?», песенка-считалочка «Кукушка».*

Восприятие и воспроизведение устной речи

(автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики) Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8 — 10, слов и коротких фраз, состоящих из 8 — 10 слогов, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно).

Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо — громче — громко, ослабление голоса: громко — тише — тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его

естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровня).

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение в дву-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи (нормальный — медленный — быстрый), изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Общие требования к речи учеников

Произнесение речевого материала внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, по возможности в нормальном темпе, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по графическому знаку — точка, вопросительный знак, восклицательный знак, по подражанию учителю и самостоятельно); использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно); произнесение коротких фраз (из 2–3 слов) слитно, деление фраз на синтагмы (слова или группы слов до 8–10 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Личностные результаты

- формирование мотивации к обучению;
- формирование адекватных представлений об обеспечении наиболее полноценного участия на музыкальных занятиях (использование индивидуальных слуховых аппаратов и/или имплантов, а также других личных адаптированных средств в разных ситуациях);
- овладение простейшими умениями и навыками, используемыми в школьной жизни (представления об устройстве музыкально-ритмического зала и назначении музыкальных инструментов);
- владение навыками коммуникации и коллективного взаимодействия в ходе музыкальных занятий;

- развитие положительных свойств и качеств личности в ходе музыкально-ритмических занятий.

Предметные результаты

- различать на слух польку, марш, вальс;
- различать на слух фрагментов музыкальной сказки;
- определять характер музыки и средства музыкальной выразительности;
- выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку гимнастические и танцевальные движения;
- перестраиваться в группе;
- выполнять несложные танцевальные композиции;
- дирижировать по четырехдольной сетке;
- изменять движения в связи со сменой частей музыкальной пьесы;
- исполнять руками (хлопками) несложный ритмический рисунок мелодии;
- исполнять на музыкальных инструментах ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне;
- произносить речевой материал внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, по возможности в нормальном темпе;
- передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную интонации.

3 класс

(1 ч. в неделю, 34 ч в год)

Музыкально–пластические движения

Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и грамзапись.

Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т. д.

Разучивание несложных танцевальных композиций.

Исполнение руками (хлопками) ритмического рисунка мелодии (одновременно с ее исполнением учителем на фортепьяно и после прослушивания), включая мелодии с пунктирным ритмом.

Слушание музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи)

Различение на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из 2–4), фрагментов из одной мелодии (запев, припев).

Прослушивание фрагментов из музыкальной сказки, симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П. Чайковского «Щелкунчик», оперы Я. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане». Знакомство с кратким содержанием произведений. Различение фрагментов из этих произведений при выборе из

3–5 (в аудиозаписи). Определение их характера; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием некоторых инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле

Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанеента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).

Инсценирование (драматизация)

Участие в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры-драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально-художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Примерный репертуар для инсценировки: русские народные сказки, считалки, скороговорки, потешки. Считалка «Аты баты шли солдаты», «Мышка, мышка длинный хвостик», сказка «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», С.Я. Маршак «Кошкин дом» и др.

Восприятие и воспроизведение устной речи *(автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки)*

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 10–12, слов и фраз (до 10–12 слогов).

Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в дву-, трех-, четырех- и пятисложных словах; синтагматическое членение фразы, логическое и синтагматическое ударение; передача в речи по возможности мелодической структуры фразы, повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.

Общие требования к речи учеников

Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном

темпе; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния; самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно); правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками; произнесение фраз слитно и деление на синтагмы (группы слов до 10–12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Декламация песен под музыку

Выразительная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т.д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом).

Примерный репертуар: Ю. Чичков. *«Выглянуло солнышко»*, русская народная песня *«Посею лебеду на берегу»*, Д. Кабелевский. *«Наш край»* и др.

Примерный репертуар для инсценирования песни: Марина Басова – *«Песенка лягушки»*, Алексей Иващенко и Георгий Васильев *«Часики идут»*, нар. Азербайджанская песня *«Цып цып мои цыплятки...»*

Речевой материал. Приготовьтесь исполнять танец ... * Мы учим танец (гимнастику, второе движение) Как называется танец? Танец называется ... Мы учим русский танец. Мы выучили первое движение. Проверьте осанку.* Выполняй(-те) движения правильно, красиво, ритмично (плавно, легко, весело, спокойно). Как будете выполнять движения?* Как будем считать? Дирижируйте. Слушайте музыку, считайте на «3». Исполняйте руками «раз», будем считать на «2». Выполняйте движения после вступления.* Будем исполнять танец (упражнение) под музыку в аудиозаписи.* Внимательно ждите начала музыки, не опаздывайте.* Послушайте разные мелодии* (песню, запев, припев, вступление, тему Птички, тему Пети, «Вальс Цветов, танец Феи Драже, танец Маши и Принца). Как называется песня? Это песня ... (тема Пети, танец Маши и Принца...). Музыка веселая, торжественная, песенная, маршевая, танцевальная, похожа на марш (танец, песню), плавная, отрывистая,

радостная, спокойная, тревожная, взволнованная (...). Опера (балет, музыкальная сказка...) называется Симфонический оркестр. Композитор, исполнитель, слушатель. Тема Пети – музыка веселая, бодрая, похожа на марш, и на танец, и на песню, исполняют струнные инструменты. Тему Птички исполняет флейта, музыка легкая, и высоком регистре. Тему Утки исполняет гобой, музыка протяжная, песенная. Это «Вальс Цветов» (из балета Чайковского «Щелкунчик»), музыка плавная, взволнованная. Чем отличаются мелодии?* В первой мелодии звуки идут по порядку вниз. Во второй мелодии звуки идут по порядку вверх. Исполните ритм песни руками.* Говорите задорно, звонко (весело, спокойно, ласково, приветливо, взволнованно, твердо).* Поздоровайтесь со мной весело (приветливо, спокойно...).* Начинай(-те) песню (второй куплет) тихо.* Послушайте вступление (первый куплет) и настройтесь.*

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Личностные результаты

- формирование мотивации к обучению;
- формирование адекватных представлений об обеспечении наиболее полноценного участия на музыкальных занятиях (использование индивидуальных слуховых аппаратов и/или имплантов, а также других личных адаптированных средств в разных ситуациях);
- овладение простейшими умениями и навыками, используемыми в школьной жизни (представления об устройстве музыкально-ритмического зала и назначении музыкальных инструментов);
- владение навыками коммуникации и коллективного взаимодействия в ходе музыкальных занятий;
- развитие положительных свойств и качеств личности в ходе музыкально-ритмических занятий.

Предметные результаты

Обучающиеся должны знать:

- терминологический словарь;
- названия музыкальных произведений, крупных музыкальных форм (опера, балет), музыкальных инструментов симфонического оркестра, певческих голосов (мужской, женский), исполняемых танцев, авторов прослушанных музыкальных произведений;
- краткое содержание симфонической сказки, балета на сказочный сюжет;
- средства музыкальной выразительности (характер, динамика, темп)

Обучающиеся должны уметь:

- различать на слух фрагменты музыкальных произведений при выборе из 3–5 (в аудиозаписи);
- определять (с помощью учителя и самостоятельно) характер и средства музыкальной выразительности в прослушанных музыкальных произведениях;
- выразительно, правильно и ритмично выполнять гимнастические и

танцевальные упражнения; перестроения; танцевальные композиции;

- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определённом ритме и темпе;
- легко и естественно, непринуждённо выполнять все игровые и плясовые движения;
- различать звучание инструментов симфонического оркестра, певческие голоса (мужской и женский);
- эмоционально и выразительно исполнять на музыкальных инструментах в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне;
- выразительно и эмоционально декламировать песни под аккомпанемент и управление учителя;
- произносить речевой материал внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе;
- передавать в речи повествовательную, восклицательную, вопросительную интонацию (в зависимости от слуховых и произносительных возможностей обучающихся);
- участвовать в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности – музыкальных играх, инсценировании (типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок).

Коррекционный курс
«Развитие познавательной сферы»
(индивидуальные занятия)

Основные задачи реализации содержания:

- коррекция и развитие высших психических функций (внимание, память, мышление и другие);
- активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося;
- развитие речевой деятельности, формирование коммуникативных навыков;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Основные направления коррекционной работы:

Совершенствование движений сенсорной деятельности: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; артикуляционной моторики; ритма

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: развитие зрительной памяти и внимания; слухового внимания и памяти; фонетико-фонематических представлений.

Развитие основных мыслительных операций: формирование навыков относительного анализа; развитие навыков группировки и классификации

(на базе овладения основными родовыми понятиями); формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму; развитие комбинаторных способностей.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; словесно-логического мышления.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизации, чтения по ролям).

Развитие речи, владение техникой чтения. Расширение и обогащение словаря.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Воспитание целенаправленного, устойчивого, сосредоточенного внимания.

Содержание коррекционной работы.

I. Коррекция памяти: вырабатывать навык прочного запоминания; постепенное увеличение объема памяти; развитие логической памяти; развитие механической памяти; развитие смысловой памяти; развитие словесно-логической памяти; развитие скорости запоминания; развитие полноты запоминания; развитие сознательного запоминания; тренировать прочность и точность запоминания.

II. Коррекция внимания: воспитывать целенаправленное внимание; воспитывать устойчивость внимания (не отвлекаться), наблюдательность; расширять объем внимания.

III. Коррекция ощущений, восприятий, представлений: работать над расширением зрительных восприятий, восприятием и осмыслением изображенного на картине; развивать зрительное восприятие образного слова и моторного акта, связанного с его записыванием; учить быстрому соотношению воспринимаемых при посредстве зрения букв соответствующими буквами через коррекционные занятия (повторение, название букв, чтение стихов); развивать представления и творческую активность; увеличивать скорость ориентации движений взора.

IV. Коррекция мышления: классифицировать предметы (их изображение) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; развивать умения последовательно рассуждать, делать выводы из наблюдаемых фактов, самостоятельно думать, выделять интеллектуальную задачу; развивать гибкость мышления; конкретизировать понятия.

V. Коррекция воображения: развивать быстроту воображения; оригинальность, необычность образов воображения; формировать эмоциональности образов.

VI. Коррекция эмоционально-волевой сферы: формировать навыки нравственных и культурных потребностей; воспитывать аккуратность и настойчивость в выполнении упражнений; воспитывать волю и целенаправленность при выполнении упражнений; воспитывать чувство

коллективной ответственности (личной «перед» коллективом), бережное отношение к вещам (инструменту, оборудованию), честность и доброжелательность при проведении игр.

VII. Развитие моторики: развивать общую и мелкую моторику; обучать пальчиковой гимнастике; развивать артикуляционную моторику.

Перед началом цикла и его окончанием предполагается диагностика детей по разделам программы:

Класс	Предполагаемая диагностика
1 (д), 1	Лабиринты Озерецкого; Диагностика развития памяти; «Узнавание фигур»; «Визуальная репродукция»; «10 слов»; Четвертый лишний и т.д.
2-4	«Зрительное конструирование»; «Сложная фигура»; Субтесты Векслера «Шифровка»; Методика Венгера Л.А.; таблицы Горбова и Горбова-Шульте;

Средства проведения: детская игра, элементы психогимнастики, беседа, арт-терапия, направленные на повышение сплоченности группы, развития памяти, мышления, внимания, внутренней активности детей, развитие навыков общения.

Психические познавательные процессы	Упражнения для развития психических познавательных процессов и т.д.
1 (Д) класс	
Коррекция памяти	«Заметь, запомни, нарисуй», «Запомни число»
Коррекция внимания	«Переключение внимания», «Один и много»
Коррекция ощущений, восприятия, представлений	«Добрый бегемотик», «Волшебный круг»
Коррекция мышление	«Исключи лишнее», «Найди отличия», «Большие и малые»
Коррекция воображения	«Изобрази животного»
Коррекция эмоционально-волевой сферы	«Барометр настроения», «Веселые квадраты»
Коррекция моторики	Срисовка «Домик», песочная терапия, гимнастика, «Кулак – ребро – ладонь»
1 класс	
Коррекция памяти	«Заметь и запомни», «Звуки и буквы», «Кто внимательный»
Коррекция внимания	«Атомы и молекулы», «Пузырь», «Переключение внимания»,

Коррекция ощущений, восприятия, представлений	«Это я, узнай меня», «Добрый, злой»
Коррекция мышление	«Я люблю», «Путанка», «Найди отличия», «Большие и маленькие»
Коррекция воображения	«Зеркало»
Коррекция волевой сферы эмоционально	«Ласковое имя»; «Барометр настроения», «Волшебный круг»
Коррекция моторики	« Прописные буквы», гимнастика, песочная терапия. «Речь с движениями»
2 класс	
Коррекция памяти	«Заметь и запомни», «Подскажи словечко», «Буква потерялась»
Коррекция внимания	«Атомы и молекулы», «Мне нравится», «Пропавшие слова», «Найди общее»
Коррекция ощущений, восприятия, представлений	«Лабиринты», «Слепой художник»
Коррекция мышление	«Что можно сделать за перемену?», «Послушай, сообрази, доскажи», «отвечай быстро», «Закончислово»
Коррекция воображения	«Составление слов», «Кто я»
Коррекция эмоционально-волевой сферы	«Улитка», «Отношение к друзьям»
Коррекция моторики	Рисунок «Моя семья», песочная терапия, гимнастика, «Болото»
3 класс	
Коррекция памяти	«Заметь и запомни», «Найди рифму», «Слова родственники»
Коррекция внимания	«Графический диктант»
Коррекция ощущений, восприятия, представлений	«Маски»; «Лабиринты»
Коррекция мышление	«Карусели», «Математические навыки», «Цепочка слов», «Антонимы»
Коррекция воображения	«Расскажи стихи руками»
Коррекция эмоционально-волевой сферы	«Улитка», «Моя самооценка»
Коррекция моторики	Рисунок «Школа», гимнастика, проигрывание ситуаций при помощи песочной терапии, автопортрет «Зеркало предложений»
4 класс	
Коррекция памяти	«Повтори слово», «Определи голос одноклассника»

Коррекция внимания	«Составь картинку», «Найди ошибку»
Коррекция ощущений, восприятия, представлений	«Найди свою игрушку в мешочке», «Повтори без ошибок», «Змейка»
Коррекция мышление	«Второй лишний», «Составь картинку из двух частей»
Коррекция воображения	«Составь сказку по картинкам»
Коррекция эмоционально-волевой сферы	«Улитка», «Покажи эмоции»
Коррекция моторики	«Болото», «Мягкий пол»

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты

- принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) кохлеарным имплантом);
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

- сформированность представлений об окружающей действительности;
- коррекция и развитие познавательных процессов и личностных особенностей;
- сформированность положительной мотивации к учению;
- сформированность речевой активности в условиях совместной учебно-игровой деятельности.

Коррекционный курс

«Социально-бытовая ориентировка»

Основные задачи реализации содержания:

формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально – бытовой деятельности, развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, способствующих социальной адаптации;

овладение информацией о людях с нарушениями слуха, их социокультурной жизни, достижениях, средствах коммуникации; реализация сформированных представлений в процессе общения со слабослышащими, позднооглохшими и глухими детьми и взрослыми;

формирование взаимоотношений с детьми и взрослыми – слышащими людьми и имеющими нарушения слуха, на основе толерантности, взаимного уважения;

формирование основ личной гигиены и здорового образа жизни;

развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи;

формирование элементарных знаний о технике безопасности и их применение в повседневной жизни;

знакомство с трудом родителей и других взрослых.

Основной целью курса социально-бытовой ориентировки (СБО) является реализация практической подготовки школьников к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в современных условиях; овладение детьми в условиях целенаправленного обучения опытом социального поведения для наиболее полной их реабилитации и интеграции в социуме; повышение общего и речевого развития учащихся.

Занятия по СБО направлены на сокращение разрыва в общем и речевом развитии слабослышащих детей с интеллектуальными нарушениями и их нормально развивающихся сверстников.

Важно не только адаптировать воспитанников в ближайшем окружении, выводя их за рамки своего коллектива, но и включить их в коллектив слышащих, в процесс общей трудовой, деятельности, совместных игр, прогулок, экскурсий, развлечений. Во взаимодействии с окружающими дети овладевают культурой общества, у них формируется система нравственных понятий, представлений, появляется опыт социально-эмоционального поведения.

Исходя из того, что трудности в общении с окружающими, которые испытывает ребенок с нарушением слуха, влияют на формирование его личностных качеств, содержание курса предусматривает прежде всего усвоение знаний о себе как о человеке и личности в системе «я – общество». Начиная с первоначальных представлений о самом себе, о семье, о школе, постепенно осуществляется формирование самосознания школьника. Важное значение имеет формированию представлений, понятий об окружающем мире. От овладения языком в большой степени зависит преодоление последствий глухоты, возможность обучения слабослышащих детей с интеллектуальными нарушениями основам наук и полноценное включение лиц с нарушением слуха в коллектив слышащих, в общественную жизнь.

Для обеспечения целенаправленного личностного развития детей, подготовки их к самостоятельной жизни программа предполагает интегрированный подход к формированию личностных качеств, комплексную поддержку глухих школьников в системе СБО, реализуемую с учетом их возрастных и специфических особенностей и возможностей, по следующим разделам работы: познавательная культура, нравственная культура, трудовая культура и социальная адаптация, профессиональная ориентация, коммуникативная культура.

Выделение разделов достаточно условно, так как названные направления работы по СБО тесно связаны между собой и имеют место на всех годах обучения. Однако для разных возрастных этапов отдельные из

них являются доминирующими. Так, на первом этапе работы большое внимание уделяется трудовой, социальной адаптации и коммуникативной культуреслабослышащих школьников с интеллектуальными нарушениями: расширению, закреплению и уточнению представлений, понятий об их ближайшем окружении, формированию элементарного опыта правового поведения, обогащению нравственного опыта. На втором этапе работы основными являются знания учащихся из области нравственной культуры, о явлениях общественной и социальной жизни, о стране, в которой они живут. На третьем этапе внимание уделяется обогащению коммуникативной компетентности и расширению навыков интегративного взаимодействия в различных сферах жизни.

В соответствии с новыми Государственными стандартами внимание уделяется формированию метапредметных умений и универсальных учебных действий таких, как развитие личностных качеств (гражданских, нравственных), регулятивных, познавательных и коммуникативных.

С содержанием некоторых тем дети знакомы по курсу «Окружающий мир». Работа по этим темам продолжается в III–V классах. В процессе практической деятельности (игровой, трудовой, спортивной и др.), в процессе игр-тренингов знания постепенно закрепляются, расширяются; формируются новые обобщения, жизненная компетентность, понятия и представления о социальной жизни, словарь и фразеология.

В программе предусмотрены элементы работы по ОБЖ (личная гигиена учащихся, гигиена приготовления и приема пищи, гигиена жилища, труда и отдыха, личная безопасность и др.).

Основные направления работы:

Познавательная культура

Этот раздел работы включает в себя следующие образовательные линии:

«Познай себя». Знание о себе, своей семье, своих друзьях и окружающих; умение дать объективную оценку своим возможностям, оценку себе и своим отношениям с окружающими; социально-эмоциональное воспитание и развитие.

«Воспитание здорового образа жизни». Адаптация к режиму дня; соблюдение правил личной и общественной гигиены. Знание правил пожарной безопасности; безопасности дорожного движения; безопасности в экстремальных ситуациях, на воде, в лесу и пр.

«Я и общество». Представления об окружающей жизни, умение адаптироваться в ней; быт и культура быта; знание гигиенических требований к помещению; жилище (виды жилых помещений в городе и деревне); знакомство со средствами связи, почтой и почтовыми отправлениями, транспортом, медицинской помощью, культурой организации отдыха, торговлей, питанием (столовая, ресторан, кафе и др.); представления о культуре и истории глухих людей.

Нравственная культура

Одной из основных составляющих всестороннего развития ребенка является нравственное воспитание и развитие, регулирующее его поведение в социуме, подготовку к самостоятельной жизни. Данный раздел работы предусматривает освоение норм культурного поведения, воспитание гуманных патриотических чувств, соответствующих качеств личности и морально-этических понятий и представлений, соответствующих норм этикета, в том числе речевого.

Трудовая культура

В этом разделе предусматривается сообщение учащимся специальных знаний, выработка умений, навыков обслуживания себя и близких, ведения домашнего хозяйства: уборка помещений различного назначения, уборка уличных территорий, знание инструментов, хозяйственного и их применения; знание правил техники безопасности; питание, гигиена и технология приготовления пищи; одежда и обувь; виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение; повседневный уход за одеждой и обувью; ремонт одежды; культура труда и быта; назначение соответствующих предметов и служб бытового обслуживания. Составной частью раздела «Трудовая культура» является тема «Деловое общение».

Профессиональная ориентация

Профессиональная адаптация школьников входит в систему их профессиональной подготовки наряду с такими направлениями этой работы, как профессиональное просвещение, профконсультация, профотбор и профессиональная подготовка в старших классах.

В социализации школьников значительное место уделяется профессиональной ориентации и профконсультации воспитанников. Содержание этой работы предусматривает формирование представлений и понятий о профессиях, о производстве (в промышленности, в сельском хозяйстве; о больших предприятиях и малых, частных и государственных и др.); знакомство с трудом родителей, взрослых; формирование навыков обслуживания людей; обучение деловому общению; формирование элементарных экономических и правовых знаний.

Коммуникативная культура

Социальная адаптация – это непрерывный коммуникативный процесс, в котором участвуют личность и общество. Именно поэтому данному разделу придается большое значение. Работа ведется по нескольким образовательным линиям: формирование коммуникативных способностей учащихся; организация их коммуникативной деятельности; овладение культурой общения; совместная деятельность глухих и слышащих учащихся (познавательная, коммуникативная); предусматриваются встречи со слышащими сверстниками.

Пропедевтическая работа со слабослышащими детьми с интеллектуальными нарушениями проводится в направлении психологической подготовки, организации детского коллектива, коммуникативной подготовки. В этой работе большое внимание уделяется

подготовке глухих учащихся к встречам со слышащими: содержанию их совместной деятельности (игровой, трудовой, спортивной и др.); содержанию просветительской работы как среди детей и их родителей, так и среди слышащих (обучающихся и педагогов образовательных организаций, их родителей).

Проблемы социальной адаптации и реабилитации слабослышащих детей с интеллектуальными нарушениями детей решаются через их включение в доступную общественно значимую деятельность: празднование общественных праздников, проведение спортивных соревнований, конкурсов в художественно-творческой деятельности; посещение служб быта, магазинов разного профиля, культурно-досуговых мероприятий (выставок, музеев, театров и др.).

Преимущественными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, игры, беседы, рассказы, упражнения-тренинги, интернет-ресурсы.

Система работы по СБО предполагает специальные занятия, которые проводятся два раза в неделю. Во всех классах часы занятий можно сдвигать, что позволяет педагогу проводить большие по объему практические работы или относительно дальние экскурсии. Количество часов на тему и порядок их прохождения являются примерными. Они могут изменяться в зависимости от развития учащихся, условий обучения. Темы, указанные в программе, для изучения которых в школе нет соответствующих условий, могут заменяться другими.

Формы организации работы следующие: фронтальная, индивидуальная, парами, тройками.

Вся коррекционно-воспитательная работа на первом этапе основывается на таких видах занятий, как предметно-практическая деятельность, самообслуживание, моделирование реальных ситуаций. Используется способность слабослышащих детей с интеллектуальными нарушениями к подражанию. Им показывают, как надо поступать в реальной ситуации, предлагаются на доске, карточках или плакатах опорные слова, словосочетания, иногда готовые реплики, помогающие в общении, организуются видеопросмотры аналогичных ситуаций. Даются сведения по ОБЖ.

На втором этапе работы доминирует практическая деятельность, беседа, рассказ; обязательна трудовая, профессиональная, психологическая и коммуникативная подготовка. На третьем этапе расширяется и обогащается содержание образования, уделяется внимание формированию социально активной позиции, широко используется интерактивное общение, проектная деятельность, моделируются и обсуждаются реальные ситуации. Учитель предлагает ученикам опорные слова и фразы как для реального общения, так и для обсуждения ситуации. Доступность сюжета, игровой и практический характер занятий, эмоциональное преподнесение материала – все это является эффективным способом развития

коммуникативных и жизненных компетенций слабослышащих учащихся с интеллектуальными нарушениями.

Важным условием обучения слабослышащих детей с интеллектуальными нарушениями является постепенное расширение их социальных связей. Вследствие того, что учащиеся с нарушением слуха и интеллекта не имеют большой практики посещения различного рода учреждений (магазины, службы быта и др.), педагог специально организывает знакомство с предприятиями общественно-бытового характера; проводит в стенах школы прием гостей; моделирует реальные ситуации на занятиях по СБО. Создание реальной ситуации предполагает распределение ролей между ее участниками, которые вступают в определенные отношения между собой, что находит выражение в соответствующих действиях и репликах. Разыгрывая с детьми в младших классах жизненные ситуации в играх с куклами, в сюжетно-ролевых играх, в деловых тренингах педагог расширяет социальный опыт детей. Такие упражнения в моделировании ситуаций могут являться пропедевтическими перед встречей детей со слышащими сверстниками, с работниками на предприятиях, службах быта, магазинах, в путешествиях и т. п.

Помимо специальных занятий система работы по социально-бытовой ориентировке предполагает активную трудовую деятельность школьников (самообслуживание, бытовой и общественно полезный труд) и социальную направленность преподавания общеобразовательных предметов, совместную деятельность со слышащими, организацию работы учителя с родителями, так как семья имеет самое большое влияние на процесс социализации ребенка.

Для работы учащимся необходимы: индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться – трансформироваться в часть площадки для групповой работы); простейшие инструменты и приспособления для воспроизведения домашних бытовых операций: приготовления пищи, стирки, глажения, уборки помещения и др.; материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная и для аппликаций и оригами, копированная), картон (обычный, гофрированный, цветной), ткань, текстильные материалы (нити, пряжа и пр.), пластилин (или глина, пластика, соленое тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы, наборы «Конструктор»; специально отведенные помещения для овладения навыками работы в быту для формирования навыков хозяйственной деятельности в современных домашних условиях.

Содержание обучения

3 класс

(2ч в неделю, 68ч в год)

Познавательная культура

Познай себя. Имя, фамилия, возраст. Моя семья: члены семьи, их имена. Основы взаимоотношений в семье. Адаптационные тренинги

Помощь родителям в семье. Помощь дошкольникам (при подъеме, на прогулке, при подготовке ко сну). Виды и формы работы Практическая деятельность. Творческие и деловые игры. Рисунки на темы: «Это я», «Моя семья», «Я помогаю маме».

Воспитание здорового образа жизни. Режим дня и его роль в сохранении здоровья. Личная гигиена. Прогулка. Физзарядка.

Адаптационные тренинги

Выполнение режима дня. Выполнение правил личной гигиены.

Виды и формы работы

Просмотр диафильма «Режим дня». Изготовление пленки (рисунки) для самодельного телевизора на тему «Мой режим дня (в школе, дома)». Рисунки на темы: «Прогулка», «Режим дня»

Практическая деятельность в умывальне. Подвижные и спортивные игры.

Я и общество. Я, семья, соседи. Я, класс, школа. Основы взаимоотношений в коллективе. Культура взаимоотношений. Культура жилища. Культура поведения в транспорте. Средства связи. Медицинская помощь.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении дома, в школе, в общественных местах; упражнение в пользовании средствами связи, в общении с сотрудниками почты; упражнение в поведении в медицинских учреждениях.

Виды и формы работы

Практика общения в семье (в классе, школе) на основании доброжелательности, взаимопомощи. Творческие игры на темы: «Моя семья», «Скорая помощь», «У врача» и др. Творческий диалог. Экскурсии на почту, телеграф, в медицинские учреждения (например, травмпункт, больница). Рисунки на темы: «Я помогаю маме (папе)», «Я в семье».

Нравственная культура

Правила поведения в школе, дома. Общение с малышами и старшими. Прием гостей и поход в гости. Поздравительные открытки. Народные игры (2–3 игры). Правила поведения в классе, школе, семье, в общественных местах.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении дома. Упражнение в обращении к окружающим свежими и добрыми словами. Разучивание народных игр. Виды и формы работы

Практическая деятельность, предусматривающая общение в семье, школе на основе доброжелательности, вежливости. Творческие игры. Творческий диалог на заданную тему. Подвижные игры. Экскурсия в краеведческий музей. Рисунки на тему «Воспитанный (-ая)(невоспитанный) мальчик (девочка) в автобусе».

Трудовая культура

Самообслуживание. Хозинвентарь. Инструменты и их применение. Правила техники безопасности. Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Столовая посуда, ее назначение. Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде. Сервировка стола к завтраку, ужину. Правила хранения школьного имущества. Правила ухода за одеждой и обувью.

Адаптационные тренинги

Упражнения по сервировке стола к завтраку, ужину. Упражнения в приготовлении завтрака из яиц, чая. Упражнение в подготовке костюма и обуви к школе. Виды и формы работы Дежурство в классе. Индивидуальные трудовые дела в семье. Сюжетно-ролевые игры. Деловые игры, направленные на активизацию речевого общения воспитанников. Сервировка стола.

Практические работы: приготовление легкого завтрака с соблюдением гигиенических требований. Систематический уход за одеждой и обувью. Рисунки на темы: «Трудолюбивый (-ая) мальчик (девочка) дома», «Ленивый(-ая) мальчик (девочка) дома».

Профессиональная ориентация

Профессии родителей; профессии сотрудников школы; профессии выпускников школы; профессии, с которыми дети знакомятся в годы обучения в школе-интернате. Культура делового общения.

Адаптационные тренинги

Упражнение в обобщении знаний о профессиях, полученных в процессе экскурсий и бесед.

Виды и формы работы

Экскурсии на предприятия. Встречи с родителями, сотрудниками и выпускниками школы. Деловые игры, направленные на активизацию и культуру общения. Занимательные игры (загадки, кроссворды, ребусы). Коллективное составление альбома «Профессии наших родителей».

Коммуникативная культура

Правила поведения в классе, семье (при встрече, прощании). Важная роль личной инициативы в игре, труде, отдыхе. Цели. Воспитание активности и самостоятельности при общении с близкими, друзьями и слышащими сверстниками.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении при встрече и прощании. Употребление детьми в самостоятельной речи вежливых слов. Упражнение в самостоятельной организации глухими детьми знакомых игр (выбор ведущего, распределение ролей и др.), общение в процессе игры, подведения ее итогов. Упражнение в проявлении детьми инициативы в организации и проведении дежурств в спальне, столовой, классе (первоначально под руководством педагога, *затем самостоятельно*).

Виды и формы работы

Творческие игры. Встречи со сверстниками (глухими и слышащими) в стенах школы, за ее пределами (в игре, на отдыхе, например праздничном или тематическом вечере). Совместные предметно-трудовые, познавательные игры (загадки, задачки-шутки, аттракционы, комплексные игровые праздники).

4 класс

(2 ч в неделю, 68ч в год)

Познавательная культура

Познай себя. Полные имена родителей, их профессии. Семейные праздники. Я и другие. Мое и наше. Раздели печаль и радость другого.

Адаптационные тренинги Активное участие в подготовке и проведении традиционных праздников. Упражнение в выражении чувства сопереживания, сочувствия, печали и радости по примеру педагога, подражание учащегося педагогу в его отношении к победителям в игре, учебе, спорте. Например, педагог говорит: «Выиграл Миша. Я рада! А вы рады?» и т. п.

Виды и формы работы Традиционные праздники и подготовка к ним. Экскурсии. Встречи с родителями. Творческие и спортивные игры.

Воспитание здорового образа жизни. Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). Подвижные игры: «Попади в цель», «Пройди по кочкам», «Скакалки» и др. Спортивные секции. Прогулки на воздухе. Спортивные праздники. Спортивные встречи со слышащими. Беседа о вреде курения.

Адаптационные тренинги

Систематические прогулки на воздухе. Упражнения на занятиях спортивного кружка или секции. Самостоятельное систематическое проведение физзарядки, спортивных тренировок.

Виды и формы работы

Практические упражнения. Прогулки. Экскурсии (ближние и дальние). Спортивные игры. Дни здоровья. Ежедневная физзарядка. Кино-или диафильм «О вреде курения». Практические упражнения. Беседы: «О вреде курения», «Почему люди болеют». Сюжетно-ролевые игры на тему «Что я знаю о своем здоровье».

Я и общество. Мое положение в семье. Мои отношения и взаимоотношения с членами семьи. Мое положение среди сверстников (в том числе и слышащих). Мое общение со слышащими сверстниками и друзьями по школе.

Адаптационные тренинги

Упражнения в выполнении общественных поручений, трудовых обязанностей в семье. Упражнения в общении со слышащими сверстниками в процессе игры, труда и отдыха.

Виды и формы работы

Практическая работа. Общественные поручения. Игры подвижные и спортивные. Рисунки на тему «Трудовые обязанности в семье». Беседы на

темы: «Мои обязанности в семье», «Любовь, доброта и долг основа семейных отношений».

Нравственная культура

История нашей улицы. Самый замечательный дом на нашей улице. Общение с малышами. Учимся принимать гостей и ходить в гости. Поздравительные открытки.

Адаптационные тренинги

Воспитание интереса к истории России. Упражнения в правильном поведении при приеме гостей и в гостях.

Виды и формы работы

Творческие игры. Дни рождения в классе. Шефство над первоклассниками. Экскурсии. Сбор фактического материала (фотографий, статей и др.). Составление альбома «Наша улица».

Трудовая культура

Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки, крючка, зашивание распорвавшегося шва). Правила уборки помещения, бытовые приборы, техника безопасности. Генеральная уборка помещения (последовательность работ). Уход за слуховыми аппаратами.

Адаптационные тренинги

Упражнение в мелком ремонте одежды. Упражнение в организации и проведении генеральной уборки помещения. Упражнение в уходе за слуховыми аппаратами.

Виды и формы работы

Практические работы, экскурсии в Дом быта. Ремонт одежды. Генеральная уборка классной комнаты.

Профессиональная ориентация

Законность, свобода выбора профессии и дисциплина труда. Профессии, которым обучают в школе. Лучшие специалисты в этой области.

Адаптационные тренинги

Упражнения в точности, аккуратности, дисциплине выполнения поручений как в классе, так и в семье.

Виды и формы работы

Индивидуальные и фронтальные консультации по выбору профессий. Экскурсии в школьные мастерские, на производство. Знакомство с профессиональными журналами.

Коммуникативная культура. Прием гостей. Поведение в гостях. Речевое поведение в школьных мастерских и на производстве. Речевое поведение на спортивных встречах со слышащими.

Адаптационные тренинги

Упражнение в поведении при встрече (проводах) гостей. Упражнение в поведении при совместных играх со слышащими. Упражнение в поведении во время экскурсий в школьные мастерские и на производство.

Виды и формы работы

Подготовка и проведение дней рождения, экскурсий. Творческие и спортивные игры. Встреча сослышавшими в спортивных играх.

Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) слабослышащих и позднооглохших обучающихся с нарушениями интеллекта реализуется в начальных классах «МОУ ИРМО Смоленская СОШ». Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП НОО и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Настоящая программа реализуется, опираясь на систему основных и специальных дидактических принципов на основе системно-деятельностного подхода, а именно:

- принцип деятельности, заключающийся в том, что обучающийся, получая знания не в готовом виде, а, добывая их сам (в соответствии со своими индивидуальными возможностями и особенностями), принимает систему норм учебной деятельности;
- принцип непрерывности, означающий преемственность между всеми ступенями обучения на уровне технологии, предметного и надпредметного содержания и методик их усвоения;
- принцип целостного представления о мире, предполагающий формирование у обучающихся обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, социокультурном мире и мире деятельности), о себе самом;
- принцип психологической комфортности, предполагающий снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения;
- принцип творчества, означающий максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности учащихся, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности;
- принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании обучающегося как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами трудовой деятельности.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих

операционный компонент учебной деятельности;

- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями оцениваются на момент завершения обучения школе.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальной недостаточностью

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования; формирование готовности слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальной недостаточностью к дальнейшему профессиональному образованию;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей школьников этой категории базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой – составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые

содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия – осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в

пространстве класса (зала, учебного помещения); пользоваться учебной мебелью; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

Овладение учащимися базовыми учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования базовых учебных действий.

Учебный предмет *«Русский язык: обучение грамоте, формирование грамматического строя речи»* обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования простейших действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий – замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет *«Русский язык обучение: грамоте, формирование грамматического строя речи»* обеспечивает формирование следующих базовых учебных действий:

- умение читать, писать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное

высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях);

- умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство.

Учебный предмет *«Развитие речи»* является основой формирования познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления). Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения продуктивными способами словоизменения и словообразования, связью в предложении, моделями различных конструкций предложений. Развитие связной речи: формирование умения планировать собственное связное высказывание.

Учебный предмет *«Развитие речи»* обеспечивает формирование следующих базовых учебных действий:

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- овладение различными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение);
- умение выбирать и адекватно использовать языковые средства связной речи;
- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство;
- воспитание потребности в словесной речи, формировании речевого поведения на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции

Приоритетной целью учебного предмета *«Чтение»* является формирование читательской компетентности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с умственной отсталостью, которая выражается в овладении техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения. В процессе работы с художественным произведением слабослышащий и позднооглохший обучающийся с умственной отсталостью осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Учебный предмет «Чтение» обеспечивает формирование следующих базовых учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- формирование первоначальных эстетических представлений, понятий о добре и зле, нравственности.

На ступени начального общего образования учебный предмет «Математика» является основой развития у обучающихся элементарных познавательных действий. У школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

При изучении учебного предмета «Математика» формируются следующие базовые учебные действия:

- пользоваться знаками, символами;
- выполнять арифметические действия;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Учебные предметы «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» помогают обучающемуся в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры. В ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

При изучении предметов «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» развиваются следующие базовые учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях);

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.

Значимость учебного предмета *«Изобразительное искусство»* определяется нацеленностью этого предмета на развитие способностей слабослышащего и позднооглохшего ребёнка с умственной отсталостью. У обучающихся развивается способность восприятия объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Базовые учебные действия при освоении предмета *«Изобразительное искусство»*:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством;
- умение организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

Важнейшей особенностью учебного предмета *«Труд»* в начальной школе является то, что он строится на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса нравственного и интеллектуального развития.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета *«Труд»* естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, чтение), и позволяет реализовать их в практической деятельности ученика. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Учебный предмет *«Физическая культура»* обеспечивает формирование личностных действий: освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений регулировать, контролировать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах

спорта – формированию умений договариваться в отношении целей и способов действия, конструктивно разрешать конфликты; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра).

Далее отражение связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов представлено в виде таблицы. При этом следует учитывать, что практически все базовые учебные действия формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета.

Динамика базовой учебной деятельности школьника прослеживается от несформированных компетенций, через формирующиеся компетенции к сформированным компетенциям, и может быть представлена в виде *индивидуальной образовательной траектории*.

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

Группа БУД	Перечень учебных действий	Образовательная область	Учебный предмет
Личностные учебные действия	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Развитие речи
		Математика	Математика
	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Язык и речевая практика	ППО
		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней эстетическому ее восприятию	Язык и речевая практика	ППО
		Искусство	Изобразительное искусство
		Технология	Труд
	целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей	Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Развитие речи ППО
		Математика	Математика
		Технология	Труд
		Искусство	Изобразительное искусство

	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Развитие речи ППО
		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Технология	Труд
		Искусство	Изобразительное искусство
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Физическая культура	Физическая культура
		Язык и речевая практика	ППО
		Технология	Труд
Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс)	Язык и речевая практика	ППО
		Математика	Математика
		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Технология	Труд
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	Физическая культура	Физическая культура
		Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Развитие речи ППО
		Математика	Математика
		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Технология	Труд

Регулятивные учебные действия	обращаться за помощью и принимать помощь	Искусство	Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
		Язык и речевая практика	ППО
		Технология	Труд
	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Искусство	Изобразительное искусство
		Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Развитие речи ППО
		Математика	Математика
		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Технология	Труд
		Искусство	Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
	сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Язык и речевая практика	ППО
		Технология	Труд
		Искусство	Изобразительное искусство
	доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	Язык и речевая практика	ППО
		Технология	Труд
		Физическая культура	Физическая культура
	договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	Физическая культура	Физическая культура
	входить и выходить из учебного помещения со звонком	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Развитие речи ППО
		Математика	Математика

		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Технология	Труд
		Искусство	Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
	ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Развитие речи ППО
		Математика	Математика
		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Технология	Труд
		Искусство	Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Развитие речи ППО
		Математика	Математика
		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Технология	Труд
	работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место	Язык и речевая практика	ППО
		Математика	Математика
		Естествознание	Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Технология	Труд
		Искусство	Изобразительное искусство

		Физическая культура	Физическая культура
	передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	Искусство	Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Развитие речи ППО
		Математика	Математика
		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Технология	Труд
		Искусство	Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
		Искусство	Изобразительное искусство
	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников	Язык и речевая практика	Русский язык ППО
		Математика	Математика
		Технология	Труд
		Искусство	Изобразительное искусство
	соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	Язык и речевая практика	Русский язык ППО
		Математика	Математика
		Технология	Труд
		Искусство	Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
Познавательные учебные действия	выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов	Язык и речевая практика	Русский язык ППО
		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Математика	Математика

		Технология	Труд
		Искусство	Изобразительное искусство
	устанавливать видо-родовые отношения предметов	Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать	Язык и речевая практика	Русский язык ППО
		Математика	Математика
		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Технология	Труд
		Искусство	Изобразительное искусство
	на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями	Язык и речевая практика	Русский язык ППО
		Математика	Математика
		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Технология	Труд
	читать; писать	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Развитие речи ППО
	выполнять арифметические действия	Математика	Математика
	наблюдать	Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)

	работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Развитие речи ППО
		Математика	Математика
		Естествознание	Ознакомление с окружающим миром Окружающий мир (Человек, природа, общество)
		Технология	Труд

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов – действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл – смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла – преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла – способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла – способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Рабочая программа воспитания ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» (далее - Программа) разработана на основе:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в

Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования"

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования".

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» (далее – Школа), обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами Школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в Школе определяется содержанием

российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого

ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2. Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования установлены в соответствующих ФГОС.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституционных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства. Целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Гражданское воспитание

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.

Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы

народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» является средней общеобразовательной школой, которая функционирует с 1988 г. Обучение осуществляется по трем уровням образования (начальное общее образование,

основное общее образование, среднее общее образование). В школе имеются классы, в которых реализуются адаптированные основные общеобразовательные программы НОО и ООО для детей с ограниченными возможностями здоровья. Численность обучающихся на 01.09.2023 г. составляет 630 чел. Численность педагогического коллектива составляет 43 чел.

МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» это целостный организм, формирующий гармонично развитую и социально ответственную личность. Благодаря тесному сотрудничеству всех участников образовательного процесса: учителей, учащихся и их родителей, в школе преобладает атмосфера доверия, тепла и взаимопонимания. Целью деятельности школы для разных учеников – талантливых, с ограниченными возможностями, сирот, детей из многодетных семей, мигрантов является создание условий для успешной социализации личности школьника, его адаптации к новым экономическим условиям, самоопределения в отношении будущей профессии. Педагогический коллектив школы стремится дать возможность не только получить образование адекватное возможностям обучающихся, но и создать каждому ученику ситуацию развития, приобщить детей к духовным ценностям и культурному достоянию Иркутской области, Иркутского района, села Смоленщина.

Школа имеет пригородное расположение, т.к. село Смоленщина, имеющее богатое историческое прошлое и уходящее своими историческими корнями в 17 век, находится между двух городов: Иркутск и Шелехов. Это объясняет значительный приток жителей села и значительное увеличение контингента обучающихся школы. С другой стороны, географическая близость и созвучность целей деятельности позволяет Школе выстраивать партнерские отношения с учреждениями культуры, активного отдыха и спорта, здравоохранения, правовых структур через организацию тематических встреч, занятий, экскурсий, что повышает эффективность организуемой в школе воспитательной работы.

Школа – социокультурный центр села и важный компонент российской системы образования, которая сохраняет значительные возможности влияния на социализацию выпускника сельской школы, а через него и на формирование всего сельского социума, новой системы социальных отношений на селе, учитывающих как современную социально-экономическую ситуацию в стране, так и потребности её духовного, экономического и социального развития. Совместными усилиями педагогов, детей, родителей и общественности удалось превратить школу в дом, двери которого всегда открыты для ребят и куда они идут, ожидая интересных встреч и дел.

Основной контингент учащихся – дети, нацеленные на получение качественного общего образования. Высокая социальная активность учащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяет привлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий,

что повышает качество и уровень их проведения. Показателем высокой социальной активности учащихся является деятельность Совета учащихся школы.

МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» это школа гражданского становления, школа, правильно выстраивающая партнерские отношения между участниками образовательного процесса и местным сообществом. Социальными партнерами школы в решении задач воспитания являются

- МУК КСК Смоленского МО
- Библиотека Смоленского МО
- Администрация Смоленского МО
- МДОУ «Смоленский детский сад»
- ООО «Байкалкварцсамоцветы» (музей)

На базе школы функционируют структурные подразделения: школьный спортивный клуб «Иркут», реализующий спортивно-оздоровительные программы по направлениям: волейбол, баскетбол, настольный теннис, гольф и Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», который помогает организовать занятость учащихся во внеурочное время. Центр реализует общеобразовательные и общеразвивающие программы по следующим направлениям:

- Основы безопасности жизнедеятельности,
- технология,
- информатика,
- шахматы.

Источниками, оказывающими положительное влияние на воспитательный процесс в школе, являются педагоги:

- высококвалифицированный коллектив, способный замотивировать учащихся на высокие достижения в учебной, спортивной, творческой и социальной деятельности;
- специалисты социально-психологической службы школы, обеспечивающие педагогическую поддержку особым категориям обучающихся;
- педагоги-организаторы, использующие в работе с учащимися современные формы и виды деятельности, собственным примером демонстрирующие активную гражданскую позицию.

Процесс воспитания в Школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- Принцип уважения к личности ребенка, веры в способности и возможности любого ребенка к совершенствованию;
- Приоритет безопасности ребенка – неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении его в образовательной организации;
- Психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных

эмоций, и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;

- Событийность - реализация процесса воспитания, главным образом, через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- Совместное решение личностно и общественно значимых проблем – личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание – это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- Системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;

- Следование нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т.д.;

- Ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В нашей школе формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско- патриотического воспитания, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала.

Основными традициями воспитания в школе являются следующие:

- выстраивание системы воспитательных мероприятий на основе общешкольных дел (КТД), равноправными участниками которых на всех этапах реализации являются сами обучающиеся;

- создание ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность РДШ;

- реализация процессов воспитания и социализации обучающихся с использованием ресурсов социально-педагогического партнёрства.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы Школы:

- Акции, посвящённые значимым датам страны.
- КТД «День Знаний». Торжественная линейка, КТД «Трудовой десант» (уборка школьной территории), КТД «День Учителя», КТД «День рождения школы», КТД «Мамино сердце», «Ученик года», «Новогодний

серпантин», «Ты–супер» (конкурс талантливых детей), «Мисс школы», «Юные защитники Отечества», КТД «Долг и память», «Последний звонок», посвящения в первоклассники, пятиклассники.

- Деловая игра «Выборы Главы школьного самоуправления – Совета учащихся» (5-11 кл.).

Акции:

«Мы против наркотиков»,

«Зелёная школа»

«Букроссинг»

Экоакция по уборке берегов рек с.Смоленщина

Уборка памятника героям ВОВ.

Выпуск ежемесячной школьной газеты «Школьный звонок» .

Еженедельное обновление сайта,

Спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» представлена в виде модулей, каждый из которых ориентирован на решение одной из поставленных МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» задач воспитания и соответствует одному из направлений осуществления воспитательной работы

2.2.1. Модуль «Классное руководство»

Смысл и главное предназначение воспитательной работы классного руководителя заключается в направленности процесса воспитания на развитие ребенка. Классный руководитель, определяя направления и планируя воспитательную работу с учетом интересов и способностей ребят данного класса, занимает позицию сопровождающего, помощника в подготовке детей к конкретным делам, постоянно стимулируя их к проявлению личностных качеств.

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе, работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Вид деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Работа с классным коллективом		
Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных и классных ключевых делах.	Совместные дела, праздники, конкурсы, соревнования, игры, коллективные творческие дела познавательной,	Сплочение класса через проведение общих мероприятий (игр, квестов, конкурсов). Развитие личностного потенциала через просмотр рекомендованных видеофильмов и мультфильмов; чтение литературных

	творческой направленности	произведений. Оказание необходимой помощи детям в подготовке, проведении и анализе мероприятий.
Проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников.	Тренинги, диспуты, социально-психологические часы и др.	Проведение классных часов и тренингов, направленных на сплочение коллектива и предоставляющих возможность рефлексии собственного поведения, роли в классном коллективе, участия в жизни класса (1-4кл.)
Выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе	Тренинги	Технология «Соглашение о взаимоотношениях», основанная на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
Выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе	Тренинги	Технология «Соглашение о взаимоотношениях», основанная на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
Индивидуальная работа с учащимися		
Изучение особенностей личностного развития учащихся класса.	Диагностика	Проведение мониторинга развития социально-эмоциональных навыков, определяющего следующие

		показатели: • достижение целей • умение работать над достижением краткосрочных и долгосрочных целей (устойчивость, самоконтроль, стремление к цели); • работа с другими – умение выстраивать продуктивные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (коммуникабельность, уважение, заботливость); • управление эмоциями – контроль над тем, как эмоции проявляются в школьном контексте и как влияют на выполнение заданий и общение со сверстниками и взрослыми (оптимизм, самоуважение, уверенность); • восприятие и понимание причин эмоций как базовая способность, определяющая успешность коммуникации с другими и понимания себя; • эмоциональная регуляция как способность определять интенсивность своих переживаний, оценку эффективности своего состояния относительно актуальной задачи и развитие умения менять свое эмоциональное состояние, если оно не оптимально для достижения желаемого результата; • развитие навыков социального взаимодействия, которые определяют точки роста и успехи ученика во взаимодействии с другими

Поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем – налаживании взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выборе профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т. п.,	Неформальные беседы, вовлечение во внеурочную деятельность	Технология «Ненасильственное общение» в этом контексте позволяет достичь взаимопонимания с учениками и их родителями. Использование технологии призвано сохранить доверительные отношения даже в ситуациях сложных конфликтов, когда отношения классного руководителя и ученика оказываются под угрозой, на грани конфликта. Ненасильственное общение помогает сохранить доверительные отношения в ситуациях недопонимания и разрешить сложные ситуации, не потеряв контакт с ребенком.
Коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, через включение в проводимые социальным педагогом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе	Индивидуальные беседы	Организация деятельности детей на основе их интересов – одно из направлений коррекции. При выборе способов и методов коррекции нарушений поведения детей учитываются индивидуальные особенности ребенка, уровень социальной адаптации, соотношение биологических и социально-психологических факторов. Также учитываются возраст, индивидуальные условия воспитания.
Работа с родителями (законными представителями)		
Регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом	Родительские собрания, индивидуальные беседы, деятельность в рамках службы	Информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и возможных проблемах детей, выявленных в ходе проведения

Помощь родителям (законным представителям) школьников в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками	медиации, школьного психолого-педагогического консилиума	исследования развития социально-эмоциональных навыков, о жизни класса в целом. - Организация и проведение родительских собраний, которые углубляют знания родителей о развитии социально-эмоциональных навыков своих детей и способствуют созданию воспитывающей среды дома. - Организация и проведение родительских собраний, направленных на информирование участников о событиях, происходящих в классе. - Интерактивная встреча «Я и мой выбор». - Интерактивная встреча для родителей «Управление собой».
Организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников		
Привлечение членов семей школьников к организации и проведению мероприятий класса	Семейные праздники, конкурсы, соревнования	1-4 классы: - семейный фотоконкурс «Моя родословная»; - творческая новогодняя «Мастерская Деда Мороза»; - совместное детско-родительское мероприятие «Взрослые и дети» - совместное детско-родительское мероприятие «В мире профессий»
Организация на базе класса семейных мероприятий, направленных на сплочение семьи и школы		
Работа с учителями, преподающими в классе		
Регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками.	Беседы, индивидуальные консультации, личные встречи	Создание профессиональных обучающихся сообществ с целью решения конкретных проблем класса, направленных на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение

		конфликтов между учителями и учащимися .
Привлечение учителей к участию во внутриклассных делах.	Совместные дела, праздники, конкурсы, соревнования, игры, коллективные творческие дела, классные часы, тренинги	Привлечение учителей, работающих с классом к внутриклассным мероприятиям.

2.2.2. Модуль «Внеурочная деятельность»

Организация внеурочной деятельности дает возможность обучающимся в теории и на практике получить представление о профессиях на курсах внеурочной деятельности и создает условия для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка. Каждый вид внеурочной деятельности — творческой, познавательной, спортивной, трудовой — обогащает опыт коллективного взаимодействия обучающихся в определенном аспекте, что в своей совокупности дает большой воспитательный эффект.

Создание условий для организации профессиональных проб через курсы внеурочной деятельности, проявление и развитие ребенком своих интересов на основе свободного выбора, появление внутренней мотивации к участию в деятельности, которая бы направлялась не внешними стимулами, а внутренним побуждением, имеющим для ребенка личностный смысл постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

План внеурочной деятельности НОО

Направление деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Кружки, творческие объединения, выставки, фестивали, спектакли, художественные акции	Создание благоприятных условий для просоциальной самореализации школьников, раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. Курс «Культура для школьников» (через сотрудничество с МУК КСК) Курс «Шаги творчества»

Спортивно-оздоровительная деятельность	Спортивные секции, кружки, беседы о ЗОЖ, спортивные турниры и оздоровительные акции.	Физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых. «Веселые старты», «Папа, мама и я – спортивная семья», фестиваль ГТО, «День здоровья» Курс «Учимся жить в безопасности»
Информационная культура	Кружки, конкурсы, викторины	Формирование представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыков выполнения разных видов работ на компьютере. Курс «Занимательная информатика»
«Учение с увлечением!»	Проектная деятельность, деловая игра, конкурсы, практикумы	Создание условий для формирования у обучающихся интеллектуальной активности, связанной с выбором стратегии решения познавательных задач, анализом ситуаций, сопоставлением различных данных, способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, устанавливать закономерности, строить и проверять гипотезы, рассуждать. Курс «Чтение с увлечением»
Интеллектуальные марафоны	Клубы, дебаты, проблемно-ценностные дискуссии, викторины, олимпиады, НПК	Раскрытие творческого и умственного потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде. Предметные недели, ВсОШ
Проектно-исследовательская деятельность	Дебаты, проблемно-ценностные дискуссии, НПК	Углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов. Курс «Я-исследователь»
Коммуникативная	Кружки, социальные пробы, КТД, социальные проекты, акции	Совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества. «Учимся общаться»

Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном»	Диалог, тематические диспуты, акции	Формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе Занятия «Разговоры о важном» проводятся еженедельно во время первого урока для обучающихся 1 классов продолжительность курса 33 часа в год, а для 2—4 классов— 34 часа в год.

План внеурочной деятельности ООО

Направление деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Кружки, творческие объединения, выставки, фестивали, спектакли, художественные акции	Создание благоприятных условий для просоциальной самореализации школьников, раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. Курс «Культура для школьников» (через сотрудничество с МУК КСК) Курс «Шаги творчества»
Спортивно-оздоровительная деятельность	Спортивные секции, кружки, беседы о ЗОЖ, спортивные турниры и оздоровительные акции.	Физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых. «Президентские старты», «День здоровья», фестиваль ГТО Курс «Учимся жить в безопасности»
Информационная культура	Кружки, конкурсы, викторины	Формирование представления школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыков выполнения разных видов работ на компьютере. Курс «Занимательная информатика» Курс «Финансовая грамотность»
«Учение с увлечением!»	Проектная деятельность, деловая игра, конкурсы,	Создание условий для формирования у обучающихся интеллектуальной активности, связанной с выбором стратегии решения познавательных

	практикумы	задач, анализом ситуаций, сопоставлением различных данных, способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, устанавливать закономерности, строить и проверять гипотезы, рассуждать. Курс «Байкаловедение» Курс «ОДНКНР»
Интеллектуальны е марафоны	Клубы, дебаты, проблемно-ценностные дискуссии, викторины, олимпиады, НПК	Раскрытие творческого и умственного потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде. Предметные недели, ВсОШ
Проектно-исследовательска я деятельность	Дебаты, проблемно-ценностные дискуссии, НПК	Углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов. Курс «Я-исследователь» Защита индивидуальных проектов
Коммуникативная	Кружки, социальные пробы, КТД, социальные проекты, акции	Совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества. «Учимся общаться»
Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном»	Диалог, тематические диспуты, акции	Формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе Занятия «Разговоры о важном» проводятся еженедельно во время первого урока

План внеурочной деятельности СОО

Направление деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Киноуроки, выставки, фестивали, спектакли	Создание благоприятных условий для просоциальной самореализации школьников, раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. Курс «Культура для школьников» (через сотрудничество с МУК КСК)

Спортивно-оздоровительная деятельность	Спортивные секции, кружки, беседы о ЗОЖ, спортивные турниры и оздоровительные акции.	Физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых. «Президентские старты», «День здоровья», фестиваль ГТО Курс «Планета здоровья»
Информационная культура	Кружки, конкурсы, викторины, экскурсии на производства	Формирование представления школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыков выполнения разных видов работ на компьютере. Курс «Основы программирования на языке «Python»
«Учение с увлечением!»	Проектная деятельность, деловая игра, конкурсы, практикумы	Создание условий для формирования у обучающихся интеллектуальной активности, связанной с выбором стратегии решения познавательных задач, анализом ситуаций, сопоставлением различных данных, способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, устанавливать закономерности, строить и проверять гипотезы, рассуждать. Курс «Учимся писать сочинение» Курс «Физика: знать и уметь» Курс «Основы правовой культуры»
Интеллектуальные марафоны	Клубы, дебаты, проблемно-ценностные дискуссии, викторины, олимпиады, НПК	Раскрытие творческого и умственного потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде. Предметные недели, ВсОШ
Проектно-исследовательская деятельность	Дебаты, проблемно-ценностные дискуссии, НПК	Углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
Коммуникативная	Кружки, социальные пробы, КТД,	Совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного

	социальные проекты, акции	творчества. «Как стать успешным»
Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном»	Диалог, тематические диспуты, акции	Формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе Занятия «Разговоры о важном» проводятся еженедельно во время первого урока

Дополнительное образование способствует свободному выбору и освоению детьми дополнительных образовательных программ, которые помогают удовлетворить интересы, образовательные запросы. Реализация программ дополнительного образования осуществляется через деятельность Центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» и ШСК «Иркут». Система дополнительного образования в школе включает в себя следующие направления:

Техническое («Робототехника», «Виртуальная реальность»)

Спортивно-оздоровительное («Шахматы», «Волейбол», «Настольный теннис»)

Социально-педагогическое («Школа безопасного поведения», «ЮИДД»)

Художественно-эстетическое («Хореография»)

2.2.3. Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков направлена на реализацию таких учебных задач, решение которых помогает не только формировать знания, уметь добывать информацию, но и применять знания и информацию на практике, в жизненных ситуациях.

Урок способствует формированию целостного взгляда на мир, пониманию взаимосвязей явлений и процессов. Воспитание и обучение связаны, нельзя хорошо обучать, не воспитывая, и нельзя хорошо оказывать воспитывающее воздействие, не обучая.

Объединение обучения и воспитания в единый целенаправленный процесс, развитие личностного потенциала обучающегося.

Вид деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности
Использование различных методов обучения для развития коммуникативных и познавательных способностей.	Учебные дискуссии. Игры, викторины. Проектная деятельность. Олимпиадное движение.	Приемы при общении с обучающимися: - подбор содержания воспитывающей направленности, ориентированный на обсуждение ценностного аспекта изучаемых на уроках явлений; - обсуждение в неформальном общении вопросов, волнующих учеников;

		• учет индивидуальных особенностей, увлечений, интересов обучающихся; • организация проектной деятельности; • использование потенциала детского наставничества; • данные технологии позволяют активизировать интерес учеников, предоставляют возможность научиться самостоятельно решать теоретические проблемы, генерировать и оформлять собственные идеи, уважительно относиться к идеям других
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, поддержание мотивации учеников к получению знаний	Познавательные беседы, познавательные игры, дебаты	Игра «Шкатулка по кругу», беседа «Мои права и обязанности», беседа «Правила поведения в школе»
Эффективное использование воспитательных ресурсов в практике педагога	Использование на уроке разнообразных инструментов и продуктов.	Использование на уроках инструмента «Квадрат настроения», представленного в УМК «Развитие личностного потенциала подростков», способствует сохранению рабочей дисциплины и развитию способности к самоорганизации каждого ребенка индивидуально. Инструмент обращает внимание учеников на их внутреннее состояние с точки зрения его пользы и эффективности для решения поставленной задачи .
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими	Индивидуальный проект Мини-проекты	Школьная научно-практическая конференция «Юные исследователи»

индивидуальных и групповых исследовательских проектов		
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией	Олимпиады, интеллектуальные марафоны, викторины	Предметные недели. Марафон «Мы за здоровое поколение». Образовательные события.
Приобретение опыта ведения конструктивного диалога, групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Кейс-технология, познавательные игры	Деловая игра «Шаг в финансы», кейс-игра «Я – покупатель»
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками)	Этические беседы	Беседа на тему «Есть такая профессия – Родину защищать!». Урок толерантности «Наш дом – Россия», «О культуре внешнего вида», «Школьный этикет»
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.	Тематические диспуты, проблемно-ценностные дискуссии	Дискуссии на темы: «Легкие алкогольные напитки», «Снюс – безобидное увлечение или шаг в пропасть», тематические Уроки мужества, посвященные героям ВОВ.

2.2.4. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удастся самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление. Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

На уровне школы:

- через деятельность Совета учащихся школы, объединяющего глав классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующих Комитетов Знаний, Культуры, Спорта, Печати и Труда, иницирующих и организующих проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.)

На уровне классов:

- через деятельность выборных Главы и заместителя главы класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников с 1 по 11 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т. п.

Совет учащихся МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»:

- Разрабатывает план деятельности Совета.
- Изучает и оценивает, систематизирует и обобщает общественное мнение учащихся школы.
- Обеспечивает мобилизацию коллективных усилий школьников.
- Создаёт при необходимости инициативные группы школьников.
- Вносит предложения по улучшению качества деятельности школы.
- Организует и проводит общешкольные дела и мероприятия.
- Организует выявление творческого потенциала учащихся.
- Осуществляет контроль за реализацией предложений и критических замечаний ученического коллектива.

- Принимает участие в заседаниях органов управления школы при обсуждении вопросов, касающихся интересов обучающихся.

Структура органов
ученического самоуправления



2.2.5. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по вопросам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагога и обучающегося – подготовить к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- привлечение обучающихся и родителей к участию в реализации общешкольного проекта «Профессии наших родителей»;
- профориентационные игры (симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- индивидуальное психолого-педагогическое консультирование обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей

обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии.

2.2.6. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети "Интернет", интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Работа по уровням:

Вид деятельности	Форма деятельности	Содержание деятельности

На школьном уровне:	Общешкольный родительский комитет, Управляющий совет школы, Совет отцов	Участие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей.
	Общешкольные родительские собрания (День открытых дверей 2 раза в год-октябрь, март)	Обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников.
	Семейные всеобучи	Получение родителями ценных рекомендации и советов от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмен собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей.
	Общение в социальных сетях, чатах	Обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов
На уровне класса:	классный родительский комитет	Родители участвуют в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса
	участие в КТД	Организация досуга детей, совместное времяпрепровождение
На индивидуальном уровне:	Консультации, беседы	Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций, с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.
	Педагогические консилиумы	Решение острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка.
	Праздники, походы, концерты, акции	Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности.

2.2.7. Модуль «Основные школьные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, мероприятия, организуемые педагогами для детей и которые обязательно

планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учеников вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях, организуемых Советом учащихся совместно с классными руководителями, администрацией, родителями, принимает участие большая часть школьников.

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. В образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.
- дискуссионные площадки для обучающихся, педагогов, родителей, в рамках которых обсуждаются поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы и села
- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих
- организация мероприятий муниципального уровня на военно-историческую тематику и участие в них;
- участие школьников и педагогов в олимпиадном и конкурсном движении,

На школьном уровне:

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, как на уровне школы, так и на уровне поселка, региона, России, в которых участвуют все классы школы;
- торжественные ритуалы, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей, а так же связанные с героико-патриотическим воспитанием;
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.
- уборка памятника героям Великой Отечественной войны в рамках акции «Долг и память»;

- акция «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка»
- проведение торжественных линеек,
- еженедельная церемония поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- «Уроки мужества»,
- проведение митингов и акций, посвященных Памяти героев Отечества, участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- организация общешкольных кинозалов, посвященных военно-патриотическому воспитанию обучающихся

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные органы самоуправления, в малые группы по подготовке общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;
- участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса
- организация встреч и бесед с представителями духовенства, посещение храмов и мест памяти в рамках данных встреч;
- проведение часа духовности в рамках цикла Уроков мужества на уровне младшего, среднего и старшего школьного звена;
- организация экскурсий в музеи г. Иркутска, г. Ангарска, г. Шелехов;
- проведение классных часов в рамках акций «Недели боевой славы», «Письмо солдату»,
- выставка творческих работ «История войны в моей семье», и т.п.
- Классные часы «Наши права и обязанности», «Трудом людей славится земля», «Мой дом- моя крепость», «Край, в котором я живу. По страницам истории села Смоленщина» и др

На индивидуальном уровне:

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми,

которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации

Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации является одним из важнейших воспитательных событий, направленных на формирование чувства патриотизма и гражданственности у школьников. Поднятие Государственного флага Российской Федерации является почётной обязанностью и поручается обучающимся. Порядок проведения Церемонии закреплён внутренним регламентом школы.

Поднятие флага осуществляется в первый учебный день каждой учебной недели перед первым учебным занятием (уроком). Спуск Государственного флага осуществляется в конце каждой учебной недели по окончании последнего учебного урока. Церемония Поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации реализуется в одном из трех форматов: на пришкольной территории у флагштока; в актовом зале, рекреации, холле; в учебных аудиториях

2.2.8. Модуль «Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий реализуются через:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

2.2.9. Модуль «Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Предметно-эстетическая среда школы – это не только предметное окружение в помещениях здания и вокруг, прежде всего – это гармонично организованное учебно-воспитательное пространство, содержащее -источники информации -воспитательный потенциал -отражение взаимосвязи педагогического и ученического коллектива

Форма деятельности	Мероприятия
Размещение на 1, 2 этажах школы, рекреациях, коридорах регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.)	Выставки рисунков, выставки творческих работ
Оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, Иркутской области(флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики субъектов Российской Федерации; организацию места проведения церемонии поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации	Еженедельная церемония поднятия (спуска) флага РФ и исполнения гимна РФ.
организация и поддержание в школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности	Исполнение гимна Российской Федерации; музыкальные перемены в КТД «День рождения школы», КТД «День матери»
Озеленение классов, озеленение пришкольной территории, уборка спортивных площадок.	Акция «Трудовой десант», акция «Школьная клумба»
Благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов,	Трудовой десант «Классный уголок»

позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми	
Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.). Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.	КТД «Мастерская деда Мороза», КТД «Осенний бал»
Разработка, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха	«Занимательные переменки» (школьное самоуправление)
Создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие	Акция «Буккросинг»

2.2.10. Модуль «Профилактика и безопасность»

Профилактика — это комплекс мер социально-психологического, медицинского и педагогического характера, направленных на нейтрализацию воздействия отрицательных факторов социальной среды на личность, предупреждение противоправных или других отклонений в поведении обучающихся.

Профилактическая деятельность в образовательной организации является неотъемлемой частью воспитательной деятельности и предусматривает:

обеспечение безопасности жизнедеятельности обучающихся;

разработку и реализацию программ и проектов профилактической направленности с участием социальных партнёров (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы/ сообщества/ объединения/движения, в том числе в социальных сетях; безопасность дорожного движения; безопасность на воде,

безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т.д.);

разработку и реализацию профилактических программ и проектов,

направленных на развитие у обучающихся навыков стрессоустойчивости, освоение и расширение репертуара позитивных способов самопознания и самореализации.

организацию деятельности педагогического коллектива по раннему выявлению детей «группы риска», в том числе детей, находящихся в социально опасном положении и/или трудной жизненной ситуации, с целью оказания им своевременной и адресной социально-психолого-педагогической помощи (в т.ч. с привлечением межведомственных ресурсов;

организацию командной работы по оказанию комплексной педагогической и социально-психологической поддержки обучающимся «группы риска» при участии педагогов-психологов, социальных педагогов, классных руководителей, учителей-предметников, родителей (законных представителей) с привлечением (в случае необходимости, в установленном порядке) работников социальных служб, правоохранительных органов, органов опеки и т. д.

Проведение профилактических работ ориентировано на:

выявление неблагоприятных условий воспитания и жизни до того, как они отразились на действиях, процессе формирования взглядов конкретных детей;

обнаружение и устранение источников негативного влияния на подростков, способных склонить их к антиобщественным поступкам.

Вид и форма деятельности	Содержание деятельности
Разработка и осуществление комплекса мероприятий по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании, токсикомании.	Деятельность по формированию у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни
Осуществление систематической работы с обучающимися «группы риска».	Индивидуальная профилактическая работа с подростками, состоящими на учете, девиантного поведения, группы социального риска. Мероприятия по профилактике правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних, в отношении несовершеннолетних, безнадзорности и социального сиротства, защите прав детей
Осуществление систематической работы по профилактике конфликтных ситуаций	Профилактика конфликтных ситуаций между участниками образовательных отношений. В ОО работает Школьная служба примирения (медиации), основная цель которой состоит в формировании благополучного, гуманного и безопасного

	пространства (среды) для полноценного развития и социализации детей и подростков, в том числе при возникновении трудных жизненных ситуаций, включая вступление их в конфликт с законом.
Профилактика девиантного поведения	Профилактическая работа в школе предполагает формирование условий, не провоцирующих отклоняющихся поступков. Школа обеспечивает и расширяет безопасное пространство для детей, в котором им будет спокойно и интересно. Наиболее эффективными в этом смысле является система внеурочной деятельности, в которой учитываются потребности различного возраста. Существующие виды профилактики (досуговая деятельность, беседы, спортивные, художественные кружки и пр.) выступают в качестве мощного инструмента, позволяющего безболезненно воздействовать на детей, предупреждая развитие негативных склонностей.
Индивидуальная профилактическая работа с обучающимися	Консультирование по проблемам исправления выявленных при диагностике недостатков. Исследование личных особенностей, степени воспитанности детей. На основе изученного определяются конкретные задачи и методы последующего педагогического воздействия. Регулярное ведение дневника наблюдений за общением, поведением, положением каждого ребенка в коллективе. Занятия классного руководителя, социального педагога, администрации ОО с детьми, требующими коррекции поведения. Формирование условий для реализации творческого потенциала, поддержка при организации досуга. Вовлечение обучающихся в общественную деятельность. Обеспечение контроля со стороны преподавателя, классного руководителя, социального педагога, психолога действий детей в урочное и внеурочное время.

	Проведение тренингов по общению, психологической разгрузке, бесед, встреч с интересными личностями
Профилактическая работа с родителями	Классные руководители и социальный педагог отвечают за: организацию лекций, бесед, встреч со специалистами, осуществляют наблюдение, анализ, планируют профилактическую работу в классе; установление контакта и взаимодействие с родителями не только в рамках собраний, но и в форме индивидуальной работы с каждой семьей (в частности, консультирование родителей и детей на дому, посещение семей с целью обследования их жилищно-бытовых условий и т.д.)

Основными целями работы по обеспечению безопасности жизнедеятельности являются:

- обеспечение нормальных условий жизни человека;
- недопущение аварийных ситуаций и обеспечение готовности к действиям в условиях стихийных бедствий или других угрожающих явлений природной среды;
- предупреждение травматизма;
- сохранение здоровья и работоспособности человека

2.2.11. Модуль «Социальное партнерство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, муниципальные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, района, области, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной,

экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

2.2.12. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;

- рекламные мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.);

В МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» действуют следующие детские общественные объединения:

- военно-патриотический **отряд «Юнармеец»**, созданный в рамках всероссийского военно-патриотического общественного движения «Юнармия», цель движения — вызвать интерес у подрастающего поколения к географии и истории России и ее народов, героев, выдающихся ученых и полководцев. Патриотическое воспитание рассматривают как часть гражданского воспитания, исходя из того, что задачей того и другого является приобщение молодежи к ценностям отечественной и мировой культуры, социализация личности через включение ее в динамическую систему функционирования социума

- **отряд ЮИДД**, целью которого является формирование у детей и подростков культуры поведения на дорогах, гражданской ответственности и правового самосознания, отношения к своей жизни и к жизни окружающих как к ценности, а также к активной адаптации во всевозрастающем процессе автомобилизации страны.

- **Школьный спортивный клуб (ШСК) «Иркут»** создан с целью организации и проведения спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы в школе во внеурочное время. Основными задачами создания и деятельности Школьного спортивного клуба являются:

- пропаганда здорового образа жизни, личностных и общественных ценностей физической культуры и спорта;

- формирование у учащихся ранней мотивации и устойчивого интереса к укреплению здоровья, физическому и спортивному совершенствованию;

- вовлечение обучающихся в систематические занятия физической культурой и спортом;

- совершенствование организации различных форм физкультурнооздоровительной и спортивно-массовой работы с детьми и подростками;

- закрепление и совершенствование умений и навыков учащихся полученных на уроках физической культуры, формирование жизненно необходимых физических качеств;

- профилактика асоциальных проявлений в детской среде, выработка потребности в здоровом образе жизни;

- результативность спортивных достижений обучающихся школы.

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом "О российском движении детей и молодежи" от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия.

В 2022 году Смоленская школа вступила в ряды Российского движения детей и молодёжи «ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ». Создано первичное отделение РДДМ. Организована работа активистов РДДМ, активисты каждого класса принимают участие в совете первичного отделения. Определена работа в патриотическом, гражданском, экологическом, медийном направлении. Активисты проводят организацию мероприятий по направлению деятельности РДДМ, проведение всероссийских Дней единых действий, участие в мероприятиях местных и региональных отделений РДДМ, а также во всероссийских проектах и мероприятиях РДДМ.

Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и

потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа **«Орлята России»** – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы **«Орлята России»** становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Общая численность педагогических работников -43 человека основных педагогических работников.

Кадровый состав воспитательной службы МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»:

- заместитель директора по ВР;
- советник директора по воспитанию;
- руководитель МО классных руководителей;
- педагоги-психологи;
- преподаватель-организатор ОБЗР;
- педагоги – организаторы;
- педагоги дополнительного образования;
- классные руководители.

В 2023-2024 учебном году было сформировано 30 классных коллективов, из них 13 относятся к начальному звену, 15 коллективов – к среднему, 2 – к старшему.

Численность педагогических работников, имеющих высшее образование, составляет 82%, численность педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), составляет 18%. Численность педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена высшая квалификационная категория -6, первая – 25.

Повышение квалификации осуществляется согласно перспективному плану повышения квалификации. Анализ банка данных за 5 лет показал, что количество учителей, прошедших курсовую переподготовку, составляет 100%.

За последние два учебных года наблюдается рост активности педагогов в повышении квалификации через дистанционные формы обучения.

О высоком уровне профессионализма педагогических кадров свидетельствуют следующие результаты:

- 6 педагогических работников (13,6%) имеют нагрудные знаки «Почётный работник общего образования Российской Федерации»;
- 8 человек - звание «Ветеран труда» (18%);
- 9 человек награждены Грамотой Министерства образования РФ.

В школе создана психолого-педагогическая служба. Разнообразную помощь детям оказывают такие специалисты, как социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель –дефектолог.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Воспитательная деятельность в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» регламентируется следующими нормативно-правовыми актами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся».

Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996р).

Концепция государственной семейной политики в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 25.08.2014 №1618-р).

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09. 2014 г. № 1726-р).

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 №10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания».

Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Методические рекомендации органам исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях (письмо Министерства Просвещения РФ от 12.05.2020 № ВБ-1011/08).

Примерная программа воспитания, одобренная 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства просвещения Российской Федерации.

Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования (приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 286), основного общего образования (приказ Минпросвещения России от 31.05. 2021 г. № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).

Стратегия национальной безопасности РФ, утвержденная Указом Президента РФ от 02.07.2021 года № 400.

Актуализированная примерная рабочая программа воспитания, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 3/22 от 23 июня 2022 года).

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования"

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования"

Локальные акты МОУ ИРМО «Смоленская СОШ», регламентирующие вопросы организации воспитательной работы:

1. Положение о классном руководителе;
2. Положение о методическом объединении;
3. Положение о Совете профилактики правонарушений;
4. Положение об общественном наркологическом посте «Здоровье+»
5. Положение о родительском комитете.
6. Положение о социально-психологической службе МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» ;
7. Положение о школьной службе примирения МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»;
8. Положение об организации дополнительного образования в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» ;
9. Положение о внеурочной деятельности обучающихся МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»;

10. Положение о школьном ученическом самоуправлении МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющими особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одаренных, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы). Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ).
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Социально-психологическое сопровождение. Организация педагогической поддержки. Консультирование родителей (законных представителей) педагогом-психологом, социальным педагогом. Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Консультации педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями школа ориентируется на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Обучающиеся с ОВЗ наравне со всеми обучающимися школы включены воспитательную жизнь школы. Они являются активными участниками коллективно-творческих дел, организуемыми классными коллективами, принимают участие в школьных и внешкольных мероприятиях.

Воспитательная работа с одаренными детьми строится в соответствии со школьными долгосрочными программами и проектами, утвержденными в Программе развития МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» 2022- 2026 гг.

Проводится работа по повышению интеллектуального уровня одаренных детей, взаимодействие с различными организаторами мероприятий (от районного до международного уровней), обработка конкурсных рассылок, участие в рейтинговых мероприятиях.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Обучающиеся школы ведут портфолио, в котором отражены личные достижения, достижения в группе, участия в деятельности (грамоты, благодарственные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). В школе ведется рейтинг классов, в котором учитываются как достижения отдельных обучающихся, так и всего класса в мероприятиях разных уровней и направленностей.

В школе применяются следующие формы поощрения:

похвальный лист «За отличные успехи в учении»;

награждение благодарностями за активное участие в школьных делах и/или в конкретных проявлениях активной жизненной позиции;

награждение почетными грамотами и дипломами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах;

награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей;

включение в группу для подъема и спуска Государственного флага Российской Федерации.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- приоритет анализа сущностных сторон воспитания. Ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как: сохранение уклада школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, характер отношений между педагогами, обучающимися и родителями (законными представителями);

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие обучающихся — это результат как организованного социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и их стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Осуществляется анализ руководителями классов совместно с заместителем директора с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете Школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Вопросы: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

К обсуждению предлагаются вопросы качества:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- работы школьных спортивных клубов;
- работы школьного театра (театров).

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в образовательной организации.

Приложение 1.

Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Сентябрь:

- 1 сентября: День Знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
- 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День Учителя;
- 25 октября: Международный день школьных библиотек
- Третье воскресенье октября: День отца;

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства.
- 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
- Последнее воскресенье ноября: День Матери;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

Январь:

- 25 января: День российского студенчества;
- 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;
- 8 февраля: День русской науки;
- 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.
- 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики
- 19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 19 мая: День детских общественных организаций России;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

- 1 июня: День защиты детей;
- 6 июня: День русского языка;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодежи.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

- Вторая суббота августа: День физкультурника;
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 27 августа: День российского кино.

Программа коррекционной работы

Цель коррекционной работы:

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП слобослышащими и позднооглохшими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и (или) ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

Задачи коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей слобослышащих и позднооглохших обучающихся с умственной отсталостью, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- организация индивидуальных и групповых занятий для обучающихся с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации слобослышащих и позднооглохших обучающихся с умственной отсталостью;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципы коррекционной работы:

- принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей;

- принцип системности обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников;

- принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения обучающегося с учетом изменений в их личности;

- принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;
- принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы;
- принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития обучающегося и успешность его интеграции в общество.

Специфика организации коррекционной работы.

Коррекционная работа со слобослышащими и позднооглохшими обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

- в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Перечень и содержание направлений работы. Характеристика основных направлений коррекционной работы.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

Диагностическая работа, обеспечивающая выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы, предполагающей осуществление:

- а) психолого-педагогического обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:
 - развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;
 - развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
 - определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;
- б) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;
- в) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

- сбор сведений об обучающемся у педагогических работников, родителей (законных представителей) (беседы, анкетирование, интервьюирование),
- психолого-педагогический эксперимент,
- наблюдение за обучающимися во время учебной и внеурочной деятельности,
- беседы с обучающимися, педагогическими работниками и родителями (законными представителями),
- изучение работ обучающегося (тетради, рисунки, поделки).
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за обучающимися).

Индивидуально-ориентированные коррекционные мероприятия	Содержание реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий
Своевременное выявление обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи, на основании комплексного сбора и анализа диагностической информации от специалистов различного профиля, мониторинга результативности коррекционно-развивающей работы с обучающимися	- выявление особых образовательных потребностей обучающихся при освоении АООП; - проведение комплексной социально- психолого- педагогической диагностики нарушений в психофизическом развитии обучающихся; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающихся, выявление их резервных возможностей; - изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; - изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка; мониторинг динамики развития, успешности освоения АООП

Коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования, включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогическими работниками);
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально-личностное развитие;
- разработку оптимальных для развития слобослышащих и позднооглохших обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
- социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с обучающимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование).

Индивидуально-ориентированные коррекционные мероприятия	Содержание реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий
Обеспечение системы коррекции и компенсации недостатков в психофизическом развитии обучающихся, развитие высших психических функций, познавательной и речевой сфер, эмоционально-волевой и личностной сфер, поведенческих навыков, а также формирование базовых учебных действий у обучающихся.	- выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с УО (ИН); - организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий для преодоления и компенсации нарушений развития и трудностей в обучении; - коррекция и развитие высших психических функций,

	эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер; - развитие и укрепление личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личной автономии; - формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний; - развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; - развитие компетенций, необходимых для продолжения образования; - совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях; - социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся, включает:

психолого-педагогическое консультирование педагогических работников по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся,

консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы: беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг, анкетирование педагогических работников, родителей (законных

представителей), разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям (законным представителям).

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

Индивидуально-ориентированные коррекционные мероприятия	Содержание реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий
Обеспечение единства в понимании и реализации системы коррекционной работы с обучающимися всеми участниками образовательных отношений.	- выработка совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися, единых для всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися, отбора и адаптации содержания образовательных программ по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности; - консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения.

Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, взаимодействия педагогических работников и обучающихся с их родителями (законными представителями), включает:

проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся,

оформление информационных стендов, печатных и других материалов, психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности,

психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Индивидуально-ориентированные	Содержание реализации

коррекционные мероприятия	индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий
Разъяснение участникам образовательных отношений индивидуально-типологических особенностей обучающихся, особенностей организации и содержания их обучения и воспитания	- информационная поддержка участников образовательных отношений; - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы); - проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей обучающихся.

Социально-педагогическое сопровождение в рамках взаимодействия социального педагога и воспитанника и (или) его родителей (законных представителей) направленно на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки, включает:

разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения обучающихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,

взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах обучающегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие *формы и методы работы*:

индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,

лекции для родителей (законных представителей),

анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей),

разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Индивидуально-ориентированные коррекционные мероприятия	Содержание реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий
Разъяснение участникам образовательных отношений правовых аспектов взаимодействия и расширение сети социального партнёрства для социализации обучающихся.	Реализация АООП во взаимодействии и тесном сотрудничестве школы с семьями обучающихся, с социальными партнерами школы

В рамках сотрудничества используются различные формы взаимодействия:

- участие представителей общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития обучающихся;

- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой воспитания обучающихся и одобренных педагогическим советом и родительским комитетом школы;

- проведение совместных мероприятий по направлениям воспитательной работы в общеобразовательной организации.

В рамках реализации программы взаимодействие специалистов требует:

- создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы;

- осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся с целью определения имеющихся проблем;

- разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся.

Социальное партнерство осуществляется через взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства обучающихся с умственной отсталостью.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

- с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровье сбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,

- со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью,

- с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,

- с родителями (законными представителями) обучающихся с умственной отсталостью в решении вопросов их развития, социализации, здоровье сбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

Требования к условиям реализации программы.

В процессе реализации программы коррекционной работы для обучающихся с умственной отсталостью в образовательных организациях должны быть созданы следующие психолого-педагогические условия:

индивидуально ориентированная коррекционная работа специалистов психолого-педагогического сопровождения;

учет индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся;

соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

использование специальных методов, приемов, средств обучения;

использование современных психолого-педагогических, в том числе информационных, компьютерных технологий;

учет специфики нарушения развития разных нозологических групп обучающихся с умственной отсталостью;

обеспечение здоровьесберегающих технологий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

включение родителей (законных представителей) в реализацию программы коррекционной работы.

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционные программы, разрабатываемые педагогическими работниками образовательной организации, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, подобранный с учетом специфики развития обучающихся.

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогическими работниками, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники образовательной организации владеют представлением об особенностях психического и (или) физического развития обучающихся с умственной отсталостью разных нозологических групп, об их особых образовательных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса с учетом специфики нарушения.

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить безбарьерную адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся в здания и помещения образовательной организации, ко всем объектам ее инфраструктуры и организацию их пребывания и обучения.

Материально-техническое обеспечение включает технические средства обучения, в том числе специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся,

использование средств для альтернативной и дополнительной коммуникации (при необходимости).

В процессе реализации программы коррекционной работы созданы условия информационного обеспечения, направленные на обеспечение доступа всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией коррекционно-образовательного процесса и условиями его осуществления. Созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды образовательной организации, включающей электронные информационные ресурсы, ЭОР, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий, в том числе ассистивных, обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов коррекционной работы.

Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы имеют дифференцированный характер, уточняются и конкретизируются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью.

Достижения обучающихся рассматриваются в динамике с учетом их предыдущих индивидуальных реализации программы коррекционной работы лежат в большей степени в сфере жизненной компетенции и оцениваются с учетом предыдущих достижений обучающихся.

Мониторинг освоения программы коррекционной работы проводится на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале - 3 балла - значительная динамика, 2 балла - удовлетворительная динамика, 1 балл – незначительная динамика, 0 баллов - отсутствие динамики.

Коррекционные курсы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Логопедические занятия.

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

Основными *направлениями* логопедической работы является:

диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

диагностика и коррекция лексической стороны речи;

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи;
развитие коммуникативной функции речи;
коррекция нарушений чтения и письма;
расширение представлений об окружающей действительности;
развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Содержание логопедических занятий представлено в рабочих программах учителя-логопеда МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» и определяется спецификой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Нарушения речи у большинства обучающихся специальной (коррекционной) школы носит характер системного недоразвития речи средней степени для которого характерно:

- нарушение звукопроизношения;
- недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа;
- аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения;
- нарушения сложных форм словообразования;
- недостаточная сформированность связной речи (нарушение логики изложения событий);
- выраженная дислексия;
- дисграфия смешанного характера.

Индивидуальные логопедические занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Это способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом. Специальная (коррекционная) работа по развитию фонематического восприятия и формированию правильного звукопроизношения, проводимая на индивидуальных логопедических занятиях, организована в соответствии с содержанием раздела ФАООП «Подготовка к усвоению грамоты» и «Обучение грамоте» в части:

Совершенствование произносительной стороны речи.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение наличия и (или) отсутствия звука в слове на слух. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Подготовка к усвоению первоначальных (формирование элементарных) навыков чтения.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки.

Работа с текстом.

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана.

Пересказ текста или части текста по плану, опорным словам, с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал.

Формирование навыков выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем), чтение по ролям и драматизация диалогов.

Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Подготовка к усвоению первоначальных (формирование элементарных) навыков письма.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа.

Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.

Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений,

списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Практическое усвоение некоторых грамматических умений: обозначение на письме границ предложения, раздельное написание слов.

Речевое развитие.

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций.

Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям.

Активизация словаря.

Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения.

Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы), ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся.

Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

В структуру логопедического занятия входит:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Программа групповых и фронтальных логопедических занятий имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем обучения русскому языку в каждом классе на более сложном речевом материале. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на

формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи. Названия тем примерные, могут меняться в зависимости от индивидуальных особенностей речевого развития обучающихся и успешности усвоения ими учебного материала.

Программа включает практические грамматические упражнения и развитие речи в соответствии с содержанием разделов ФАООП. Практическое усвоение грамматических умений и орфографических правил организовано на логопедических занятиях в формах, отличных от урочных, но соотносено со сроками освоения предметных знаний на уроках русского языка по классам.

В начальных классах	В старших классах
<i>Фонетика</i> Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.	<i>Фонетика</i> Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные. Обозначение мягкости согласных на письме буквами «ь, е, ё, и, ю, я». Разделительный «ь». Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит.
<i>Графика</i> Обозначение мягкости согласных на письме буквами «ь, е, ё, и, ю, я». Разделительный «ь». Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит. Правописание сочетаний шипящих с гласными («ча-ща», «чу-щу», «жи-ши»). Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.	<i>Морфология.</i> Состав слова. Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слов по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова. Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов. Правописание

	приставок. Единообразное написание ряда приставок. Приставка и предлог. Разделительный «ъ».
<i>Предлог</i> Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.	<i>Предлог</i> Общее понятие, значение в речи. Раздельное написание предлогов со словами.
<i>Слово</i> Слова, обозначающие названия предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов. Знакомство с антонимами («слова-враги») и синонимами («слова-друзья») без называния терминов. Слова, обозначающие названия действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам «что делает?», «что делают?», «что делал?», «что будет делать?». Согласование слов-действий с словами-предметами. Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Дифференциация слов, относящихся	<i>Слово. Части речи</i> Имя существительное: общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Написание мягкого знака (ь) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Падеж. Изменение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имён существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные. Глагол как часть речи. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глагола по лицам и числам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица -шь, -шься. Глаголы на -ся (-сь). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов.

к разным категориям. Родственные слова Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.	Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов с -ться, -тся. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Правописание частицы «не» с глаголами. Имя прилагательное: понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Спряжение имен прилагательных. Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Местоимение. Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений. Имя числительное. Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных. Наречие. Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий.
<i>Предложение</i> Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Оформление предложения в устной и письменной речи. Обозначение на письме границ предложения, раздельное написание слов, обозначение заглавной буквой	<i>Синтаксис</i> Словосочетание. Предложение. Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения.

имен и фамилий людей, кличек животных. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.	Предложения распространенные и нераспространенные. Однородные члены предложения. Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Союзы в простом и сложном предложении, знаки препинания перед союзами. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами «и», «а», «но». Сложные предложения с союзами «что», «чтобы», «потому что», «когда», «который». Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (личных местоимений, наречий, повтора существительного, синонимической замены). Обращение, знаки препинания при обращении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.
<i>Развитие речи</i> Составление подписей к картинкам. Различение текста и «не текста». Выбор заголовка из нескольких предложенных. Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.	<i>Развитие речи, работа с текстом</i> Текст, признаки текста. Отличие текстов от предложения. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту. Работа с деформированным текстом. Распространение текста. Составление рассказа по серии сюжетных картин, картине, по опорным словам, материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану. Изложение текста с опорой на заранее составленный план. Изложение по коллективно составленному плану. Сочинение творческого характера по картине, по личным наблюдениям, с привлечением сведений из практической деятельности, книг. Стили речи (на основе практической

	работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. Основные признаки стилей речи. Элементарный стилистический анализ текстов.
	<i>Деловое письмо</i> Адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо. Записки: личные и деловые. Заметка в стенгазету, объявление, заявление, автобиография, анкета, доверенность, расписка. Письмо с элементами творческой деятельности.

Коррекционная работа по преодолению недостатков произношения и развитию фонематического восприятия при необходимости продолжается в 5-8 классах. Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если во 2-4 классах используется лексический материал в соответствии с лексической темой программы, которая изучается в классе, а в 5-8 классах обогащается трудовой лексикой, используемой на уроках трудового обучения.

Освоение обучающимися АООП УО (вариант 1) предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, такие как:

- осознание себя как гражданина России (через речевой материал);
- воспитание уважительного отношения к иному мнению;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые результаты реализации программы коррекционной логопедической работы соотносятся с уровнем достижения предметных результатов (минимальный и достаточный) по предметной области «Язык и речевая практика» на конец обучения в младших классах (IV класс) и на конец обучения (IX класс).

В процессе коррекционно-развивающей логопедической работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные, групповые и фронтальные;
- игры, упражнения, этюды; изобразительная и конструктивная деятельность;
- логокоррекционные методики и технологии;
- беседы с обучающимися;
- нетрадиционные формы логопедической коррекции.

Психокоррекционные занятия.

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные направления работы:

диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

Реализация программы:

1. Сбор данных об обучающихся через изучение медицинской и педагогической документации.

Заполнение карты индивидуального развития ребенка.

2. Выявление коэффициента интеллекта и уровня развития психических функций через диагностическое обследование.

3. Коррекция психических процессов, мелкой моторики и личностных особенностей через коррекционные игры и упражнения.

4. Определение динамики развития ребенка проводится в конце 4 класса при переходе в среднее звено.

5. Психологическое просвещение педагогов и родителей проводится через консультирование, ознакомление с результатами обследования, коррекционных занятий, мастер классов, выступления на педсоветах, МО.

Тематика развивающих занятий для обучающихся с умственной отсталостью легкой степени включает 4 основных блока:

1. Развитие и коррекция познавательной сферы.
2. Самопознание. Что я знаю о себе.
3. Развитие коммуникативных навыков. Я и другие.
4. Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы.

Структура занятий включает в себя введение в занятие, основную часть, обсуждение занятия и релаксационные упражнения.

В программу включены многофункциональные упражнения, которые могут оказывать различное воздействие:

- беседы, опросы, наблюдения;
- словесные игры;
- игровой тренинг (психоигры, предметные игры);
- система упражнений по развитию познавательных процессов;
- элементы арттерапии, сказкотерапии.

Упражнения для разминки и релаксации могут варьироваться в зависимости от психоэмоционального состояния обучающихся и группы в целом.

Формы работы по реализации программы:

- Индивидуальная
- Подгрупповая (2-4 чел.)
- Групповая (6-8 чел.)

Содержание психокоррекционных занятий представлено в рабочей программе педагога-психолога МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» и определяется спецификой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Ритмика.

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося в процессе восприятия музыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные направления работы по ритмике:

- упражнения на ориентировку в пространстве;
- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами;
- игры под музыку;

танцевальные упражнения.

Содержание коррекционно-развивающей области для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) поступивших на обучение со второго этапа реализации АООП, формируется на основе преемственности с коррекционными курсами на уровне начального общего образования.

Содержание коррекционно-развивающей области для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Ритмика", "Логопедические занятия", "Развитие психомоторики и сенсорных процессов".

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю						Всего
		I доп.	I	II	III	IV	V	
Обязательная часть								
Язык и речевая практика	Русский язык	6	6	4	4	4	4	28
	Чтение и развитие речи	-	-	4	4	4	4	16
	Развитие речи	4	4	3	3	3	3	20
	Предметно-практическое обучение	2	-	-	-	-	-	2
Математика	Математика	4	4	4	4	4	4	24
Естествознание	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	-	-	4
	Окружающий мир	-	-	-	-	1	1	2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	6
Технология	Ручной труд	-	2	1	1	1	1	6
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	3	18
Итого		21	21	21	21	21	21	126
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	-	2	2	2	2	8
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	23	134
Внеурочная деятельность: коррекционные курсы; занятия по различным направлениям внеурочной деятельности		10	10	10	10	10	10	60
Коррекционные курсы								
Коррекционно-развивающая область, из них:		6	6	6	6	5	5	34
Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)		3	3	3	3	3	3	18
Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)		2	2	2	1	-	-	7
Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)		1	1	1	-	-	-	3
Социально-бытовая ориентировка		-	-	-	2	2	2	6

(фронтальные занятия)							
Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)	2	2	2	2	2	2	12
Занятия по различным направлениям внеурочной деятельности							
Занятия по направлениям внеурочной деятельности	2	2	2	2	3	3	14
Всего	31	31	33	33	33	33	194

Календарный учебный график

Организация образовательной деятельности в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» осуществляется по учебным четвертям. Режим работы - 5-дневная учебная неделя. Обучение организовано в две смены.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 35 недель, в 1 классе - 34 недели.

Учебный год в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» начинается 02 сентября 2024 года.

Учебный год в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» заканчивается 29 мая 2025 года.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

III четверть - 10 учебных недель (для 2-4 классов), 9 учебных недель (для 1 классов);

IV четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 10 календарных дней (для 1—4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 10 календарных дней (для 1—4 классов);

дополнительные каникулы - 7 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 7 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании учебного года - летние каникулы.

Месяц	СЕНТЯБРЬ						ОКТАБРЬ				НОЯБРЬ					
Количество учебных недель	1	2	3	4	5	6	7	8	Осенние каникулы		9	10	11	12		
Понедельник		2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25
Вторник		3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26
Среда		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27
Четверг		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28
Пятница		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29
Суббота		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30
Воскресенье	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	

	1 четверть - 8 недель. Учебных дней при 5-дневной неделе – 40.										10 календ. дней				

Месяц	ДЕКАБРЬ						ЯНВАРЬ					ФЕВРАЛЬ			
Количество учебных недель		13	14	15	16	Зимние каникулы	17	18	19	20		21	22	23	24
Понедельник		2	9	16	23	30	6	13	20	27		3	10	17	24
Вторник		3	10	17	24	31	7	14	21	28		4	11	18	25
Среда		4	11	18	25		8	15	22	29		5	12	19	26
Четверг		5	12	19	26		9	16	23	30		6	13	20	27
Пятница		6	13	20	27		10	17	24	31		7	14	21	28
Суббота		7	14	21	28		11	18	25		1	8	15	22	
Воскресенье	1	8	15	22	29		12	19	26		2	9	16	23	
		2 четверть - 8 недель Учебных дней при 5-дневной неделе – 40.				10 календ. дней	3 четверть - 10 недель. Учебных дней при 5-дневной неделе – 50. Для учеников 1-х классов – 45 рабочих дней.								

Месяц	МАРТ						АПРЕЛЬ					МАЙ			
Количество учебных недель		25	26	27	Весенние каникулы	28	29	30	31	32		33	34	35	
Понедельник		3	10	17	24	31	7	14	21	28		5	12	19	26
Вторник		4	11	18	25	1	8	15	22	29		6	13	20	27
Среда		5	12	19	26	2	9	16	23	30		7	14	21	28
Четверг		6	13	20	27	3	10	17	24		1	8	15	22	29
Пятница		7	14	21	28	4	11	18	25		2	9	16	23	30
Суббота	1	8	15	22	29	5	12	19	26		3	10	17	24	31
Воскресенье	2	9	16	23	30	6	13	20	27		4	11	18	25	
		7календ. дней					4 четверть - 8 недель. Учебных дней при 5-дневной неделе – 40.								

Всего рабочих недель с учетом праздничных дней:

- для 1-х классов – 33 недели, 165 дней
- для учеников 2-4-х классов – 34 недели, 170 дней.

Сроки учебного времени	Сроки каникулярного времени
1 четверть	
с 02 сентября по 25 октября 2024 г., 8 учебных недель	с 26 октября по 4 ноября 2024 г. (включительно), 10 календарных дней
2 четверть	
с 05 ноября по 28 декабря 2024 г., 8 учебных недель	с 29 декабря 2024 г по 08 января 2025 г. (включительно), 10 календарных дней
3 четверть	
с 09 января по 21 марта 2025 г., 10 учебных недель	с 22 марта по 30 марта 2025 г. (включительно), 7 календарных дней
	Дополнительные каникулы для учащихся 1 кл

	с 10 февраля по 16 февраля 2025 г. (включительно), 7 календарных дней
4 четверть	
с 31 марта по 29 мая 2025 г., 8 учебных недель	с 30 мая 2025 г.

Продолжительность урока составляет 35 минут во всех классах начальной школы.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, большой перемены - 20 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков;

для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену,

- обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» начинаются в 8 часов утра и заканчиваются в 17 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируются в дни с наименьшим количеством обязательных уроков.

Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организовывается перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Сроки проведения промежуточной аттестации:

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательного процесса.

1 полугодие: 02 – 13 декабря 2024 года;

годовая: с 05 мая 2025 по 15 мая 2025 г.

ВПР в соответствии с графиком проведения.

Календарный учебный график МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» учитывает мнения участников образовательных отношений и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности (недельный) НОО на 2024-2025 учебный год

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Иркутского районного муниципального образования
«Смоленская средняя общеобразовательная школа»

Направления развития личности	Наименование	Количество часов в неделю по классам			
		1	2	3	4
Спортивно – оздоровительная деятельность	Планета здоровья	0,5	0,5	0,5	0,5
Проектно – исследовательская деятельность	Я исследователь	1	1	1	1
Коммуникативная деятельность	Разговоры о важном	1	1	1	1
	Орлята России	1	1	1	1
Художественно – эстетическая деятельность	Шаги творчества	0,5	0,5	0,5	0,5
Информационная культура	Экскурсионная деятельность	0,25	0,25	0,25	0,25
Интеллектуальные марафоны	Предметная неделя начальной школы	0,25	0,25	0,25	0,25
Учение с влечением	Функциональная грамотность		1	1	1
Общее количество часов		4,5	5,5	5,5	5,5
Максимально допустимая нагрузка на одного обучающегося		10	10	10	10

Система специальных условий реализации АООП

МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» располагает необходимым кадровым потенциалом. Педагогический состав школы имеет базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию, способен к инновационной профессиональной деятельности, обладает необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию в течение всей жизни.

№	Должность	Курирует направление и виды деятельности, предметы
1	Директор	Осуществляет руководство образовательной организацией, обеспечивает системную образовательную, административно-хозяйственную работу, определяет стратегию, цели и задачи развития школы, обеспечивает результативное и эффективное использование финансовых средств, утверждает структуру и штатное расписание, решает кадровые, административные, финансовые, хозяйственные и иные вопросы в соответствии с должностной инструкцией и Уставом школы.
2	Заместитель директора по УВР	Обеспечивает условия для эффективной работы специалистов ОО, осуществляет контроль за текущей организационной работой по реализации АООП НОО и ООО обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Координирует работу учителей школы, учителей-предметников и учителей-логопедов. Курирует разработку учебно-методической документации, расписания уроков; обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса: осуществляет контроль над организацией индивидуального обучения, курирует вопросы проведения мониторингов внешней оценки образовательных результатов 1-4 классов, готовности к обучению первоклассников. Курирует научно-методическое направление, научноисследовательскую работу. Формирует учебный план школы для обучающихся с ОВЗ. Курирует участие педагогов в конкурсах, олимпиадах; участие школьников в очных и заочных конкурсах. Отвечает за инновационную деятельность
3	Заместитель директора ВР	Осуществляет анализ, планирование и координацию деятельности воспитательной работы классных руководителей, дополнительного образования, социально-психологической службы. Занимается вопросами организации питания, медосмотров

		школьников. Организацией осуществляет внеурочной деятельности контроль над образовательной
4	Заместитель директора АХР	Осуществляет руководство хозяйственной деятельностью ОО, контроль за хозяйственным обслуживанием и состоянием ОО, координирует работу за надлежащим противопожарным, электробезопасным и тепловым состоянием, обеспечивает своевременное заключение договоров, руководит работами по благоустройству, озеленению и уборке территории, разрабатывает и реализует Программу энергосбережения в ОО
5	Учитель начальных классов, учителя-предметники, педагоги дополнительного образования	Организует условия для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса. Обеспечивают реализацию внеурочной деятельности реализации АООП НОО и ООО обучающихся с умственной отсталостью.
6	Библиотекарь	Обеспечивает доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности обучающихся с нарушениями интел-лекта, путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке
7	Социальный педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся
8	Учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию не-достатков в развитии обучающихся
9	Педагог-психолог	Осуществляет психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса.
10	Педагог-организатор	Создает благоприятные условия, позволяющие обучающимся проявлять гражданскую и нравственную позицию, реализовывать свои интересы и потребности, интересно и с пользой для их развития проводить свобод-ное время. Осуществляет заботу о здоровье и безопасности обучающихся.
11	Информационно технологический	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-

	персонал	нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной структуры (включая ремонт техники, системное администрирование, организацию выставок, поддержание сайта школы и др.).

При необходимости МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» может использовать сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволят привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других организаций к работе с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

Финансовые условия

Финансовое обеспечение образования обучающихся с нарушением интеллекта осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с легкой умственной отсталостью общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Нормативы, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 закона Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому уровню образования в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, Федеральных государственных требований (при их наличии), типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ИН, обеспечения дополнительного образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных, предусмотренных Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено указанной статьей.

Финансирование программы коррекционной работы должно осуществляться в объеме, предусмотренном законодательством.

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для АООП обучающихся с ИН.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПРА инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

Материально-техническое обеспечение образования

На сегодняшний день в МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» функционирует 17 учебных кабинетов, которые соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям;

Все помещения учреждения соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

Школа имеет достаточную компьютерную базу для обеспечения эффективного использования ИКТ-технологий в образовательном процессе, выход в Интернет. Каждый учебный кабинет оснащен персональным компьютером, МФУ, интерактивной доской, выходом в Интернет. Информатизация учебного процесса значительно расширит информационные возможности преподавания учебных дисциплин.

Учебный процесс в школе обеспечен цифровыми образовательными ресурсами, включающими электронные тренажеры по предметам, коллекции электронных образовательных ресурсов. Цифровые образовательные источники могут заменять печатные наглядные демонстрационные материалы (плакаты, таблицы и схемы). Цифровые образовательные ресурсы выполняют функции: информационных источников и средств организации учебного процесса.

Количество и перечень цифровых образовательных ресурсов отвечает требованиям необходимости и достаточности.

Для информирования об общешкольных мероприятиях и формирования эффективной коммуникативной среды школа обладает следующими информационными ресурсами: налажена работа локальной сети, что позволяет педагогам и обучающимся школы оперативно обмениваться актуальной информацией по учебному процессу, школьный сайт, электронное документооборот.

Учебный процесс в начальной школе обеспечен современной учебно-методической литературой, включающей необходимое методическое обеспечение для учителя, учебники для школьников, справочники, словари и хрестоматии, художественную литературу для детей.

Учебно-методическая литература обеспечивает:

- освоение предметного содержания;
- организацию учебной деятельности младших школьников;
- развитие творческих способностей обучающихся.

Количество учебно-методической литературы отвечает требованиям комплектности, достаточности (1учебник для 1 ученика) и регулярно обновляется.

Организации временного режима обучения совпадает с ООП НОО МОУ ИРМО «Смоленская СОШ»

Продолжительность учебного года: 1 класс – 33 учебных недели; 2 – 4 классы – 34 учебных недели.

Продолжительность учебной недели – 5 дней. Обучение проходит в первую смену. Распорядок учебного дня обучающихся с ИН устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.2821-10 и СанПин 2.4.2.3286-15.

Учебный день включает в себя специально организованные занятия (уроки), а также паузы. Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий (уроков), так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня. Образовательная деятельность в школе осуществляется на основе учебного плана, разрабатываемого школой самостоятельно на основе нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность и организовывается посредством реализации расписания занятий.

Учебный год начинается 1 сентября. Учебный год делится на 4 четверти. Каникулы проводятся в установленные календарным учебным графиком сроки. В 1 классе организуются дополнительные каникулы. Начало уроков в 8.00.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10-20 минут.

Организации пространства

Под особой организацией образовательного пространства для обучающихся с легкой умственной отсталостью понимается создание комфортных условий во всех учебных и внеучебных помещениях. В МОУ ИРМО «Смоленская СОШ» имеются отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ИН. Организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня.

Технические средства обучения.

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. К техническим средствам обучения, ориентированным на особые образовательные потребности

обучающихся, относятся: компьютеры с колонками и выходом в Интернет, принтер, сканер, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски, коммуникационные каналы, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители), музыкальные центры с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями, аудиокнигами и др.

Технические средства обучения содержат модули, отражающие функциональную, технологическую, организационную специфику и направленность и обеспечивающие согласованность их совместного использования, а также взаимодействие и согласованность с другой учебной техникой в образовательном процессе.

Календарный план воспитательной работы
начальное общее образование

2024г год - Год семьи				
№	Содержание	Сроки	Ответственные	Отметка о выполнении
Модуль 1. Классное руководство				
1.	Составление планов ВР, социального паспорта, оформление классной документации	01.09-10.09	Классные руководители	
2.	Прохождение курсов повышения квалификации для педагогов – классных руководителей, специалистов воспитательной службы и педагогов дополнительного образования	В течение года	Классные руководители	
3.	Определение уровня воспитанности и социализации учащихся	Сентябрь, апрель	Классные руководители	
4.	Проведение заседаний МО классных руководителей согласно плану работы на 2024-2025 уч г.	Сентябрь-май	Классные руководители, руководитель МО	
5.	Ведение портфолио класса	В течение года	Классные руководители	
6.	Мониторинг физической подготовленности обучающихся	В течение года	Классные руководители, мед.работник, учителя физ-ры	
7.	Участие классных руководителей в профессиональных конкурсах в рамках ПНП «Образование»: «Сердце отдаю детям», «Воспитать человека», «Лучший классный руководитель», «Лучший педагог доп.образования» и др	В течение года	Классные руководители	
8.	Создание в классном коллективе благоприятного психологического климата.	В течение года	Классные руководители	
9.	Профилактика деструктивного поведения.	В течение года	Классные руководители	
10.	<u>Индивидуальная работа с учащимися:</u> -Изучение особенностей личностного развития обучающихся через педагогическое наблюдение, создание ситуаций нравственного	В течение года	Классные руководители	

	выбора; - Педагогическая поддержка обучающихся в решении жизненных проблем -Педагогическая поддержка учащихся с ОВЗ, «группы риска», одаренных и т. д. -Мониторинг страниц обучающихся в соц. сетях, работа по профилактике подписок на деструктивные сообщества - Индивидуальные беседы с обучающимися.													
11.	Тематические консультации для родителей обучающихся	В течение года	Классные руководители											
12.	Организация работы родительского актива класса.	В течение года	Классные руководители											
13.	<table><tr><td colspan="2">Тематические классные часы в 1-4 кл</td></tr><tr><td>сентябрь</td><td>1.Урок по вопросам идеологии и патриотизма 2. Мир на планете- счастливы дети. 3. «Что такое хорошо, что такое плохо..» 4. «На зарядку- становись!»</td></tr><tr><td>октябрь</td><td>1. По страницам истории: развитие образования в селе Смоленщина 2. «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит» 3. «Я и мои друзья» 4. «Хочу всё знать».</td></tr><tr><td>Ноябрь</td><td>1.Важно знать! Правила информационной безопасности 2. Мы все разные 3. Много профессий хороших и разных 4. Азбука правильного питания</td></tr><tr><td>Декабрь</td><td>1. Хорошо быть добрым ! (кл. час, посвященный Дню борьбы с ВИЧ/СПИД) 2. Конституция – главный закон страны 3. «Люди , которыми мы гордимся» (День героев Отечества)</td></tr></table>	Тематические классные часы в 1-4 кл		сентябрь	1.Урок по вопросам идеологии и патриотизма 2. Мир на планете- счастливы дети. 3. «Что такое хорошо, что такое плохо..» 4. «На зарядку- становись!»	октябрь	1. По страницам истории: развитие образования в селе Смоленщина 2. «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит» 3. «Я и мои друзья» 4. «Хочу всё знать».	Ноябрь	1.Важно знать! Правила информационной безопасности 2. Мы все разные 3. Много профессий хороших и разных 4. Азбука правильного питания	Декабрь	1. Хорошо быть добрым ! (кл. час, посвященный Дню борьбы с ВИЧ/СПИД) 2. Конституция – главный закон страны 3. «Люди , которыми мы гордимся» (День героев Отечества)	1 раз в неделю	Классные руководители	
Тематические классные часы в 1-4 кл														
сентябрь	1.Урок по вопросам идеологии и патриотизма 2. Мир на планете- счастливы дети. 3. «Что такое хорошо, что такое плохо..» 4. «На зарядку- становись!»													
октябрь	1. По страницам истории: развитие образования в селе Смоленщина 2. «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит» 3. «Я и мои друзья» 4. «Хочу всё знать».													
Ноябрь	1.Важно знать! Правила информационной безопасности 2. Мы все разные 3. Много профессий хороших и разных 4. Азбука правильного питания													
Декабрь	1. Хорошо быть добрым ! (кл. час, посвященный Дню борьбы с ВИЧ/СПИД) 2. Конституция – главный закон страны 3. «Люди , которыми мы гордимся» (День героев Отечества)													

		4. Здоровье и безопасность			
	Январь	1. Мои права и обязанности 2. Культура общения 3. Урок мужества, посвященный освобождению Ленинграда от блокады 4. О привычках вредных и полезных			
	Февраль	1. Компьютер и здоровье человека 2. В мире талантливых людей 3. Мои нравственные ценности 4. Спорт в моей жизни			
	Март	1. Традиции и обычаи народов России 2. Крымская весна 3. Правила оказания 1-ой медицинской помощи 4. Россия-родина моя!			
	Апрель	1. ГТО – путь к здоровью 2. Покорители космоса 3. Когда мои друзья со мной 4. «Учение — свет, а неученье — тьма»			
	Май	1. «Мы помним! Мы гордимся!» 2. Страна Витаминия 3. Моё хобби. 4. Школьная, веселая пора. (кл час о школьной дружбе)			
14.	Инструктаж по вопросам безопасной жизнедеятельности и поведению детей: ПДД Пожарная безопасность Безопасность на железной дороге Безопасное поведение на воде в осенний, весенний период Правила использования электроприборов Правила поведения в общественных местах Правила поведения в общественном транспорте		В течение года	Классные руководители	

	Осторожно, гололед Осторожно, тонкий лед Правила безопасности на каникулах			
15.	Организация занятости учащихся во внеурочное время в кружках, секциях, клубах и ДОП (Навигатор)	До 15.09.	Классные руководители, руководитель Центра «Точка роста»	
16.	Подготовка общешкольного информационно-аналитического отчёта по воспитательной работе.	Декабрь, май	Классные руководители	
Модуль2. «Внеурочная деятельность»				
№	Название курса	класс	Ответственные	
1.	Информационно-просветительские занятия «Разговоры о важном».	1-4	Классные руководители	
2.	Орлята России	1-4	Классные руководители, учителя - предметники	
3.	Планета Здоровья	1-4	Классные руководители, учителя - предметники	
4.	Функциональная грамотность	2-4	Классные руководители	
5.	Я – исследователь (Исследовательская и проектная деятельность)	1-4	Классные руководители, учителя - предметники	
6.	Тематические классные часы	1-4	Классные руководители	
7.	Учимся общаться	1-4	Классные руководители	
8.	Культура для школьников	1-4	Классные руководители	
9.	Шаги творчества	1-4	Классные руководители	
10.	Профориентационные занятия	1-4	Классные руководители	
Модуль 3. «Урочная деятельность»				
1.	<u>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся.</u>	В течение учебного года	Учителя-предметники	
2.	Применение интерактивных форм учебной работы: дискуссий, дебатов, групповых проектов, викторин, настольных и ролевых игр, игровых ситуаций.	В течение учебного года	Учителя-предметники	
3.	Установление субъект-субъектных отношений в процессе учебной деятельности	В течение учебного года	Учителя-предметники	

4.	Уроки мужества совместно с участниками СВО	В течение учебного года	Педагог-организатор ОБЗР	
5.	Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками.	В течение учебного года	Учителя-предметники	
6.	Проектная деятельность 1 -4 класс	В течение года	Зам директора по УВР, учителя начальных классов	
7.	НПК младших школьников «Юные исследователи»	март	Зам директора по УВР, учителя начальных классов	
Модуль 4. «Самоуправление»				
1.	Выборы Главы класса	1 раз в четверть	классные руководители	
2.	Формирование состава классного самоуправления	1 раз в четверть	классные руководители	
3.	Работа комитетов: Знаний, Печати, Спорта, Труда, Культуры	В течение года (по отдельному плану)	классные руководители	
4.	Акция «Твой внешний вид – твоя визитная карточка».	Ежемесячно	Совет учащихся, педагог-организатор	
5.	Организация школьных мероприятий, посвященных праздничным датам	В течение года	Зам директора по ВР, Совет учащихся, педагог-организатор	
6.	Танцевальные перемены для начальной школы	В течение года	Совет учащихся, педагог-организатор	
7.	Организация дежурства по классу	В течение года	классные руководители	
8.	Оформление классных уголков	В течение года	классные руководители	
9.	Участие во Всероссийских, Региональных, Муниципальных проектах, Акциях, мероприятиях	В течение года	классные руководители	
Модуль 5.«Профориентация»				
1.	Конкурс презентаций «Профессии моих родителей»	октябрь	Классные руководители	

2.	Виртуальное путешествие по учебным заведениям г. Иркутска	ежемесячно	Классные руководители	
3.	Встречи с родителями «Расскажите о вашей профессии»	В течение года	Классные руководители	
4.	Профориентационные занятия	Еженедельно	Классные руководители	
Модуль 6. «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»				
1.	Классные родительские собрания (согласно утвержденной циклограмме).	1 раз в четверть	Классные руководители	
2.	Родительский патруль (профилактика ДДТТ).	ежемесячно	Классные руководители, педагог-организатор ОБЖ	
3.	День открытых дверей. Общешкольный родительский лекторий: «Безопасность детей – общая забота взрослых» (с приглашением инспектора ГИБДД, ЖД).1-4 кл	Октябрь	Суворова Л.С., Сергеева О.В.	
4.	Индивидуальная работа с родителями	По плану работы	Классные руководители	
5.	Привлечение родителей в организации и проведении внеклассных мероприятий, походов, экскурсий.	В течение года	Классные руководители	
6.	Родительская конференция «Влияние здорового образа жизни родителей на развитие и воспитание ребенка» (1-4 кл.)	Март	Киселева С.А.	
7.	Родительский общественный комитет (РОК)	В течение года	Классные руководители	
8.	Заседания общешкольного родительского комитета	Сентябрь, декабрь, март, май	Администрация СОШ Классные руководители	
9.	Информационное оповещение родителей через сайт школы и социальные сети «ВКонтакте», «Сферум»	В течение года	Классные руководители, администрация школы,	
10.	Организация Родительского контроля качества питания.	В течение года (по отдельному графику)	Классные руководители	
11.	Организация участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные для родителей темы.	В течение года	Классные руководители	

12.	Вовлечение родителей в подготовку и проведение общешкольных и классных мероприятий.	По плану работы	Классные руководители	
13.	Организация работы Управляющего совета школы.	По плану работы	Администрация школы	
Модуль 7. «Основные школьные дела»				
1.	Церемония исполнения гимна РФ. Поднятие флага РФ	Еженедельно	Советник директора по воспитанию, кл.руководители	
2.	КТД «День Знаний»	01.09.2024	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию, кл.руководители	
3.	КТД «Дары осени»	20.09.2024	Педагог-организатор, кл.руководители	
4.	КТД «Трудовой десант» (уборка школьной территории)	Сентябрь, апрель	Педагог-организатор, кл.руководители	
5.	КТД «День Здоровья»	Сентябрь, апрель	Педагог-организатор, кл.руководители	
6.	КТД «День Учителя»	Октябрь	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию, кл.руководители	
7.	КТД «Посвящение в первоклассники»	Октябрь	Педагог-организатор, руководители 1-х классов	
8.	КТД «День рождения школы»	Ноябрь	Педагог-организатор, кл.руководители	
9.	КТД «Мамино сердце»	Ноябрь	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию, кл.руководители	
10.	КТД «Новогодний серпантин»	Декабрь	Педагог-организатор, кл.руководители	
11.	КТД «Ты–супер» (конкурс талантливых детей)	Декабрь	Педагог-организатор, кл.руководители	
12.	КТД "Папа, мама, я - дружная семья"	Январь	Педагог-организатор,	

			кл.руководители	
13.	КТД «Конкурс чтецов»	Январь	Педагог-организатор, кл.руководители	
14.	КТД «Юные защитники Отечества»	Февраль	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию, кл.руководители	
15.	КТД «Праздник весны»	Март	Педагог-организатор, кл.руководители	
16.	КТД «Выставка детского творчества. Наполни душу красотой»	Март -апрель	Педагог-организатор, кл.руководители	
17.	КТД «На позитиве»	Апрель	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию, кл.руководители	
18.	КТД «Долг и память».	Апрель-май	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию, кл.руководители	
19.	КТД «Последний звонок»	Май	Педагог-организатор, кл.руководители	
20.	КТД «Прощай, начальная школа»	Май	Педагог-организатор, кл.руководители	
Модуль 8. «Внешкольные мероприятия»				
1.	Посещение театров, музеев, выставок (по планам классных руководителей)	Ежемесячно	кл.руководители	
2.	Коллективообразующие сентябрьские походы выходного дня «Мы снова вместе»	сентябрь	кл.руководители	
3.	Участие в соревнованиях, выездных конкурсах, муниципальных мероприятиях	В течение года	кл.руководители	
Модуль 9. «Организация предметно-пространственной среды»				
1.	Обновление стенда «Гордость школы»	В течение 1 четверти	Зам директора по ВР, соц педагог	

2.	Оформление классных уголков	В течение года	кл.руководители	
3.	Тематические выставки в библиотеке	В течение года	Педагог-библиотекарь	
4.	Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.)	В течение года	кл.руководители	
5.	Благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов	В течение года	кл.руководители	
6.	Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно- эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах	В течение года	кл.руководители	
7.	Выставка рисунков «Мы – Орлята России»	В течение года	кл.руководители, советник директора по воспитанию	
Модуль 10. «Профилактика и безопасность»				
1.	Формирование банка данных "Социальный паспорт".	Сентябрь	Классные руководители, соц педагог	
2.	Заседание Совета Профилактики	Сентябрь, ноябрь, февраль, апрель	Зам директора по ВР, соц педагог	
3.	Проведение профилактических мероприятий проекта «Новое школьное пространство квест - игра «Класс#ВместеДружба, «Театр Дружбы»	Сентябрь - май	Классные руководители	
4.	Заседание поста «Здоровье+»	Октябрь, январь, март, май	Зам директора по ВР, соц педагог	
5.	Проведение учений по ГО «Внимание, пожар!», антитеррористическая безопасность	Сентябрь, апрель	Педагог-организатор ОБЗР, кл руководители	

6.	Неделя профилактики суицидального поведения среди несовершеннолетних «Разноцветная неделя»	Сентябрь	Зам директора по ВР, соц педагог, кл руководители	
7.	Всероссийская неделя безопасности дорожного движения. Игровое занятие для учащихся начальных классов «Безопасный маршрут: дом-школа-дом».	Сентябрь	Педагог-организатор ОБЗР, Руководитель отряда ЮИДД, кл руководители	
8.	Челлендж «Знаем азбуку движения как таблицу умножения!»	Октябрь	Педагог-организатор, кл руководители	
9.	Неделя профилактики экстремизма в подростковой среде «Единство многообразия»	Ноябрь	Зам директора по ВР, соц педагог, кл руководители	
10.	Неделя правовых знаний «Равноправие», посвященная Всемирному дню прав человека	Декабрь	Зам директора по ВР, соц педагог, кл руководители	
11.	Неделя безопасности дорожного движения	Декабрь	Педагог-организатор ОБЗР, руководитель отряда ЮИДД	
12.	Неделя правовых знаний «Равноправие»	Декабрь	соц педагог, кл руководители	
13.	Челлендж «Я выбираю ЗОЖ!»	Январь	соц педагог, кл рук-ли	
14.	Викторина «Знатоки дорожного движения»	Январь	Педагог-организатор ОБЗР, руководитель отряда ЮИДД	
15.	Неделя профилактики насилия в образовательной среде «Дружить Здорово!»	Январь	Педагог-организатор, кл руководители, соц педагог	
16.	Областная акция «Аукцион добрых дел»	Февраль	Зам директора по ВР, соц педагог, кл руководители	
17.	Конкурс инсценированных сказок в 1-4 кл «Мой друг –светофор»	февраль	Педагог-организатор ОБЗР, кл руководители	
18.	Неделя профилактики наркозависимости «Независимое детство»	Март	Зам директора по ВР, соц педагог, кл руководители	
19.	Неделя профилактики от несчастных случаев и детского травматизма «Жизнь! Здоровье! Красота!»	Апрель	Зам директора по ВР, соц педагог, кл руководители	
20.	Месячник по профилактике ДТП. Акция «Безопасные каникулы»	Май	Педагог-организатор ОБЗР, кл руководители, руководитель отряда ЮИДД	
21.	Классный час «Безопасное поведение несовершеннолетних в летнее	Май	Педагог-организатор ОБЗР соц	

	время»		педагог, кл.рук-ли	
Модуль 11. «Социальное партнерство»				
1.	Сотрудничество с ОДН МВД, КДНиЗП ИРМО по вопросам профилактики правонарушений, безнадзорности, профилактики негативных проявлений подростков.	В течение года	Заместитель директора по ВР, соц педагог, классные руководители	
2.	Сотрудничество с ОГКУ СРЦН Иркутского района по вопросам профилактики правонарушений, безнадзорности	В течение года	Заместитель директора по ВР, соц педагог	
3.	Сотрудничество с органами опеки и попечительства	В течение года	Заместитель директора по ВР, соц педагог	
4.	Сотрудничество с ГКУ «Центр профилактики, реабилитации и коррекции»	В течение года	Заместитель директора по ВР, соц педагог	
5.	Участие в совещаниях, вебинарах, районных конференциях, круглых столах, семинарах для педагогов (Сотрудничество с УО АИРМО, ЦРТДЮ, ДЮСШ и иными организациями системы образования Иркутского района)	В течение года	классные руководители	
6.	Сотрудничество с МУК КСК Смоленского МО	В течение года	классные руководители	
7.	Сотрудничество с ОГБУЗ ШРБ, ОГБУЗ Иркутская ЦРБ	В течение года	классные руководители	
Модуль 12. «Детские общественные объединения»				
1.	Всероссийская акция «День знаний»	01.09.2024	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию	
2.	Церемония исполнения гимна и выноса Государственного флага РФ (по отдельному графику)	еженедельно	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор ОБЗР	
3.	День солидарности в борьбе с терроризмом	03.09.2024	Педагог-организатор ОБЗР, кл.рук-ли	
4.	Международный день распространения грамотности	08.09.2024	Советник директора по воспитанию	
5.	Международный день памяти жертв фашизма.	10.09.2024	Советник директора по	

			воспитанию	
6.	Всероссийская акция «Добрые уроки»	Сентябрь	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
7.	День Здоровья	Сентябрь, апрель	Руководитель ШСК «Иркут», кл рук-ли, учителя физ-ры	
8.	Участие во Всероссийской акции «Кросс наций»	Сентябрь	Руководитель ШСК «Иркут», учителя физ-ры	
9.	Всероссийская акция «День пожилого человека»	1.10.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
10.	День защиты животных	4.10.2024	Советник директора по воспитанию	
11.	Всероссийская акция «День учителя»	5.10.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
12.	Акция «Поздравь ветерана-учителя»	Октябрь	Советник директора по воспитанию	
13.	Международный день школьных библиотек. Акция «Подари книгу школе»	25.10.2024	Советник директора по воспитанию, библиотекарь	
14.	День отца	Октябрь	Советник директора по воспитанию, кл.рук	
15.	День Народного единства	04.11.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
16.	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	08.11.2024	Советник директора по воспитанию, педагог-орг ОБЗР	
17.	Акция «Покормите птиц зимой».	Ноябрь	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
18.	Акция «Добрый друг» (Сбор корма для животных в питомник),	Ноябрь	Советник директора по	

	приуроченная Международному дню домашних животных		воспитанию, кл рук	
19.	Всероссийская акция, посвящённая Дню матери	Ноябрь	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
20.	День Государственного герба Российской Федерации	30.11.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
21.	Участие во Всероссийской программе ГТО	В течение года	Руководитель ШСК «Иркут», учителя физ-ры	
22.	Международный день инвалидов	03.12.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор ОБЗР	
23.	Выставка творческих работ учащихся «Люди нашего села»	декабрь	Педагог-организатор кл.рук-ли	
24.	Всероссийская акция «День Героев Отечества»	09.12.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор ОБЗР	
25.	Битва за Москву, Международный день добровольцев;	05.12.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
26.	Акция «В кругу друзей», приуроченная к Международному дню инвалидов	Декабрь	Советник директора по воспитанию	
27.	Акция «Новогоднее письмо солдату»	Декабрь	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
28.	Всероссийская акция, посвященная Дню Конституции РФ	12.12.2024	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
29.	Первенство школы по шахматам памяти Белобородова А.П.	Январь	Руководитель ШСК «Иркут», классные руководители	

30.	День памяти жертв Холокоста	27 января	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор ОБЗР	
31.	Помощь одиноким пожилым людям (уборка снега и т.п.).	Январь	Советник директора по воспитанию, педагог-организатор ОБЗР	
32.	День воинской славы России	02.02.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
33.	Организация и проведение Всероссийской акции «День русской науки»	08.02.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
34.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15.02.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор ОБЗР	
35.	Акция «Письмо солдату» (поздравительные открытки солдатам, выпускникам школы)	Февраль	Педагог-организатор ОБЗР, кл.рук-ли, Советник директора по воспитанию	
36.	Международный день родного языка	21 февраля	Советник директора по воспитанию	
37.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной Дню защитника Отечества: - Встреча с ветеранами боевых действий -«Армейский чемоданчик» -Квест-игра «Поиск российского флага» -Конкурс песни и строя -спортивный праздник «А ну-ка парни	Февраль	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор, педагог-организатор ОБЗР	
38.	Акция «Читаем книжки дошколятам» (сотрудничество с ДОУ)	Февраль	Советник директора по воспитанию	
39.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной	Март	Советник директора по	

	Международному женскому дню: -праздничный концерт, -конкурсная программа «Мисс Весна»		воспитанию, классные руководители, педагог- организатор	
40.	Флэшмоб «Крым и Россия – вместе навсегда!»	март	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог- организатор, педагог- организатор ОБЖ	
41.	Всемирный день театра.	27 марта	Советник директора по воспитанию	
42.	Организация и проведение Всероссийской акции «День смеха»	01.04.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог- организатор	
43.	Школьные соревнования «Веселые старты» для 1-4 классов.	Апрель	Руководитель ШСК «Иркут», учителя физ-ры	
44.	Видеолекторий для родителей и обучающихся «Скутер, мотоцикл, мопед. Как избежать беды»	Апрель	Педагог-организатор ОБЗР, кл рук-ли	
45.	Организация и проведение Всероссийской акции «День космонавтики»	12.04.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
46.	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.	19.04.2025	Советник директора по воспитанию, педагог-орг ОБЗР	
47.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной Международному Дню Земли	22.04.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
48.	Праздник весны и труда	1 мая	Советник директора по воспитанию	
49.	КТД «Долг и память» « 80лет со дня победы»: Вахта памяти. Акция «Окна Победы» Георгиевская ленточка	Апрель-май	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог- организатор, педагог-	

	Поздравь ветерана Общешкольный урок мужества «Подвигу жить в веках»		организатор ОБЖ	
50.	Участие в районной военно-патриотической игре “Зарница”.	Май	Руководитель ШСК «Иркут», учителя физ-ры	
51.	День детских общественных организаций России	19 мая	Советник директора по воспитанию	
52.	Школьные соревнования по мини-футболу	Май	Руководитель ШСК «Иркут», учителя физ-ры	
53.	День славянской письменности и культуры	24 мая	Советник директора по воспитанию	
54.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной Дню защиты детей	01.06.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог- организатор	
55.	День русского языка	06.06.2025	Советник директора по воспитанию	
56.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной Дню России	12.06.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог- организатор, педагог- организатор ОБЖ	
57.	Всероссийская акция «Свеча памяти»	22.06.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог- организатор, педагог- организатор ОБЖ	
58.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной Всероссийскому дню семьи, любви и верности	08.07.2025	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
59.	Организация и проведение Всероссийской акции, посвященной Дню государственного флага России	22.08.2025	Советник директора по воспитанию, классные	

			руководители, педагог-организатор, педагог-организатор ОБЖ	
60.	День российского кино	27.08.2025	Советник директора по воспитанию	
61.	Родительский патруль	еженедельно	Педагог-организатор ОБЗР, кл рук-ли	
62.	Уборка территории памятника героям ВОВ	ежемесячно	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор, педагог-организатор ОБЖ	
63.	Торжественные посвящения в участники РДДМ «Движение первых», «Юнармия»	ежемесячно	Советник директора по воспитанию, педагог-организатор ОБЖ	
64.	Участие в движении «Орлята России» - https://orlyatarussia.ru/	В течение года	Советник директора по воспитанию, классные руководители	
65.	Участие во Всероссийских проектах по активностям РДДМ - https://xn--90acagbhgpca7c8c7f.xn--p1ai/projects	В течение года	Советник директора по воспитанию, классные руководители	